USAID
FROM THE AMERICAN PEOPLE

ABRIENDO PUERTAS I

MANUAL DE CAPACITACIÓN PARA ESTUDIANTES

Prevención y Respuesta a la Violencia de Género desde la Escuela

Abriendo Puertas I: Manual de Capacitación Para Estudiantes

Prevención y Respuesta a la Violencia de Género desde la Escuela

Agencia de Estados Unidos para el Desarrollo Internacional
Oficina de Mujeres en Desarrollo
Marzo 2009
http://www.usaid.gov/our_work/cross-cutting_programs/wid/

Este manual fue desarrollado para la Oficina de Mujeres en Desarrollo de USAID por El Programa de Seguridad Escolar, DevTech Systems, Inc. (Contratista Principal) bajo GEW-I-02-02-00019-00, Orden de Tarea No.2, Programa de Seguridad Escolar.
La portada, el diseño gráfico y la redacción final fueron proporcionados por Sonjara y SRA Internacional (Contratista Principal) bajo IRM-E-00-06-00012-00, Orden de Tarea No.3, Mujeres en Comunicaciones de Desarrollo Comunicaciones y Enlace de Apoyo.

EXENCIÓN DE RESPONSABILIDAD:
Las opiniones expresadas por los autores en esta publicación no necesariamente reflejan la opinión de la Agencia del Gobierno de Estados Unidos para el Desarrollo Internacional o del Gobierno de los Estados Unidos.

ÍNDICE DE MATERIAS

RECONOCIMIENTOS iii

LISTA DE ABREVIATURAS v

INTRODUCCIÓN 1

Módulo 1: Introducción 17
- Sesión 1: Preparando la Escena 18
- Sesión 2: Apoyándose mutuamente 23

Módulo 2: Estableciendo Metas 27
- Sesión I: Metas 28
- Sesión 2: Logrando Sus Metas 35

Módulo 3: Género 39
- Sesión 1: Introducción al Género 41
- Sesión 2: Examinando Roles de Géneros 48

Módulo 4: Violencia De Género Desde La Escuela En Nuestra Comunidad 53
- Sesión 1: Definiendo Violencia 54
- Sesión 2: Tipos de Violencia que Afectan a los Jóvenes 61
- Sesión 3: Cómo Reportar Incidentes de Violencia 70

Módulo 5: Los Derechos Humanos 77
- Sesión I: Los Derechos Humanos y la Convención sobre los Derechos del Niño 79
- Sesión 2: Los Derechos de Los Niños - ¿A Quién le corresponde la Responsabilidad? 93
- Sesión 3: Tu Cuerpo te Pertenece 100

Módulo 6: Habilidades de Prevención y Reacción Ante la VdGE 105
- Sesión I: Habilidades de Comunicación 109
- Sesión 2: Problema-Solución 115

Sesión 3: Manejando Emociones 119

Módulo 7: Amistades Sanas 123
Sesión I: ¿Qué Hace Un Buen Amigo? 125
Sesión 2: Niños Y Niñas como Amigos 129
Sesión 3: Presión de Grupo 132

Módulo 8: Cuerpos Saludables 137
Sesión I: Pubertad y Adolescencia 139
Sesión 2: Sistema Reproductivo Masculino Y Femenino 146
Sesión 3: Pubertad Femenina 155
Sesión 4: Pubertad Masculina 163
Sesión 5: Cómo Ocurre El Embarazo 167

Módulo 9: Conclusión 175
Abriendo Nuevas Puertas 176

GLOSARIO 183

APÉNDICE A 189
Violencia de Género desde la Escuela: Definiciones y Tipos

APÉNDICE B 193
Muestra de una Carta a los Padres

BIBLIOGRAFÍA 195

RECONOCIMIENTOS

El programa de capacitación Abriendo Puertas fue desarrollado mediante la participación de muchas personas comprometidas con un mismo fin: desarrollar un programa para la prevención y respuesta a la violencia de género desde las escuelas. En este empeño fue persistente el propósito de que el mismo resultara de fácil implementación y adaptación en todo el mundo. En algunos casos, el material de los manuales –no sin el debido permiso- ha sido adaptado de currículos existentes. Incluido dentro de la bibliografía del manual, aparece una lista de tales recursos.

El equipo del Programa de Escuelas Seguras (Safe Schools) valora el trabajo de los autores, del personal de campo y en general, de todos los participantes que contribuyeron al desarrollo de los manuales. Sería imposible nombrar a cada uno, pero quisiéramos agradecer de manera especial a Jill Meeks, Judy Palmore, Julie Hanson Swanson, Richard Columbia, Sarah Maxwell, Ramsay Teviotdale, Maryce Ramsey, Beatrice Okyere, Ato Brent Eshun, Emelia Najuah, Judith Sakara, Georgina Quaisie, Chrissie Mwiyeriwa, Philemon Ndolo, Siggie Undi, y Dan Mzumara.

El equipo de Escuelas Seguras quiere también reconocer a los colegas que proporcionaron sus intuitivas aportaciones y retroalimentación durante el proceso de revisión: Sarah Bouchie, Cornelius Chipoma, Larry Dolan, Vijitha Eyango, Sandra Holmberg, Stanislaus Kadingdi, Jackie Kirk, Tiffany Lefevre , Julia Miller, Yolande Miller-Grandvaux, Emily Osinoff, Wick Powers, Scott Pulizzi, Kristen Ruckstuhl, Lynne Schaberg, Claire Spence, Cynthia Taha, Jenny Truong, y Janna Wooden.

Las siguientes organizaciones contribuyeron materialmente al desarrollo, la evaluación y la depuración de los manuales:

Abriendo Puertas I – Family Health Foundation (FHF), Ghana: Jane Mansa Okrah, Directora Ejecutiva y Joseph Kojo Otu, Oficial de Programa. Youth Net y Counseling (YONECO), Malawi: MacBain Mkandawire, Director Ejecutivo y Emmanuel Kanike,Oficial de Proyecto.

Abriendo Puertas II – Gender Studies and Human Rights Documentation Centre (Gender Centre), Ghana: Dorcas Coker-Appiah, Director Ejecutivo; Florence Sena Amponsah, Oficial de Programa; y Margaret Brew-Ward, Directora de Programa. Youth Net and Counseling (YONESCO), Malawi: MacBain Mkandawire, Director Ejecutivo y Edna Ndhlovu, Oficial de Proyecto.

Abriendo Puertas III – Malawi Institute of Education (MIE), Malawi: Charles Gunsaru, Director; Evelyn Chinguwo, Especialista Curricular/de Género; Billy Kanjala, Especilista Curricular Principal y Director Asistente del Departamento de Desarrollo Docente y Escolar; Cecilia Esnath Kamlongera, Especialista Curricular Principal/de Educación; Aaron Mapondera, Oficial de Investigación; y Liveness Mwale, actual oficial Asistente de Investigación. Academy for Educational Development (AED)/Centre for Educational Development, Evaluation and Management (CEDEM), Ghana; Steven Yaw Manu, Director Ejecutivo; Molly Onyina-Mensah, Coordinadora de Proyecto; Francis Oduro, Especialista Curricular Principal; y Abigail Arthur Otibo, Asistente Administrativo.

Por último, un agradecimiento especial a Ruth O. Q. Addison, Susan Apochie, Matilda Bannerman, Adolf Awuku Bekoe, Cecilia Parry Biney, Nortey Dua, Margaret Kutsoati, Rose Owusu Kakara, Jane Quaye, Dixie Maluwa Banda, Eunice Chamgomo, Fryson Chodzi, Mario Dominic, Michael Gondwe, Grace Kumvenji, Kenneth Hammwaka, Wilson Liwonde, Ida Mlenga Misheck Munthali y todos los demás facilitadores, maestros, miembros comunitarios y estudiantes que trabajaron con el programa en Ghana y Malawi proveyeron la retroalimentación en este manual y ayudaron con las pruebas-piloto de muchas de las sesiones. Su compromiso y trabajo arduo a este esfuerzo innovador es grandemente apreciado.

Marzo 2009

LISTA DE ABREVIATURAS

SIDA	Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida
CDN	Convención sobre los Derechos del Niño
RIDN	Red de Información sobre los Derechos del Niño
DEVTECH	DevTech Systems, Inc.
VdG	Violencia de Género
VIH	Virus de Inmunodeficiencia Humana
ONG	Organización no Gubernamental
APM	Asociación de Padres y Maestros
VdGE	Violencia de Género desde la Escuela
ITS	Infecciones de Transmisión Sexual
DUDH	Declaración Universal de los Derechos Humanos
NU	Naciones Unidas
PCNU-VIH-SIDA	Programa Conjunto de las Naciones Unidas sobre el VIH/SIDA
UNESCO	Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura
UNICEF	Fondo de Naciones Unidas para la Infancia
USAID	Agencia de Estados Unidos para el Desarrollo Internacional
OMS	Organización Mundial de la Salud

INTRODUCCIÓN

I. ANTECEDENTES

El programa de capacitación Abriendo Puertas fue diseñado por el Programa de Escuelas Seguras, auspiciado por la Agencia de Estados Unidos para el Desarrollo Internacional, para capacitar maestros, miembros de las comunidades y estudiantes en la prevención y respuesta a la violencia de género desde la escuela (VdGE). La violencia, dentro de las escuelas así como en sus alrededores, constituye un problema global con serias implicaciones para el logro educacional, la salud y el bienestar de todos los niños. El abuso físico, sexual y /o psicológico proveniente de maestros, compañeros de clase u otros, hace que niños y niñas abandonen sus estudios y les dejan también cicatrices invisibles, pero dolorosas y duraderas.

El impacto de la Violencia en los Jóvenes

La violencia de género desde la escuela tiene consecuencias de larga y de corta duración que afectan tanto la salud como el rendimiento escolar. Las manifestaciones de salud reproductiva incluyen comportamientos que les colocan en peligro de embarazos inesperados, abortos e infecciones de transmisión sexual (ITS), incluyendo el virus de inmunodeficiencia humana (VIH). En lo concerniente a la escolaridad, este tipo de abuso conlleva a la pérdida de motivación hacia los estudios, incapacidad de concentración, bajas en los índices de escolaridad y hasta deserción. Igualmente dañinas son las consecuencias sociológicas de la violencia de género, que van desde síntomas de ansiedad y depresión hasta intentos de suicidio.

Enfoque Integral para Reducir la Violencia de Género

Enfrentar la violencia de género en las escuelas requiere de un enfoque holístico multifacético, con atención específica a la igualdad de géneros y los derechos humanos. Los esfuerzos deben involucrar todos los niveles de escolaridad, programas de capacitación de profesores, esfuerzos de la comunidad y otras políticas y prácticas a nivel ministerial, y deben dirigirse a todo tipo de violencia de género y abuso. Mediante estos programas deben ser concitados todos los interesados para trabajar juntos y lograr que las escuelas sean cada vez más seguras para todos los niños. Estos accionistas deben incluir profesores, padres, estudiantes, oficiales del gobierno vinculados a la educación, la salud y seguridad social, la policía, agencias de protección a menores y agencias no-gubernamentales (ONGs) que trabajan con mujeres y niños. Resulta ya más que perentorio proteger a los niños y las niñas de la violencia de género en la escuela, y este propósito requiere de un paquete contentivo de legislación. El mismo debe estar dirigido a todas las formas

de violencia física, sexual y psicológica, herida, abuso, castigo corporal, intimidación, novatada, prácticas dañinas tradicionales, edad mínima de consentimiento y matrimonio, explotación comercial sexual de niños y trabajo infantil. Por demás, el cuerpo legislativo que debe contener dicho programa debe disponer de un conjunto de leyes rigurosas y reforzables; las naciones necesitan emprender campañas de apoyo para cambiar actitudes y creencias concernientes a la violencia de género y promover la vigorización de las legislaciones y políticas.

Las instituciones educativas desde los ministerios centrales hasta los colegios de capacitación de maestros, sindicatos de maestros y escuelas particulares, deben tomar medidas para reducir la violencia de género. Los códigos de conducta que guían el comportamiento de los maestros y del resto del personal de las escuelas deben de ser impuestos. El Código de Conducta del Maestro debe incluir estándares de ética, roles y responsabilidades del maestro hacia el estudiante y sistemas de reporte de las violaciones del código. Las escuelas necesitan mejorar sus respuestas a la violencia de género fortaleciendo el asesoramiento y los servicios de apoyo disponibles a los estudiantes. Los miembros de la comunidad pueden contribuir formando Asociaciones de Padres y Maestros (APMs) efectivas o Comités de Administración de la Escuela que hagan que las escuelas sean responsables de garantizar un ambiente seguro de aprendizaje.

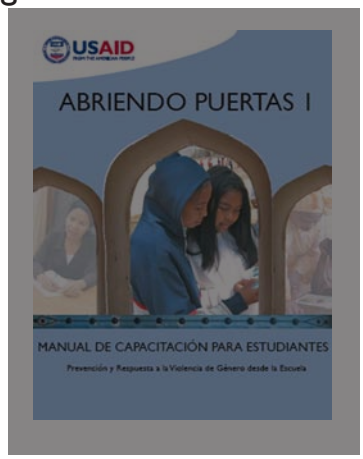
DEFINICIÓN DE VIOLENCIA DE GÉNERO DESDE LA ESCUELA

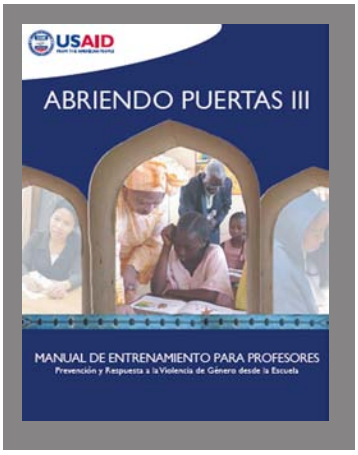
La violencia de género en la escuela consiste en cualquier daño sexual, físico, o psicológico llevado a cabo contra niñas y niños. Incluye cualquier forma de violencia o abuso que esté basado en estereotipos de géneros, que tenga como blanco a estudiantes sobre la base de su sexo. Premeditado o no, el intento subyacente de la violencia de género es reforzar las delimitaciones de roles y perpetuar las desigualdades de género. Esto incluye -pero no se limita a- violación, toque sexual no deseado, comentarios sexuales repudiables, castigo corporal, intimidación y acoso verbal. Relaciones de poder desigual entre adultos y niños y varones y hembras contribuyen a la violencia de género. La violencia puede llevarse a cabo dentro del recinto escolar, en los terrenos que le son propios, yendo a la escuela o regresando de ella o en los dormitorios de la escuela y puede ser perpetrada por profesores, estudiantes o miembros de la comunidad. Ambos, niños y niñas, pueden ser víctimas, así como también pueden ser perpetradores. Tal violencia puede afectar el bienestar de los estudiantes, poniéndolos en un riesgo mayor de fracaso educativo a través de la ausencia, abandono y falta de motivación por el logro académico. También impacta su salud mental y psicológica, resultando en daño físico, embarazo, infecciones ordinarias, así como infecciones de transmisión sexual (incluyendo el VIH), entre otros males posibles, emocionales/sociológicos.

A nivel de aula, los maestros necesitan estar entrenados en el uso de prácticas de enseñanza y disciplina no violentas. Los currículos pueden ser revisados para promover el respeto y la igualdad de género. Deben estar disponibles programas de habilidades sociales basadas en los derechos para ayudar a los niños y niñas romper los peligrosos estereotipos de género y construir destrezas para protegerse de la violencia y el abuso.

Movilizando a las Comunidades Hacia el Cambio: El Programa Abriendo Puertas

El programa Abriendo Puertas es una de serie de manuales dirigidos a tres públicos claves: maestros, estudiantes y miembros de la comunidad. Estos tres grupos pueden crear una concentración de personas fundamentales en las escuelas, capaces de llevar a cabo un cambio transformador y duradero. Trabajar a nivel comunitario es primordial para lograr escuelas seguras, y el programa Abriendo Puertas puede ser incorporado a cualquier plan nacional o local para reducir la violencia de género.





Hay tres manuales en el programa Puertas Abiertas:

Abriendo Puertas I: Manual de Capacitación para Estudiantes de Prevención y Respuesta a la Violencia de Género Desde la Escuela
fue diseñado para que los estudiantes mejoren su resilencia y su auto eficacia para ayudarlos a prevenir y responder a los casos de VdGE.

Abriendo Puertas II: Manual de Capacitación para Consejeros Comunitarios de Prevención y Respuesta a la Violencia de Género desde la Escuela fue diseñado para entrenar a miembros de la comunidad a ayudar a prevenir y responder a VdGE a través instrucciones en habilidades básicas de escucha y procedimientos de respuesta

¿Por qué Abriendo Puertas?

Esta serie se titula "Abriendo Puertas" para simbolizar las muchas opciones – o "Puertas" – disponibles a los jóvenes. Recuerden el proverbio "Cuando una puerta se cierra, otra se abre." Cuando los niños sienten que se les cierra una puerta – ya sea por ejemplo porque han sido sexualmente abusados, o por haber tenido que abandonar sus estudios por un matrimonio forzado – a los adultos les corresponde ayudarlos a buscar caminos alternativos para un futuro exitoso.

Abriendo Puertas III: Manual de Capacitación para Maestros Prevención y Respuesta a la Violencia de Género desde la Escuela fue diseñado para entrenar a los maestros de modo que puedan ayudar a prevenir y responder a casos de VdGE a través de un fortalecimiento de prácticas de enseñanza y actitudes que promuevan un ambiente seguro de aprendizaje para todos los estudiantes.

Los tres manuales se enfocan en niños de 10 a 14 años de edad, inscritos en los niveles superiores de la escuela primaria o en los niveles bajos de la secundaria. Este grupo de edad fue escogido porque es el tiempo de vida de gran promesa y esperanza, pero también de riesgo. Las intervenciones a esta edad pueden ayudar a los niños a protegerse de los adultos que puedan intentar aprovecharse de los cambios emocionales y físicos que ellos experimentan. Durante este tiempo, todavía formativo, los programas educativos pueden ayudar a desarrollar una relación sana entre niños y niñas para ayudarlos a evitar los comportamientos sexuales de alto riesgo a que los estereotipos de género alientan en lo que maduran (por ejemplo: jóvenes en búsqueda de múltiples parejas para comprobar su masculinidad, mientras que de las jóvenes se espera que respondan a las iniciativas sexuales de los varones). La adolescencia temprana también representa una "ventana de esperanza", ya que los niños de esta edad son los que menos posibilidad tienen de ser infectados con el VIH, y la exposición a programas preventivos antes de llegar a ser sexualmente activos les puede ayudar a mantener el estatus de negatividad de VIH en sus vidas.

Afrontando la Violencia de Género – Una Estrategia Clave para la Prevención del VIH

Para mejorar la eficacia, la prevención de la violencia de género necesita ser integrada a actividades de prevención del VIH. La relación entre la violencia de género y el riesgo de infección del VIH ha sido ampliamente reconocida. Por ejemplo, la dinámica de desigualdad de poder en relaciones de hombres mayores con mujeres más jóvenes puede llevar a la coerción y violencia física, poniendo a las jóvenes a un mayor riesgo de infección de VIH. Afrontar las normas de género, especialmente aquellas que definen la masculinidad, está reconocida como una estrategia importante para prevenir la propagación del VIH. Una cultura escolar que incentive comportamientos de estereotipos masculinos y femeninos refuerza las normas que hace vulnerable a los niños y niñas a la violencia y la infección de VIH. Los maestros y maestras pueden apoyar mensajes de prevención de VIH siendo buenos modelos de conducta. Los maestros están en una posición particularmente importante para demostrarles a los alumnos varones una conducta de equidad y respeto hacia las mujeres. Los maestros que dicen una cosa y hacen otra, tal como abusar verbalmente de los estudiantes, extorsionar sexo a cambio de calificaciones o forzar a los estudiantes a una relación sexual, no serán vistos como presentadores creíbles de la prevención del VIH por sus estudiantes. Integrando los programas Abriendo Puertas para los estudiantes, los maestros y los consejeros

comunitarios en las estrategias existentes o los programas complementarios en la prevención del VIH puede contribuir a crear un ambiente que permita a los jóvenes estar mejor protegidos contra la infección VIH.

II. VISIÓN GENERAL DE ABRIENDO PUERTAS I

Abriendo Puertas I fue diseñado para ampliar la comunicación interpersonal de los estudiantes, el manejo de conflictos, pensamiento crítico y creativo y destrezas en la toma de decisiones para ayudarlos a prevenir y reaccionar a la VdGE. Las actividades en el manual le dan al estudiante la oportunidad de participar en actividades de aprendizaje experimentado, para que ellos adquieran nuevas habilidades y las practiquen en el curso del programa y en sus vidas, fuera del aula de clases.

Objetivos de Aprendizaje

La meta del programa de capacitación es ayudar al estudiante a aprender cómo evitar la violencia y aumentar su auto eficacia a través de la ampliación de conocimientos, actitudes y habilidades relativas a relaciones sanas, temas de salud reproductora, prevención de VIH y las responsabilidades y derechos de los niños.

Al final del programa, los participantes podrán:
1. Protegerse de la violencia de género.
2. Fortalecer su resistencia, si son abusados.
3. Desarrollar relaciones saludables con sus compañeros y con los adultos.

Los Materiales Necesarios para el Programa

- Libreta de apuntes para cada estudiante usarla durante la capacitación.
- Utensilios para escribir, piezas de papel para rotafolio.
- Tiza para que el instructor registre información para el grupo.

Tiempo Necesario

Abriendo Puertas I requiere alrededor de 50 horas y media de capacitación. Ya que el manual sigue una secuencia lógica, con cada módulo construyendo sobre las habilidades y conocimientos adquiridos en el pasado programa, éste resulta más efectivo si es llevado en su completo orden secuencial. Las actividades pueden ser realizadas durante el tiempo de clase o después en una localidad comunitaria o un club de prevención de la violencia de género. Como el foco de Abriendo Puertas I está en el logro de destrezas y no sólo la revelación de información, los estudiantes se beneficiarán más asistiendo al programa completo.

Número de Participantes Recomendado

Ya que el programa es altamente participativo y permite tiempo para que cada estudiante construya y practique las nuevas habilidades, es recomendable que el número de participantes de la clase no exceda 20 estudiantes.

Estructura del Manual
El Manual de Abriendo Puertas I tiene 9 módulos. Hay un **Glosario** para la aclaración de términos. Todos los términos del glosario están resaltados y enlazados al glosario.

Los recursos están en listas en todo el manual en la sección **¿Cómo puedes aprender más?** que está al principio de cada módulo y en la **Bibliografía** al final. Los nueve módulos son:

Módulo 1: Introducción
Módulo 2: Estableciendo Metas
Módulo 3: Género
Módulo 4: Violencia de Género desde la Escuela en Nuestra Comunidad.
Módulo 5: Los Derechos humanos
Módulo 6: Habilidades para prevenir y Reaccionar a la VdGE.
Módulo 7: Amistades Saludables
Módulo 8: Cuerpos saludables
Módulo 9: Conclusión

Cada módulo comienza con una introducción que incluye:
- Una explicación breve de por qué este módulo fue incluido aparece como parte del manual de prevención y respuesta a la VdGE.
- Una descripción breve de cada sesión dentro del módulo.
- Una lista de recursos, incluyendo organizaciones, libros, sitios Web y otros documentos para aprender más de los contenidos en el módulo.

Cada módulo dispone de una a cinco sesiones. Todas las sesiones están divididas de la siguiente manera:

TIEMPO
El tiempo estimado que le tomará facilitar la actividad

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE
Las habilidades y destrezas específicas que los estudiantes obtendrán de la sesión.

MÉTODOS USADOS
Métodos educativos de participación usados durante la sesión.

MATERIALES
Los materiales necesarios para completar la sesión

PREPARACIÓN DEL FACILITADOR
Cualquier preparación necesaria antes de la sesión

APUNTES DEL FACILITADOR
Apuntes especiales para el facilitador en la sesión.

ACTIVIDADES
Instrucciones dadas paso a paso para facilitar la sesión.

PREGUNTAS PARA DISCUTIR
Instrucciones paso a paso para la discusión del grupo acerca de la actividad.

CONCLUSIÓN
Puntos para repasar con los estudiantes al final de la sesión, incluyendo el mensaje final.

INFORMACIÓN DE CONTENIDO PARA LA SESIÓN Y LOS FOLLETOS:
La información necesaria para facilitar la sesión. Esta información está en el manual para referencia de los facilitadores e incluye circulares necesarios para los estudiantes.

Métodos de facilitación participativa
Consiguiente están unas breves descripciones de los métodos de facilitación usados en todo el manual.

Lluvia de Ideas
La lluvia de ideas es un método que motiva a todo el mundo a participar. Una lluvia de ideas es una exploración de ideas y es una gran forma para iniciar un tópico de discusión. Durante las lluvias de ideas, nadie debería juzgar o valorar a la respuesta que alguien más da. Cada respuesta es simplemente grabada en un papel rotafolio o en una pizarra para que el grupo completo pueda observar. Esta actividad motiva a los estudiantes a expandir sus pensamientos acerca de una idea y a mirar un tópico desde diferentes ángulos y perspectivas.

Discusión en grupo
La discusión en grupo provoca respuestas de los estudiantes en un tópico o tema en particular y provee muchos **momentos de aprendizaje** para ampliar conocimientos o corregir malas informaciones.

La efectividad de la discusión de grupo a menudo depende del uso de **preguntas abiertas**, las cuales van más allá de una simple respuesta de "sí" o "no". Estas preguntas buscan sacar sentimientos y pensamientos acerca de un tópico o una

actividad.

- "¿Qué aprendiste de esta actividad?" Es una pregunta abierta porque ésta invita al estudiante a compartir sus pensamientos y reacciones. "¿Cómo te impactó esa actividad?" sería otro ejemplo de una pregunta abierta.
- "¿Aprendiste algo?" no es una pregunta abierta, ya que los estudiantes pueden simplemente decir "sí" o "no". ¿Tiene eso sentido? no es una pregunta abierta tampoco.

Otra estrategia para asegurar la efectividad de las discusiones en grupo es comunicar aceptación y validar sentimientos. La gente es más propensa a compartir sus sentimientos e ideas si ellos saben que no serán juzgados ni criticados por expresarse ellos mismo o si otros lo sienten de la misma manera que ellos.

Dramatización

Ejecutar dramatizaciones en el aula de clases es un método efectivo para practicar y moldear nuevas habilidades en un ambiente compasivo y seguro. Ya que la dramatización puede potencialmente ser emocional, es muy importante enfatizar que los estudiantes están representando a un personaje no a ellos mismos. La dramatización también provee una oportunidad para recordarles acuerdos y normas de grupos. Es importante motivar a los estudiantes a dramatizar situaciones realistas. La dramatización provee la oportunidad de experimentar una situación de la vida real sin tomar los riesgos de la vida real.

Votar con sus pies

Los participantes expresan sus opiniones y sentimientos de los temas yendo a puntos o lugares señalados predesignados en la habitación que representan sus sentimientos sobre ese tema.

Calentamiento/Rompehielos

Calentamientos o rompehielos son juegos que ayudan a los participantes a relajarse, divertirse y reconectarse uno al otro. Al principio de cada sesión o reunión, los participantes harán un calentamiento. Los juegos también pueden ser usados al final del día o entre sesiones y actividades para aligerar el estado de ánimo y darles una oportunidad para relajarse después de una dura e intensa sesión. Para juegos de muestras y rompehielos, vea, 100 Formas de Energizar Grupos: Juegos para usar en Talleres, Reuniones y en la Comunidad en la Bibliografía.

III. INSTRUCCIONES Y CONSEJOS PARA EL FACILITADOR

El facilitador debe tener algún entrenamiento previo en el método participativo de enseñanza para usar el Abriendo Puertas efectivamente. La familiaridad con los conceptos de géneros y los derechos humanos y la experiencia trabajando con jóvenes son requeridas. El facilitador debería también ser capaz de discutir temas de sexualidad en público, con un enfoque franco y desembarazado, pero

sensitivo. También es necesaria una habilidad para relacionarse bien con los jóvenes de manera comprensiva y sin prejuicios.
Los facilitadores crean una experiencia de aprendizaje participativo en la cual todos los estudiantes se enseñan uno al otro a través de compartir discusiones y retroalimentación. Su tarea como facilitador es crear un ambiente en el cual esto pueda suceder.

Un buen facilitador

- Ve a los estudiantes como expertos con información y habilidades para compartir, más que verse a él o ella misma como el único experto en el salón.
- Percibe a todos como estudiante y maestro, todos aprendiendo mutuamente, y se percibe como guía del proceso en lugar de pensar que los estudiantes son recipientes vacíos para ser llenados con conocimientos de su parte.
- Cree que las personas aprenden haciendo, experimentando, practicando y sintiendo en vez de pensar que las personas aprenden memorizando, repitiendo y grabando información.
- Ve muchas respuestas posibles a una situación o pregunta en lugar de una sola respuesta acertada.
- Cree que es importante para todos participar y estar involucrados en el proceso de aprendizaje en vez de pensar que el control es lo mejor.

Preparación del programa

Antes de que el programa de capacitación inicie es importante informar a los padres y adaptar ciertos módulos.

Informando a los padres

Los padres y los tutores deben estar informados acerca del programa antes de que los niños empiecen a asistir. El **Apéndice B** contiene una carta de muestra para ser enviada a los padres o tutores de los niños antes que el Abriendo Puertas I comience. La información de la carta puede también ser comunicada a los padres y tutores directamente a través de reuniones comunitarias o en una reunión de la Asociación de Padres y Maestros o de Comité de Administración de la Escuela. Proporcione informaciones en caso de que los padres o tutores tengan preguntas adicionales o necesiten más información en torno al programa Abriendo Puertas I.

La comunicación con los padres y tutores y las respuestas a cualquier pregunta o preocupación que tengan, contribuirá con un mejor entendimiento de los tópicos de las sesiones y asegurará que los mensajes en el Abriendo Puertas I estén apoyados por la mayor parte de la comunidad escolar. Algunos padres y tutores pueden sentirse incómodos discutiendo temas de salud reproductiva con sus hijos, debido a sus normas y tradiciones culturales. Pueden temer incluso que discutir estos tópicos pueda motivar a los hijos a llegar a ser activos sexualmente. Un mensaje clave para los adultos que se preocupen es que las evidencias mues-

tran que el conocimiento de salud reproductiva no motiva a los jóvenes a iniciarse a tener sexo, ni incrementa la frecuencia en la que los jóvenes tienen relaciones sexuales y no incrementa el número de parejas sexuales que los jóvenes tienen. De hecho, tener información correcta de abstinencia como de anticoncepción puede retardar el inicio de las relaciones sexuales, reducir su frecuencia, reducir el número de parejas sexuales y motivar también el uso de condones o anticonceptivos.

Adaptando los módulos para tu comunidad

MÓDULO 4, VIOLENCIA DE GÉNERO DESDE LA ESCUELA EN NUESTRA COMUNIDAD:

Prepare una lista de números de teléfonos, nombres y organizaciones para que los estudiantes la usen en caso de que experimenten violencia. Esta debería incluir trabajadores sociales, la policía y las organizaciones no gubernamentales locales y personas mayores del lugar.

MÓDULO 5, SECCIÓN 3. DERECHOS HUMANOS/ TU CUERPO TE PERTENECE

Algunos de los tópicos en esta sección, tales como abuso sexual, pueden resultar difíciles de discutir con jóvenes. Para facilitar la sesión es recomendable conseguir una persona que disponga de experiencia hablando a niños acerca del abuso infantil.

MÓDULO 8, CUERPOS SALUDABLES

Este módulo examina la pubertad, la adolescencia, la salud reproductiva y el embarazo. Los indicadores internacionales y las investigaciones recomiendan educar a los jóvenes en salud reproductiva y sus cuerpos al principio de la pubertad, siempre y cuando el currículo sea apropiado para la edad de los estudiantes. Usando las guías sobre la salud reproductiva del ministerio de salud o educación en tu país, adapta las actividades de la sesión para que sean apropiadas para a la edad, el nivel de desarrollo y las normas culturales de los estudiantes con los cuales estás trabajando. Tú deberías también trabajar con un adolescente experto en salud reproductiva local, si es posible.

Implementación del programa

Esta sección contiene sugerencias y consejos que pueden ayudar a una imple mentación fluida y exitosa del programa Abriendo Puertas.

Separando a los niños de las niñas

Todas las actividades están diseñadas para maximizar la participación de los estudiantes y las estudiantes juntos. En algunas sesiones, sin embargo, tú puedes querer separar a los niños de las niñas y tener un facilitador del mismo sexo, de este modo ellos se sentirían más cómodos haciendo preguntas.

Algunos de los tópicos en este manual pueden ser difíciles para los niños y las niñas discutir en público. Tú decides si prefieres separar o no a los niños de las niñas, pero tu decisión debería estar basada en qué los hará sentir suficientemente cómodos para expresarse libre y abiertamente

Hablando con jóvenes acerca de la salud reproductiva

- Acepta el argot que los estudiantes usan para las partes del cuerpo. Aunque la pregunta incluya argot o términos incorrectos, acepta la pregunta y entonces reformula o parafraséala usando terminologías más apropiadas.
- Si una pregunta surge durante la sesión y tú no estás seguro de que eso sea verdad o mentira, reconoce que la pregunta es válida, promete que investigarás más información de ese tema en particular, y respóndela en la próxima clase.
- Mantenlo simple. No trates de impresionar o de intimidar a los estudiantes. Explícales en términos que ellos puedan entender.
- Busca la verdadera respuesta. A veces las preguntas demandan opiniones más que respuestas, tales como ¨ ¿Cómo se siente besar a alguien? ¨ En vez de decir cosas que sean difíciles de verificar o quizás falsas (¨siempre se siente bien, por ejemplo), responde la pregunta subyacente con un hecho. Por ejemplo, tú puedes decir que es normal tener curiosidad acerca del sexo y sus temas circundantes. Enfatiza que las relaciones sexuales son:
  - Entre dos personas maduras y que están listas (los jóvenes pueden tener curiosidad acerca del sexo, pero ellos no están listos para reaccionar a estos sentimientos).
  - Consensuales. Ambas personas deberían estar de acuerdo y elegir libremente participar.
  - Entre dos personas que son maduras y sienten cariño mutuo.
- No sea prejuicioso. Mantén tus opiniones y valoraciones para ti. No implique culpabilidad o vergüenza cuando las preguntas son respondidas, no importa cual sea la pregunta.
- No respondas preguntas personales. No es apropiado discutir tus propias experiencias sexuales con los estudiantes.
- Acomódate. Si estás incómodo(a) o expresas inquietud a través de la comunicación no verbal, los estudiantes pueden sentir tu incomodidad. Si discutir este tema es desafiante para ti, muéstrate con honestidad. Diles que a veces los temas de salud reproductiva pueden ser difíciles de discutir abiertamente; pero es importante que reciban información objetiva. Los estudiantes sienten curiosidad acerca del sexo opuesto y los cambios que se dan en sus cuerpos. Muchos pueden tener preguntas del tipo ¨¿ y si?¨. Esas preguntas son válidas, y es importante responderlas.

Apoyando a participantes quienes han experimentado violencia y abuso

Se espera que algunos estudiantes que participan en Abriendo Puertas I tengan

una conexión muy personal a la violencia. Algunos estudiantes pueden haber observado o experimentado violencia en la casa o en la escuela, pero nunca haber hablado acerca del tema con nadie o lo han aceptado como normal. Otros podrían haber experimentado acoso sexual o violencia de alguna forma, pero nunca haberlo identificado como violencia sexual. Algunos estudiantes pueden haber sido sometidos a burlas dolorosas o intimidación por compañeros, pero nunca se han sentido cómodos hablando de esto y otros pueden haber sido crueles o violentos con otras personas y todavía sentirse culpables o tener sentimientos confusos al respecto. Ya que la violencia es tan prevalente en muchas sociedades, participar en estas secciones puede sacar dolores y sentimientos muy profundos. A continuación hay estrategias para consolar a los estudiantes. Además, tiene un mecanismo en lugar para apoyar y asistir a los estudiantes en su proceso de sanación, tales como: acceso a un orientador, enfermera, doctores, líderes religiosos o alguien que tenga experiencia para responder a la violencia de género.

ACCIONES QUE FAVORECEN

1. Estar inmediatamente disponible para proveer al estudiante con asistencia y apoyo.
2. Llevar al estudiante a un lugar seguro fuera del salón, retirado de sus compañeros. Garantizar que el lugar sea seguro y no sea visto por el estudiante como una amenaza.
3. Enfocarse en el estudiante. Preguntarle qué le gustaría hacer en ese momento (e.g. ir a la casa, no participar en la sesión pero quedarse en el aula, no participar en la sesión y quedarse afuera o en otro lugar dentro del aula, hablarle a un orientador inmediatamente o al próximo día). Ayudar al estudiante a seguir con lo que sea que él o ella decida.
4. No juzgue. Provea información y apoyo al estudiante sin importar los sentimientos personales, creencias o actitudes.
5. No abrume al estudiante con información, preguntas o consejos. No asuma que el estudiante está listo para todos los recursos o ayuda.
6. Escuche lo que el estudiante está diciendo. Proporcione al estudiante entendimiento, apoyo y asistencia. no intente decirle como él o ella se siente. Asegúrele que es normal sentirse molesto.
7. Sea flexible para conocer las necesidades del estudiante. Esté preparado para llamar a un facilitador, un receso más largo o a un asistente o facilitador si el estudiante necesita apoyo emocional inmediato.
8. Siempre de seguimiento al estudiante. El seguimiento le muestra al estudiante que usted está preocupado y dedicado a su recuperación y su bienestar.
9. Siempre tenga un consejero o una persona calificada disponible para ayudar a los estudiantes a hablar en privado acerca de sus sentimientos.

ACCIONES QUE DESFAVORECEN

1. Interrumpir, ridiculizar o avergonzar al estudiante.
2. Criticar o culpar al estudiante.
3. Interrogar al estudiante.
4. Juzgar al estudiante
5. Ignorar al estudiante
6. Ignorar o minimizar los sentimientos del estudiante.
7. Poner al estudiante en un lugar amenazante.
8. Tratar de distraer o desviar la atención del estudiante de sus sentimientos.
9. Decir al estudiante como sentirse.
10. Discutir la situación del estudiante con otros.

Cuidando de su propia salud emocional

Escuchar a los jóvenes que padecen angustia o han experimentado violencia y abuso, puede transferir una cuota emocional en cualquiera. Es importante que tú cuides de tu propia salud emocional/psicológica para poder servirle mejor a los adolescentes.

Aquí tenemos unas cuantas ideas para cuidarte a ti mismo:

1. Mantén una actitud de esperanza.
2. Asegúrese de que existe una oportunidad para obtener apoyo, ya sea de colegas o de otros facilitadores.
3. Desarrollar y utilizar una red de respuestas para asistencia y apoyo.
4. Busque apoyo de un amigo, un miembro de la familia o de un orientador profesional cuando lo necesites.
5. Asegura tu auto estima y, cuando te sientas abrumado conversa con alguien o busca ayuda.

Acumulando retroalimentación para mejorar el programa

La auto reflexión y la retroalimentación de otros son útiles para ayudar a mejorar sus habilidades de facilitación y al programa completo. Usted debería conducir algún tipo de evaluación después de cada sesión o al final de cada día. Existen diferentes maneras de averiguar cómo está marchando el programa. Aquí tenemos algunas sugerencias:

1. **Auto evaluación: preguntas para cuestionarte:**
   - ¿Qué marchó bien?
   - ¿Qué estuvo difícil?
   - ¿Logré los objetivos de la sección?
   - ¿Cómo lo haré para que sea diferente la próxima vez?

- ¿Qué aprendí de la sesión de hoy que pueda aplicar en las próximas sesiones?

2. **Observación:** si tú estás trabajando con otra persona, observa cómo el grupo está trabajando junto y respondiendo a las actividades y las discusiones. Si tú estás facilitando solo la sección, tú puedes aún observar cómo el grupo está reaccionando y trabajando junto. Asegúrate de observar lo siguiente:
   - ¿Están todos los estudiantes asistiendo al programa?
   - ¿Quién está participando activamente? ¿Hay algunos estudiantes que permanecen muy callados?
   - ¿Quién habla más y quién habla menos? ¿Se están escuchando mutuamente?
   - ¿Están los estudiantes trabajando juntos o dividiéndose en pequeños grupos?
   - ¿Cuál es el estado de ánimo del grupo? ¿Los estudiantes lucen aburridos o interesados en las actividades?
   - ¿Alguien parece molesto o avergonzado por las actividades?
   - ¿Cómo están reaccionando cuando otros expresan sus opiniones?
   - ¿Los estudiantes están dándose retroalimentación entre ellos y al facilitador durante las sesiones?

3. **Retroalimentación de los participantes:** invita a los participantes a compartir sus opiniones en la sesión. Usted podría ir por toda el aula al final del día y pedirle a todos que digan algo, o podría invitar a los participantes voluntariamente a compartir una cosa que les haya gustado de la sesión del día y una sugerencia para mejorarlo.

Aquí tenemos algunas preguntas para reunir retroalimentación:
- ¿Qué es lo más importante que aprendiste en esta sesión?
- ¿Qué fue lo que más disfrutaste de la sesión?
- ¿Qué encontraste difícil de la sesión?
- ¿qué sugerencias tienes tú para mejorar la próxima sección?
- ¿Hay algunas preguntas o temas que no pudimos cubrir que te gustaría discutir?

Usted también puede pedirles a los participantes, especialmente a los jóvenes, que respondan con su lenguaje corporal.

CONSEJOS FINALES PARA UN PROGRAMA EXITOSO

- Conozca el manual completo antes de comenzar el programa.
- Familiarícese con todas la sesiones antes de impartirlas y tener el material preparado de antemano.
- Anticipe cualquier tema que pueda surgir durante sesiones emocionalmente más exigentes, tales como: sesiones para discutir abuso sexual. Para más información observe la sección **Apoyando A Participantes Que Han Experimentado Violencia y Abuso.**
- Repase los objetivos con los estudiantes al principio de cada sección.
- Trate siempre de proveer ejemplos locales y hacer las actividades relevantes en la vida diaria y los intereses de los estudiantes.
- Cuando sea posible, trabajar temas de lo conocido a lo desconocido y de lo fácil a lo difícil.
- Creer un espacio organizacional para los temas que puedan surgir durante la sesión, que no sean relevantes para los objetivos de la sesión. Estos temas pueden ser discutidos en otra ocasión, o ajustarlos a otra actividades o sesiones.
- Planifique tiempo para las actividades energizantes y los rompehielos. Estos pueden ser una buena transición entre actividades o ser usados para cuando la energía del grupo esté baja.
- Capture los puntos importantes durante las discusiones. Haga una lista de ellos en papel rotafolio para usarlos durante los resúmenes y actividades de repaso. Considere pedirle a un estudiante que le ayude.
- Conecte nuevas informaciones que los estudiantes ya sepan y explique su relevancia respecto a su situación actual, individualmente y como grupo.
- Asegúrese de terminar la sesión con una impresión positiva, con un mensaje para llevar claro. Cuando sea apropiado, identifique los próximos pasos o posibles soluciones a los retos.
- Motive a los estudiantes a responder las preguntas de los demás. Abriendo preguntas para que otros estudiantes diciendo, ¿alguien aquí tiene una respuesta para esa pregunta?

1

MÓDULO 1: INTRODUCCIÓN

¿Por qué Este Módulo?

Este módulo de introducción provee a los estudiantes y a los facilitadores una oportunidad para aprender más unos de otros y para aprender la meta y los objetivos del **Abriendo Puertas I: Manual del Estudiante sobre la Prevención y la Reacción Contra la Violencia de Género desde la Escuela.** Los estudiantes identificarán aquello que los motiva a ir a la escuela y a aprender acerca del concepto de un ambiente de aprendizaje seguro. Es importante para los jóvenes darse cuenta de que ellos tienen las fuerzas que los pueden ayudar a atravesar momentos difíciles. Este módulo motiva a los jóvenes a identificar las cualidades dentro de sí y a confiar en ellos mismos y en sus fuerzas. En la ausencia del autoestima y auto eficiencia, el comportamiento cambia en los estudiantes para protegerse ellos mismos y para recuperarse de la violencia de género es poco probable que ocurra. Los estudiantes también identificarán formas en las que ellos puedan trabajar juntos para ayudarse mutuamente. Identificar formas para ayudarse mutuamente influirá en cómo los estudiantes se relacionan con sus compañeros mientras crecen y por el resto de sus vidas. Los temas del auto estima, auto eficiencia y flexibilidad están integrados a lo largo del programa.

¿Qué hay en Este Módulo?

Sesión 1: Preparando el escenario (1 hora y 30 minutos)

Los estudiantes se entrevistan y se presentan al grupo. Los estudiantes también establecen las reglas del grupo, identifican sus expectativas y comparan sus expectativas con la meta y objetivos del programa.

Sesión 2: Apoyándose unos a otros (1 hora y 30 minutos)

Los estudiantes hacen una lista de sus talentos especiales y cómo sus talentos pueden ayudarlos y apoyar sus compañeros de clase. Los estudiantes también harán una lista de cualidades únicas que ellos tienen y cómo ellos pueden usarlas para ayudarse unos a otros.

¿Cómo Tú Puedes Aprender Más?

Alianza del VIH/SIDA. (2002)100 maneras para dinamizar los grupos, juegos para usarlos en talleres, reuniones y la comunidad. Brighton, U.K.: Alianza del VIH/SIDA: http://synkronweb.aidsalliance.org/graphics/secretariat/publication/ene0502_Energiser_guide_eng.pdf.

TIEMPO: 1 HORA Y 30 MINUTOS

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

Al final del programa, los estudiantes podrán:

1. Recordar los nombres de otros estudiantes.
2. Identificar qué los motiva a ellos a ir a la escuela.
3. Explicar las metas y los objetivos del programa de capacitación de estudiante.
4. Comparar sus expectativas con los objetivos del programa de capacitación de estudiante.
5. Identificar las reglas básicas del programa

MÉTODOS UTILIZADOS:

1. Discusión
2. Entrevistas en pareja
3. Presentaciones del estudiante

MATERIALES:

- Pizarra o rotafolio
- Tiza o marcadores
- Un cuaderno para cada estudiante
- Folletos:
  - **Meta y objetivos para el programa de capacitación del alumno**
  - **Reglas del juego propuestas**

PREPARACIÓN DEL FACILITADOR:

1. Escribir y pegar lo siguiente de manera que estén fácilmente visibles para referencia:
- Programa de meta y objetivos
- Preguntas de entrevista para la Actividad 1
2. Familiarizarse con las definiciones de **flexibilidad** y **auto eficiencia**.
3. Darle a cada estudiante una libreta de apuntes. Decirles a los estudiantes que traigan la libreta de apuntes para cada sesión.

APUNTES DEL FACILITADOR:

1. **Flexibilidad** es la habilidad de prosperar, madurar y ser competente al frente de las circunstancias adversas. La **auto eficiencia** es la creencia que uno tiene de que se puede actuar o aprender a realizar un cierto comportamiento o acción. Familiarícese con las metas y los

objetivos del Programa de Capacitación y establecimiento de reglas de juego (vea **Información de Contenido Para Sesiones y Folletos**).

2. Es muy importante que cada estudiante participe y que cada uno ponga completa atención, reconocimiento y respeto al grupo. Este módulo preparará la escena para el programa completo.

3. Ya que es muy temprano en el programa, los chicos probablemente van a querer aparearse con los chicos y las chicas con las chicas. Deje que los estudiantes se apareen con quien ellos se sientan cómodos.

ACTIVIDAD 1: INTRODUCCIONES (30 MINUTOS)

1. Déle la bienvenida a los estudiantes y preséntese.

2. Divida a los estudiantes en parejas. Si hay un número desigual de estudiantes, haga un equipo con un estudiante.

3. Pídale a los estudiantes que se entrevisten ellos mismos usando las preguntas preparadas. Dígale a los estudiantes que usen sus cuadernos para anotar las respuestas.

4. Use las siguientes preguntas para conducir la entrevista.
   - ¿Cuál es tu nombre?
   - ¿Qué te hace querer ir a la escuela?
   - ¿Qué te hace no querer ir a la escuela?
   - ¿Qué cosas has hecho de la cual te sientes orgulloso?
   - ¿Cuál es tu esperanza o sueño para el futuro?

5. Haga que los estudiantes les presenten al grupo la persona que ellos entrevistaron.

6. Después que todo el mundo haya tenido la oportunidad de presentarse, haga que los estudiantes muestren su apreciación a través de un aplauso. Vuelvan a unirse como un grupo y revise las **Preguntas para discutir**.

7. Escriba las respuestas en el rotafolio de manera que usted se pueda referir nuevamente a ellos a lo largo del programa.

PREGUNTAS PARA DISCUTIR:

Utilice las siguientes preguntas para guiar la discusión:

1. ¿Qué te pareció pensar en tus esperanzas y sueños para el futuro?
2. ¿En qué se parecen las esperanzas y sueños de los chicos y las chicas? ¿En qué se diferencian?
3. ¿Cuáles son algunas de las cosas que te hacen no querer ir a la escue-

la?

4. ¿Cuáles son algunas de las cosas que te motivan a ir a la escuela? ¿Cuáles son algunas cuestiones diferentes que los chicos y las chicas enfrentan que les afecta negativamente en la escuela?
5. ¿Cuáles son algunos cambios que se pueden hacer para que chicos y chicas sean más exitosos en la escuela?

ACTIVIDAD 2: EXPECTATIVAS (30 MINUTOS)

1. Vaya alrededor del salón y dele a cada uno una oportunidad para responder la siguiente pregunta: ¿qué tú espera conseguir del Programa De Capacitación Para Estudiantes?

2. Escriba las respuestas en el rotafolio.

3. Explique la meta y los objetivos del Programa Capacitación del Estudiante. (vea la **Información de Contenido Para la Sesión y Folletos**)

4. Haga una conexión entre las expectativas del estudiante y los objetivos del programa. Si los estudiantes anotan cosas que no son o que no están incluidas en el programa, asegúrese de señalar lo que estará y no estará incluido en el programa. Por ejemplo, un estudiante puede decir que él o ella espera que la escuela construya una valla para hacer la escuela más segura. Este es un ejemplo de algo que no está cubierto por el programa.

5. Haga un dibujo de una puerta en un rotafolio y escriba el proverbio, "Cuando se cierra una puerta otra se abre". Explique que este programa trata de **flexibilidad** y **auto eficiencia**, dando la definición de cada término en un leguaje sencillo para el estudiante. En adición a la meta y los objetivos mencionados, este programa va a ayudar a los estudiantes a trabajar hacia sus metas personales y a llegar a ser flexible de manera que ellos puedan continuar su educación, aun al enfrentar obstáculos difíciles.

ACTIVIDAD 3: REGLAS BÁSICAS (30 MINUTOS)

1. Invite a los estudiantes a desarrollar una lista de **reglas básicas** que guiarán al grupo y ayudarán a mantener un ambiente de aprendizaje respetuoso y seguro a lo largo del programa completo.

2. Grabe las reglas básicas en el rotafolio y péguelas en la pared para referencia a lo largo del programa. Dele tiempo a los estudiantes para copiar las reglas básicas en sus cuadernos.

3. Explíquele a los estudiantes que anteriormente ellos tuvieron una oportunidad para hablar acerca de lo que ellos esperan que saldrá

de la participación en el capacitación. Ahora pregúntele a los estudiantes si hay cosas que ellos no quieren que sucedan como parte del entrenamiento. Explíqueles que el uso de las reglas básicas los ayudará a sentirse más cómodos al participar en la capacitación.

4. Repase las **Reglas Básicas Sugeridas** en la **Información De Contenido Para Sesión y Folletos** y agréguele cualquier cosa que les pueda surgir a los estudiantes. Asegúrese de enfatizar que los estudiantes tienen el derecho de compartir sus experiencias, pero si un compañero de clase ha sido abusado o está en riesgo de abuso, los estudiantes deben hablar con un adulto de confianza o pedir ayuda. Dígale a los estudiantes que ellos aprenderán más acerca de cómo conseguir ayuda cuando ellos la necesiten a lo largo del programa, pero ellos pueden hablar con usted en privado en cualquier momento.

CONCLUSIÓN:

1. Revise la meta y los objetivos del entrenamiento. Refiérase al Abriendo Puertas dibujado en el rotafolio. Revise el proverbio, "Cuando una puerta se cierra, otra se abre" y los conceptos de **flexibilidad** y **auto eficiencia**.

2. Explique que este programa trata acerca de crear un ambiente seguro de aprendizaje para todos los estudiantes y que ellos van a discutir lo que ellos pueden hacer para asegurar que la escuela es un lugar seguro y un lugar donde ellos quieren ir.

3. Invite a un estudiante a leer las reglas básicas en voz alta. Dígale a los estudiantes que estas reglas se van a seguir a lo largo de todo el programa.

4. En el salón todo el mundo es especial y ha hecho algo por lo cuál se siente orgulloso. Logrando esta **flexibilidad** requerida y una **cualidad** especial. Explique que en este programa los estudiantes van a discutir cualidades que los hace a ellos especiales y cómo pueden usar estas cualidades para alcanzar sus metas y sueños. A veces toma tiempo reconocer sus cualidades. Los chicos y las chicas ambos tienen cualidades: a veces son diferentes, a veces son iguales.

1 INFORMACIÓN DE CONTENIDO PARA LA SESIÓN Y LOS FOLLETOS

Meta y Objetivos Del Programa de Capacitación Para el Estudiante

El objetivo general del programa es ayudar a los estudiantes a prevenir y reaccionar a VdGE.

Objetivos del Programa de Capacitación para el Estudiante
Al final del programa, los estudiantes podrán:
1. Protegerse a sí mismo de la violencia de género.
2. Fortalecer su **flexibilidad** si son abusados.
3. Desarrollar relaciones saludables con compañeros y adultos.

Reglas Básicas Sugeridas

1. **Confidencialidad** – Lo que se comparte aquí no debe ser repetido en ningún otro sitio. Esto debe hacer que todo el mundo se sienta más cómodo siendo abierto y honesto.

2. **Participación** – Activamente involucrada en las actividades y discusiones.

3. **Sin prejuicios** – Está bien no estar de acuerdo, pero no es aceptable hacer juicios, a otros por sus sentimientos, opiniones o experiencias.

4. **Respetuoso** – Escucharse; no juzgar. Tratar a los demás como tú quieres que te traten.

5. **Escuchar y no interrumpir** – Escuche a los demás y préstele completa atención y no interrumpa. Todos tendrán la oportunidad de participar.

6. **Todos tienen el derecho de pasar** – Mientras que este programa motiva la participación, siempre es aceptable pasar actividades o pasar cuando se hace una pregunta.

7. **Ninguna pregunta es necia o tonta** – Vale la pena hacer cualquier pregunta. Es probable que alguien más tenga la misma pregunta.

TIEMPO: 1 HORA Y 30 MINUTOS

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

Al final del programa, los estudiantes podrán:

1. Hacer una lista de los talentos especiales que ellos tienen y de cómo esto se relaciona con su meta personal.
2. Definir autoestima.
3. Identificar los talentos especiales de sus compañeros.
4. Discutir cómo sus cualidades pueden ayudarlos a poyarse mutuamente.

MÉTODOS UTILIZADOS:

1. Discusión
2. Trabajo grupal

MATERIALES:

- Pizarra o rotafolio
- Tiza o marcadores

PREPARACIÓN DEL FACILITADOR

Ninguna

APUNTES DEL FACILITADOR:

1. Es importante que todos los estudiantes, ambos chicos y chicas, participen. Este primer módulo preparará el escenario para el programa completo. Es crucial que haya igualdad y respeto entre los alumnos.
2. La **autoestima** es la creencia de que uno naturalmente vale la pena. Asegúrese de unir la auto estima con la **auto eficiencia** y la **flexibilidad**.
3. Un **talento** puede ser una habilidad o algo que los estudiantes hagan bien. Una **cualidad** es una **característica** o un **atributo** que los puede ayudar a apoyarse mutuamente. Asegúrese de unificarlos y cómo los estudiantes pueden ayudarse unos a otros.

ACTIVIDAD 1: TALENTOS ESPECIALES DE LOS ESTUDIANTES. (30 MINUTOS)

1. Explíqueles que ellos van a aprovechar las actividades previas y van a ayudar a que los estudiantes se conozcan mejor a través de aprender acerca de ellos y de lo que los hace a ellos especiales.

2. Pídale a los estudiantes que piensen en un talento, fortaleza, habilidad o algo que ellos hagan bien. Dé un ejemplo.
3. Forme un círculo. Pídale a los estudiantes que compartan un talento o una fortaleza que ellos tengan que las personas en el grupo necesariamente no sabrían.
4. Asegúrese de que cada estudiante dé una repuesta. Anote las respuestas en el rotafolio.
5. Retornen juntos como un gran grupo para revisar las **Preguntas para discutir**.

PREGUNTAS PARA DISCUTIR:

Use las siguientes preguntas para guiar la discusión:

1. ¿Hay algunas diferencias entre los talentos que los chicos y las chicas anotaron? ¿Cuáles son?
2. ¿Por qué es importante reconocer los talentos en ti mismo?
3. ¿Por qué es importante reconocer los talentos en los otros?
4. ¿Ustedes creen que todo el mundo tiene un talento? ¿Por qué sí y por qué no?
5. ¿Es jactancioso reconocer una buena cualidad en uno mismo? ¿Por qué sí o por qué no?

ACTIVIDAD 2: APOYÁNDOSE UNO A OTRO (30 MINUTOS)

1. Dígale a los estudiantes que anoten algunas cualidades importantes que ellos tengan. Explique la diferencia entre una **cualidad** y un **talento**. Las cualidades pueden estar relacionadas con su talento especial, pero no necesariamente.

2. Dígale a los estudiantes que hagan un dibujo o escriban una historia mostrando cómo estas cualidades los pueden ayudar a apoyarse unos a otros o cómo estas cualidades los ayudaron a ellos a apoyar a alguien en el pasado; tal vez en una ocasión cuando ellos ayudaron a una persona de edad avanzada a llevar algo. La cualidad demostrada aquí es amabilidad y consideración.

3. Pida voluntarios que compartan su lámina o su historia.

4. Enfatice la **cooperación**, **amabilidad** y la **consideración**. Pregúntele a los estudiantes como ellos pueden apoyarse en vez de fastidiarse, intimidarse o acosarse.

5. Busque ejemplos en sus historias donde ellos demostraron **cooperación**, **amabilidad**, o **consideración**. Vincule sus historias y las cualidades que ellos compartieron con las siguientes:
   - **Cooperación** es trabajar juntos por el bien de todos. Trabajando

juntos, los estudiantes pueden hacer su escuela y su comunidad un lugar seguro y un lugar de bienvenida. Los chicos y las chicas pueden trabajar juntos, compartir oficios y ayudarse cuando se necesiten.

- **Amabilidad** es mostrar que nos preocupamos por hacer lo bueno para hacer mejor la vidas de los demás. Esto quiere decir pensar en las necesidades de la gente y mostrarle amor a alguien que esté triste o necesite ayuda.
- **Consideración** es pensar en las otras personas y en sus sentimientos. Es pensar en cómo nuestras acciones afectan a las otras personas e importarle como se sienten los demás. Esto quiere decir prestar atención a lo que le gusta y lo que no le gusta a otras personas y ser respetuoso de los sentimientos de los demás.

ACTIVIDAD 3: LA AUTO ESTIMA (30 MINUTOS)

1. Dígale a los estudiantes que dibujen una publicidad de ellos mismos, completando las siguientes declaraciones:
   Yo soy bueno en _____.
   Me gusta mi _____.
   Yo le gusto a mis amigos porque _____.
   Yo he logrado _____.

2. Después que los estudiantes hayan hecho su cartel, ponga los carteles en la pared. Haga que los estudiantes caminen alrededor de cada cartel para que vean lo que cada compañero dibujó.

3. Motívelos a usar la información en el cartel para elogiar a sus compañeros siempre que sea posible. Dígales a los estudiantes que lo intenten para la semana siguiente y vean cómo esto se siente.

4. Señale que a veces la gente puede decir cosas que los hagan sentir mal. Por ejemplo, en algunas culturas a las chicas se les puede decir que ellas son inferiores a los chicos y que tienen que hacer todo lo que ellos digan. Esto hace que las chicas tengan baja **autoestima**.

5. Dígale a los estudiantes que darse cuenta de que ellos tienen buenas cualidades contribuye a su **autoestima**. Explique que la autoestima significa sentirse bien acerca de sí mismo. Ellos también deben amar y respetar a los demás. Ellos también deben esperar que los otros los respeten y los traten bien. La autoestima no significa pensar que ellos son mejores que los demás. Pero tener alta autoestima puede ayudarlos a aceptar las decepciones y frustraciones cuando surjan.

CONCLUSIÓN:

1. Asegúrese de enfatizar que todos en el aula tienen algo que compartir. Los chicos y las chicas ambos tienen talentos; a veces son diferentes y a veces son los mismos.

2. Los jóvenes tienen mucho que contribuir con sus comunidades. Aunque a veces es difícil hacer que los adultos los escuchen. Este programa los ayudará a identificar las maneras a través de las cuales ellos pueden darse cuenta de sus fortalezas y trabajar juntos con los adultos para prevenir la violencia de género desde las escuelas.

3. Dígale a los estudiantes que los chicos y las chicas pueden trabajar juntos para ayudarse a crecer seguros. Algunas de las cualidades que ellos desarrollan como jóvenes los ayudarán a cuando ellos crezcan e influyan en cómo ellos se relacionen como hombres y mujeres para el resto de sus vidas.

4. Dígale a los alumnos que en este programa ellos van a construir su **autoestima**, **flexibilidad** y **auto eficiencia**. Mejorando todas estas cualidades, los estudiantes estarán mejor equipados para tomar decisiones que sean para sus mejores intereses y que puedan ayudarlos a alcanzar sus metas y sueños.

2

MÓDULO 2:
ESTABLECIENDO METAS

¿Por qué este módulo?
En este módulo, los estudiantes examinarán sus esperanzas y sueños para el futuro y van a desarrollar metas que ayudarán a hacerlo realidad. Los estudiantes usarán una guía de metas establecidas para ayudarlos a establecer metas realistas y obtenibles. Los estudiantes también discutirán los obstáculos que ellos enfrentan para alcanzar sus metas e identificar un sistema de apoyo. Las metas establecidas por los estudiantes serán usadas en el resto de los módulos y el programa el Puertas Abiertas I. Los estudiantes serán cuestionados para que reflexionen en sus metas mientras los otros tópicos son introducidos. Con una meta personal planeada cuidadosamente, los estudiantes son más capaces de hacer elecciones personales saludables y serán más resistentes enfrentando los retos en el futuro. El proceso de establecimiento de metas y un plan de acción para alcanzar esos propósitos desarrolla habilidades para resolver problemas y tomar decisiones, lo cual contribuye con la auto-eficacia y el incremento de la autoestima.

¿Qué hay en este módulo?
Sesión I: Metas (1 hora y 30 minutos)
Los estudiantes se imaginan su futuro y donde estarán dentro de 5 a 10 años. Entonces, usando la **Guía de Metas**, los estudiantes desarrollan una meta personal para el futuro, incluyendo un plan de acción para ayudarlos a lograrla.

Sesión 2: Logrando sus metas (1 hora)
Los estudiantes examinan dos casos de estudios de jóvenes que tienen metas pero enfrentan obstáculos para alcanzarlas. Los estudiantes discuten estrategias para tratar los posibles retos y obstáculos para sus metas.

¿Cómo Puedes Aprender Más?

- Centre for Development and Population Activities (CEDPA). (1998). Choose a Future! Issues and Options for Adolescent Boys. Washington, D.C.: CEDPA.
- Centre for Development and Population Activities (CEDPA). (2002). Choose a Future! Issues and Options for Adolescent Girls. Washington, D.C.: CEDPA.
- Peace Corps Center for Field Assistance and Applied Research. (2201). Life Skills Manual. Washington, D.C.: Peace Corps. http://www.peacecorps.gov/multimedia/pdf/library/M0063_lifeskillscomplete.pdf.

TIEMPO: 1 HORA Y 30 MINUTOS

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

Al finalizar esta sesión, los estudiantes podrán:

1. Desarrollar una meta o metas personales.
2. Identificar características de una meta, a corto y largo plazo
3. Identificar los pasos que se necesitan para alcanzar sus metas.

MÉTODOS UTILIZADOS:

1. Imágenes guiadas
2. Trabajar en pequeños grupos.
3. Discusión

MATERIALES:

- Pizarra o rotafolio
- Tiza o marcadores, lapiceros o lápices
- Libretas de apuntes
- Marcadores o lápices de colores para dibujar
- Folletos:

  Hojas de trabajo, guía de metas
  Guía de metas

PREPARACIÓN DEL FACILITADOR:

1. Escriba la definición de metas en una hoja de rotafolio. Asegúrese de incluir ejemplos de metas a corto y largo plazo.
2. Fotocopie las hojas de trabajo de la **Guía De Metas**. (vea el **Contenido de Información para la Sesión y los Folletos**). Si no es posible hacer fotocopias para los estudiantes, escriba la información en una hoja de rotafolio o prepare las actividades para hacerlas oralmente.
3. Asegúrese de que los estudiantes anoten sus metas en la libreta de apuntes; se les hará referencia a lo largo del programa.
4. Repase las definiciones de **autoestima**, **resistencia**, **determinación** y **auto eficacia**.

APUNTES DEL FACILITADOR:

1. Una **meta** es un objetivo, propósito o resultado deseado. Es algo que uno se enfoca y trabaja para lograrlo.
2. Los estudiantes deberían salir con al menos una meta personal, pero es aceptable si ellos tienen más de una.
3. La **perseverancia** es una acción o creencia estable y continua, usualmente a través de un período largo y especialmente a pesar de las dificultades y contrariedades.

4. **Determinación** es el proceso de decidir o establecer el curso de una acción.

ACTIVIDAD 1: ¿DÓNDE ESTARÁN LOS ESTUDIANTES EN EL FUTURO? (30 MINUTOS)

1. Pida a los estudiantes que piensen acerca de la sesión previa y recordar la pregunta, ¿cuál es tu esperanza o sueño para el futuro? Dígales que mantengan la respuesta para esa pregunta en mente, ellos harán una actividad donde ellos se imaginarán en el futuro. Ellos no necesitan escribir durante la actividad; tendrán una oportunidad para escribir en sus libretas de apuntes cuando la actividad termine.

2. Pidaa los estudiantes que cierren sus ojos y se imaginen en el futuro. Ellos pueden imaginarse en 5, 10, o incluso en 15 años.

3. Los estudiantes deben mantener sus ojos cerrados en lo que usted hace las siguientes preguntas, lo cual los ayudará a visualizar su futuro.
   a. ¿Dónde tú estás? ¿Estás viviendo en una ciudad grande? ¿En un pueblo?
   b. ¿Cuál es tu trabajo?
   c. ¿Qué estás haciendo?
   d. ¿De qué tú estás más orgulloso?
   e. ¿Qué cambios tú has hecho en tu vida?

4. Dele a los estudiantes de 5 a 10 minutos y pídales que dibujen o escriban en sus libretas de apuntes algunas de las cosas que ellos se imaginaron durante la actividad.

5. Como un solo grupo, repasen las **Preguntas para Discutir**.

PREGUNTAS PARA DISCUTIR:

Use las siguientes preguntas para guiar la discusión:

1. ¿Qué aprendiste acerca de tu futuro?
2. ¿Es importante pensar acerca de 5 a 10 años hacia el futuro? ¿Por qué?

ACTIVIDAD 2: DESARROLLANDO UNA META (15 MINUTOS)

1. Pregunte a los estudiantes qué ellos piensan que es una **meta**. Escriba las respuestas de los estudiantes en la pizarra. Después que todos hayan compartido, deles la definición de meta.

2. Explíqueles que tener una meta los ayudará a llegar a ser la persona que ellos imaginaron en el ejercicio previo.

3. Explique la diferencia entre una meta a largo plazo y una meta a corto plazo. Un ejemplo de una meta a corto plazo es "yo voy a pasar mis exámenes en este período". Un ejemplo de una meta a largo plazo es "yo terminaré la escuela e iré a la universidad".

4. Explíqueles que para alcanzar sus esperanzas y sueños para el futuro, ellos necesitan planear metas realistas. Señale que cualquier meta bien lograda requiere trabajo, pero tener un plan específico los ayudará a lograr sus metas.

5. Explíqueles que es más probable que logren las metas si son: **METAS INTELIGENTES**
   - **M**-medibles
   - **E**-específicas
   - **T**-tangibles
   - **A**-alcanzables
   - **S**-sensatas

6. Explíqueles que a veces es necesario tener una serie de metas pequeñas para lograr metas mayores. En la próxima actividad, los estudiantes tendrán oportunidades de asegurarse que ellos saldrán con algunas **METAS INTELIGENTES**.

7. Dele a los estudiantes 5 minutos para que se propongan una meta a corto plazo y otra a largo plazo. Dígale a los estudiantes que escriban estas metas en sus libretas de apuntes.

ACTIVIDAD 3: PASOS PARA LOGRAR UNA META (45 MINUTOS)

1. Explíqueles que tener una meta es importante y es también importante ser resistente para lograr las metas. Lograr una meta conlleva perseverancia y determinación. Recuérdeles a los estudiantes que ellos han tenido ya que enfrentar obstáculos en sus vidas, y ellos fueron capaces de superarlos.

2. Diga a los estudiantes que observen sus metas. Dígales que ellos refinarán sus metas y saldrán con un plan acción de que los ayudará a lograr sus metas planeadas.

3. Dele a los estudiantes la **Hoja de Trabajo Guía de Metas**. Dígales que no escriban en ella todavía.

4. Repase con ellos lo que está debajo para ayudar a los estudiantes a salir con **METAS INTELIGENTES**. Estas preguntas también ayudarán a los estudiantes a desarrollar un plan de acción. Esto es un ejemplo de una meta a corto plazo.
   - **Identificar la meta:** escribir una meta a corto plazo y una a

largo plazo. "Pasar mis exámenes" es una meta a corto plazo.

- **¿Cuáles son algunos beneficios de alcanzar mi meta?** Por ejemplo, "Si yo paso mis exámenes, yo pasaré al próximo grado."
- **¿Qué se encuentra entre mi meta y yo?** Por ejemplo, "Si yo tengo que trabajar muchas horas en el área, yo podría no tener mucho tiempo para estudiar."
- **¿Qué yo necesito hacer o aprender?** Por ejemplo, "Yo necesito registrarme para los exámenes."
- **¿Quién me motivará?** Por ejemplo " Yo sé que mis profesores realmente quieren que yo lo haga bien y yo les pediré que chequeen mi progreso"
- **¿Cuál es mi plan de acción?** Por ejemplo "Yo necesitaré estudiar dos horas al día."
- **¿Cuándo yo lograré estas metas?** Por ejemplo, "El examen es en tres meses, entonces yo habré terminado el 15 de agosto."

5. Chequee con los estudiantes para asegurarse que ellos entiendan las asignaciones y el ejercicio.

6. Dele a los estudiantes tiempo para reflexionar en sus metas usando la hoja de trabajo. Circule a través de los grupos y ayúdelos a responder las preguntas. Los estudiantes deberían escribir sus metas en la **Hoja de Trabajo de Guía de Metas**.

7. Después que los estudiantes hayan completado sus hojas, dígales que se coloquen en pareja con un compañero y compartan sus metas personales.

8. Después que los estudiantes compartan sus metas en pareja, colóquelos nuevamente como un solo grupo y permítales que compartan sus metas. Dependiendo del tiempo tomado, usted puede seleccionar unos cuantos estudiantes para compartir sus metas en el grupo.

• CONCLUSIÓN:

1. Tener metas e identificar los pasos para alcanzar esas metas es importante, así los estudiantes pueden alcanzar esos propósitos que ellos se imaginan.

2. Recuérdele a los estudiantes que las metas requieren de esfuerzo y es normal encontrar obstáculos. Hay personas que pueden ayudarlos con sus metas, incluyendo algunos de sus mismos compañeros del programa. Discutiremos cómo superar los obstáculos a sus metas en la próxima sesión. Refiérales al proverbio que dice "Cuando una puerta se cierra, otra se abre." Hay muchas "Puertas Abiertas" para sus metas personales. Dígales que ellos deberían estar dispuestos a pedir ayuda y buscar más Puertas Abiertas en su progreso a través de la vida.

Explíqueles que tener una meta es importante. Y que es importante también ser **resistente** para lograr una **meta**. Lograr una meta requiere **perseverancia** y **determinación**. Recuérdeles que ellos han tenido ya que enfrentar obstáculos en sus vidas y que fueron capaces de superarlos.

INFORMACIÓN DE CONTENIDO PARA LA SESIÓN Y LOS FOLLETOS

Hoja de Trabajo, Guía de Metas

Guía de metas

Una **meta** es el objetivo, propósito o resultado deseado. Es algo en lo que uno se enfoca y trabaja para lograrlo. Una meta a corto plazo es "yo voy a pasar mis exámenes." Una meta a largo plazo es "yo iré a la universidad."

Características de las metas

- **M**-medibles
- **E**-específicas
- **T**-tangibles
- **A**-alcanzables
- **S**-sensatas

Preguntas que Pueden Ayudar a Desarrollar las Metas

- **Identificar la meta:** escribir una meta a corto plazo y una a largo plazo. "Pasar mis exámenes" es una meta a corto plazo.
- **¿Cuáles son algunos beneficios de alcanzar mi meta?** Por ejemplo, "Si yo paso mis exámenes, voy a pasar al próximo grado."
- **¿Qué se encuentra entre mi meta y yo?** Por ejemplo, "Si yo tengo que trabajar muchas horas en el área, yo podría no tener suficiente tiempo para estudiar."
- **¿Qué yo necesito hacer o aprender?** Por ejemplo, " Yo necesito registrarme para los exámenes."
- **¿Quién me motivará?** Por ejemplo " Yo sé que mis profesores realmente quieren que yo lo haga bien y yo les solicitaré que observen mi progreso"
- **¿Cuál es mi plan de acción?** Por ejemplo "Yo necesitaré estudiar dos horas al día…"
- **¿Cuándo yo lograré estas metas?** Por ejemplo, "El examen es en tres meses, entonces yo estaré terminando (fecha)."

TIEMPO: 1 HORA

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

Al finalizar esta sesión, los estudiantes podrán:

1. Identificar los factores en sus vidas que afectan sus metas personales.
2. Explicar cómo sus talentos pueden ayudarlos a lograr sus metas personales.
3. Identificar las habilidades de resistencia que los ayudarán a lograr sus metas ante el enfrentamiento de obstáculos.

MÉTODOS UTILIZADOS:

1. Discusión
2. Trabajar en pequeños grupos.
3. Estudios de casos

MATERIALES:

- Pizarra o rotafolio
- Tiza o marcadores, lapiceros o lápices
- Los relatos de Laura y Carlos

PREPARACIÓN DEL FACILITADOR:

1. Use los **Relatos de Laura y Carlos**, u otro que sea más relevante para su país, cultura y situación.
2. Escriba las preguntas para el **Cuento de Laura y Carlos** (Actividad 1) en un papel de rotafolio para la referencia de los estudiantes.
3. Familiarícese con el sistema de apoyo en la comunidad que pueda ayudar a los estudiantes a lograr sus metas (vea la Actividad 1, Preguntas para discutir 3)

APUNTES DEL FACILITADOR:

Ninguno

ACTIVIDAD 1: OBSTÁCULOS PARA LAS METAS (30 MINUTOS)

1. Explique a los estudiantes que durante esta sesión, ellos leerán el cuento de dos jóvenes. Dígales que mantengan su propio futuro y metas en mente mientras leen y discuten el cuento.

2. Lea los relatos de Laura y Carlos

RELATOS DE LAURA Y CARLOS

Laura vive en un pequeño pueblo con su mamá, tres hermanos y tres hermanas. Su vida diaria ha sido ayudar a su mamá con los oficios caseros y aprender cómo llegar a ser una buena madre y esposa. La escuela no era prioridad para ella ya que pronto sería suficientemente adulta para casarse. Ella nunca se había imaginado una vida diferente. Sin embargo, su tía Ada comenzó a motivarla para que estudiara y ahora, Laura está asistiendo a la escuela, la cual disfruta mucho. Es brillante y su meta es finalizar los estudios para un día llegar a ser una doctora. ¿Qué pasa con el futuro de Laura?

Carlos es el hermano mayor de cuatros niños y el único varón. Él vive con su padre y su madre. Carlos ama la escuela y sueña con ser un ingeniero. Su madre y su padre, ambos le han pedido a Carlos que deje la escuela para que se dedique a trabajar con su padre y ayudar a cuidar la familia laborando en la granja. Carlos está considerando esto, pero sabe que sus puntuaciones son las más altas de su escuela tanto en ciencia como en matemáticas. Carlos quiere continuar la escuela, pero él ama a su familia y quiere ayudarlos. Su meta es finalizar la escuela, ir a la universidad y un día llegar a ser ingeniero. ¿Qué pasa con el futuro de Carlos?

3. Divida los estudiantes en grupos de tres o cuatro. Cada grupo debe tener una mezcla de niños y niñas. Pídale a cada grupo que construya una conclusión para ambos relatos y entonces que respondan las siguientes preguntas:
   - ¿Cuáles son las metas de Laura y Carlos a largo plazo?
   - ¿Cuáles pasos se necesitan para lograr esas metas?
   - ¿Qué obstáculos Laura y Carlos pueden enfrentar?
   - ¿Cuáles son algunas de las formas en que Laura y Carlos pueden recibir apoyo para ayudarlos a alcanzar sus metas?
4. Cuando los estudiantes terminen, una persona de cada grupo debe presentar sus versiones de los relatos y sus respuestas a las preguntas al grupo completo.
5. Responda el **Preguntas Para Discutir** como un solo grupo.

PREGUNTAS PARA DISCUTIR:

Use las siguientes preguntas para guiar la discusión:

1. ¿Cómo las expectativas de la familia influyen en el futuro de Laura y de Carlos? ¿Pueden Laura y Carlos ir en contra de los deseos de sus padres? ¿Hay alguna forma para ellos ayudar a sus familias y alcanzar sus metas para el futuro?
2. ¿Cómo influyó en su futuro el hecho de que Laura sea una chica?

¿Cómo ser un niño influyó en el futuro de Carlos?

3. ¿Cuáles son algunos de los sistemas de apoyo en la comunidad que podrían ayudar a Laura y a Carlos a alcanzar sus metas? (Asegúrese de que usen todas las fuentes de apoyo ej. sus compañeros, la escuela, la casa, la comunidad y la ciudadanía.)

ACTIVIDAD 2: SUPERANDO OBSTÁCULOS PARA LAS METAS (30 MINUTOS)

1. Diga a los estudiantes que piensen acerca de sus metas a largo plazo. ¿Cuáles son algunos de los posibles obstáculos o retos que ellos podrían enfrentar para alcanzar sus metas?
   Haga una lista de las posibles respuestas en un papel de rotafolio
   Algunas de las posibles respuestas:
   - Intimidación
   - Presión de grupo
   - Ser femenina
   - Ser masculino
   - Embarazo
   - Falta de oportunidad
   - Falta de recursos
   - Presiones culturales y familiares

Diga a los estudiantes que piensen en el Módulo I, Sesión I, Actividad I, cuando ellos identificaron algo que lograron y de lo que estuvieran orgullosos. Pregúnteles si hubo algunos desafíos que hicieron más difícil para ellos alcanzar el éxito.

2. Pregunte a los estudiantes qué los ayudó a superar cualquier reto que enfrentaron para alcanzar el logro del cual están orgullosos.
   Haga una lista de respuestas en un papel de rotafolio, use lo siguiente como un apunte, si es necesario
   - Confiar en mí mismo.
   - Obtener ayuda de mis amigos
   - Obtener ayuda de mis padres
   - Tener un buen profesor que confíe en mi
   - Identificar recursos de ayuda en la comunidad

CONCLUSIÓN:

1. Informe a los estudiantes que todo el mundo enfrenta obstáculos, pero es cómo ellos elijan lidiar con estos obstáculos lo que los ayudará a determinar su futuro. Ellos probablemente ya hayan superado muchos obstáculos en sus vidas y demostrado resistencia. Ellos tienen las condiciones dentro de sí para superar los retos, así que ellos pueden alcanzar sus metas futuras.

2. Aunque haya muchos obstáculos, hay también muchos mecanismos de apoyo que pueden ayudarlos a alcanzar sus metas. Es importante tener apoyo de sus amigos, familiares y la comunidad y pedir ayuda cuando la necesiten.
3. Recuerde a los estudiantes que tener una auto-estima alta los ayudará a alcanzar sus metas y a tomar decisiones en su mejor interés. Dígales que recuerden que no importa qué pase en sus vidas, ellos son especiales y tienes talentos y cualidades especiales.
4. Al finalizar este programa los estudiantes tendrán más herramientas y habilidades para ayudarlos a ser más resistentes y alcanzar sus metas en el futuro, aun si ellos encuentran dificultades.

3

MÓDULO 3: GÉNERO

¿Por qué este módulo?

El género es un tema transversal a través de Abriendo Puertas I. La mayoría de los jóvenes no están conscientes de los efectos de las normas de género en sus vidas o que, a causa de los roles de géneros creados por la sociedad, ellos pueden ser cambiados. Entender que los roles de género están socialmente construidos y pueden cambiar, es un factor clave en los cambios sociales, e imperativo para prevenir la violencia de género desde la escuela (VdGE). En este módulo los estudiantes examinarán las expectativas de género impuestos en ellos por sus compañeros, ellos mismos, sus familiares y la sociedad. Los estudiantes también utilizan el pensamiento crítico y las habilidades de toma de decisiones en juego de roles y al examinar casos de estudios para cambiar los roles de género. Ellos discutirán lo que pueden hacer para apoyarse uno al otro.

¿Qué hay en este módulo?

Sesión I: Introducción al Género (2 horas)

Los estudiantes son introducidos a los conceptos de género y sexo. También discutirán qué se espera de ellos como chicas y chicos y cómo esto puede limitar sus decisiones en la vida.

Sesión 2. Examinando los roles de género (2 horas y 30 minutos)

Construir en lo aprendido por los estudiantes sobre género y sexo, ellos examinarán los roles de género en sus alrededores. También discutirán cómo podrían sus vidas ser menos limitadas por las expectativas de género y los estereotipos

¿Cómo Puedes Aprender Más?

- Centre for Development and Population Activities (CEDPA). (1998). Choose a Future! Issues and Option for Adolescent Boys. Washington, D.C.: CEDPA.
- Centre for Development and Population Activities (CEDPA). (2002). Choose a Future! Issues and Option for Adolescent Girls. Washington, D.C.: CEDPA.
- Commonwealth Secretariat. (2001). Gender and Relationships: A Practical Action Kit for Young People. London, U.K.: The Commonwealth Secretariat. Retrieved March 26, 2008, From http://www.unicef.org/lifeskills/index_14927.html.

- International HIV/AIDS Alliance. (2006). Our Future: Sexuality and Life Skills Education for Young People, Grades 4-5. Brighton, U:K:: Internacional HIV/AIDS Alliance. http://www.aidsalliance.org/graphics/secretariat/publications/Our_Future_Grades_4-5.pdf.
- International HIV/AIDS Alliance. (2007). Our Future: Sexuality and Life Skills Education for Young People, Grades 6-7. Brighton, U:K:: Internacional HIV/AIDS Alliance. http://www.aidsalliance.org/graphics/secretariat/publications/Our_Future_Grades_6-7.pdf.
- International HIV/AIDS Alliance. (2007). Our Future: Sexuality and Life Skills Education for Young People, Grades 8-9. Brighton, U:K:: Internacional HIV/AIDS Alliance. http://www.aidsalliance.org/graphics/secretariat/publications/Our_Future_Grades_8-9.pdf.

TIEMPO: 2 HORAS

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

Al final de la sesión, los estudiantes podrán:

1. Describir las diferencias entre sexo y género.
2. Examinar las creencias sobre ser un chico o chica en su cultura.
3. Describir los roles del género para ambos, chicos y chicas.

MÉTODOS UTILIZADOS:

1. Discusión
2. Dramatización
3. Visualización
4. ¨Vote con los pies¨

MATERIALES:

- Pizarra o rotafolio
- Tiza o marcadores, lápices o lapiceros
- Masking tape
- Piezas de papel escritos ¨De acuerdo¨ o ¨En desacuerdo¨
- Folleto : **Términos de género**

PREPARACIÓN DEL FACILITADOR:

1. Revise las definiciones de género y estar preparados para explicarlos a los estudiantes en términos agradables.
2. Esté familiarizado con las normas culturales y las expectativas de género en su comunidad. (Por ejemplo, en algunos lugares solo las chicas cargan agua y sólo chicos trabajan en el jardín.)
3. Haga dos carteles, uno con la palabra ¨De acuerdo¨ y el otro con la palabra en desacuerdo¨. Colóquelos en la pared en diferentes lados del salón.

APUNTES DEL FACILITADOR:

1. Los jóvenes pueden sentirse inhibidos cuando están hablando sobre algunos de los problemas en esta sesión en grupos mixtos. En algunas de las actividades es provechoso tener chicos y chicas trabajando juntos con el objetivo de que aprendan uno de otros. Utilice su mejor juicio y decida si algunas de las actividades deberían ser realizadas con los chicos y chicas por separado o chicas y chicos juntos, luego habría que retornar y compartir con el grupo completo.

2. Es importante que usted considere la edad de los estudiantes con los que está trabajando cuando les explique género y sexo. Los términos de género están ya aportados, pero usted debe prepararse para discutirlos utilizando un lenguaje sencillo para los estudiantes. (vea **Información de Contenido para la Sesión y los Folletos**)
3. Las actividades de esta sesión le darán una idea de los conocimientos de los estudiantes sobre género y sexo. Los cambios en las actitudes sobre estos problemas pueden no ocurrir en este punto, pero esta podría ser la primera oportunidad para que los estudiantes comiencen a pensar críticamente sobre los mismos. Estos asuntos sobre género se extenderán hasta el Módulo 4 en VdGE en la comunidad.

ACTIVIDAD 1: SER UN CHICO, SER UNA CHICA (30 MINUTOS)

1. Emparejando chicos con chicos y chicas con chicas, pida a los estudiantes completar las siguientes oraciones.

   Soy feliz de ser una chica porque _____.
   Soy feliz de ser un chico porque _____.
   Yo desearía ser una chica porque _____.
   Yo desearía ser un chico porque _____.

2. Luego que los estudiantes hayan completado las oraciones, pida voluntarios para compartir sus respuestas.

3. Escriba las respuestas en el papel rotafolio y pregunte a los estudiantes cuáles roles pueden ser modificados. Luego pregunte cuáles no pueden ser modificados. Por ejemplo, ¨yo desearía ser un chico así podría salir de casa cuando quisiera y salir con mis amigos (género). O yo desearía ser chica así podría tener un bebé (sexo).

4. Explique que algunos de estos ejemplos se refieren a roles de género y algunos a sexo (o diferencias biológicas entre hombres y mujeres). Defina **sexo** y **género** utilizando ejemplos que los estudiantes proporcionan.

5. Examine las oraciones que los estudiantes compartan y discutan cuáles roles y responsabilidades puedes ser cambiados y cuáles no.

ACTIVIDAD 2: CUADRO DE GÉNEROS[1] (1 HORA)

1. En el papel rotafolio, dibuje una figura de un chico. Pregunte a los estudiantes cómo les gustaría llamarlo. Escriba las respuestas de las siguientes preguntas en el papel rotafolio alrededor del dibujo:
   - ¿Qué mensajes le envía la comunidad a este chico cuando se le pide actuar como un hombre?

1 *Adaptado de Kivel & Creighton, Äct Like a Man,¨y the Oakland Men's Project, Making the Peace:A 15-Session Violence Prevention Curriculum for Young People; vea la Bibliografía para la cita completa.*

- ¿Qué está supuesto a hacer?
- ¿Cómo es animado el chico a actuar?

2. Ahora dibuje una figura de una chica en una pizarra o papel. Dé un nombre a la chica. Repita las mismas preguntas.
   - ¿Qué mensaje le envía tu comunidad a esta chica cuando se le pide actuar como una mujer?
   - ¿Qué está supuesto a hacer?
   - ¿Cómo está animado la chica a actuar?

3. Dibuje un cuadro alrededor de los mensajes, dibujos y respuestas de los estudiantes; explíqueles que esto es un **cuadro de género**. Esto es cómo esperamos que la gente actúe, dependiendo de las ideas de la sociedad en cuanto a lo que está considerado como comportamiento… masculino o femenino

4. Alrededor del cuadro escriba las respuestas a la siguiente pregunta:
   - ¿Qué está el niño (él o ella) desmotivado de ser o hacer?

PREGUNTAS PARA DISCUTIR:

Utilice las siguientes preguntas para guiar la discusión.

1. ¿Qué cualidades están las chicas supuestas a tener? Por ejemplo, ¿están las chicas supuestas a ser tranquilas?
2. ¿Qué cualidades están los chicos supuestos a tener? Por ejemplo, ¿están los chicos supuestos a ser resistentes y no llorar?
3. Si un chico o chica actúa en una forma que está fuera del cuadro de géneros ¿Qué les pasaría? ¿Cómo sería tratado por sus familiares, compañeros y la comunidad?
4. ¿Cuáles son algunas de las cosas que a las chicas se les dice que no pueden hacer? Por ejemplo, ¿Pueden ser las chicas mecánicas? ¿Cuáles son algunas de las cosas que a los chicos se les dice no pueden hacer? Por ejemplo, ¿puede un chico ser enfermero?
5. ¿Ustedes conocen alguna chica o mujer que se comporten diferente a las expectativas del cuadro de género? ¿Ustedes conocen a un hombre que se comporte diferente? ¿Cómo lo hacen? ¿Cuál fue la reacción de la comunidad o sociedad hacia ellos?
6. ¿Cómo pueden estas expectativas influenciar tus metas y sueños para el futuro? ¿Cómo puede usted manejar estas expectativas y alcanzar sus objetivos?
7. ¿Has tratado a alguien mal porque él o ella estaba actuando diferente a lo esperado?

CUADRO DE GÉNEROS

Fuerte Físicamente *Asertiva* *Extrovertida*

Caja de Género de la Muchacha

- Amable
- Tierna
- Responsable para las labores domésticas
- Habla y se viste modestamente

Deportista *Hace Preguntas En Clase*

ACTIVIDAD 3: SEXO O GÉNERO (30 MINUTOS)

1. Explique que usted leerá algunas afirmaciones en voz alta. Si los estudiantes están de acuerdo, deben ir al lado "De Acuerdo" en el salón. Si están en desacuerdo, deben de ir al lado "Desacuerdo".

2. Lea las afirmaciones, no más de seis. Algunos ejemplos son provistos, pero usted querrá escoger algunos suyos. Afirmaciones de ejemplo:
   - Los chicos son más fuertes que las chicas
   - Las chicas deben hacer lo que los chicos le ordenan hacer.
   - Las chicas no pueden calcular.
   - Las chicas son más emotivas que los chicos.
   - Cuidar niños es un trabajo de chicas.
   - Las chicas quieren casarse más que los chicos.
   - Una chica debe siempre hacer lo que su novio le dice.
   - Los deportes son más importantes para los chicos que para las chicas.
   - Las chicas necesitan encontrar un buen esposo; los chicos necesitan encontrar un buen trabajo.
   - Un chico al que le guste cocinar y cuidar de los niños no es un chico de verdad.
   - Las estudiantes son mejores barriendo y limpiando.

3. Luego que los estudiantes hayan tenido tiempo de pararse en el lugar que demuestra si están de acuerdo o en desacuerdo, pregúnteles las razones de su elección. (Si es posible confronte a las personas con respuestas diferentes). Dígales que ellos pueden cambiar de opinión y moverse luego de escuchar las razones de otros estudiantes.

4. Cuando haya tocado todas las afirmaciones, reúna al grupo nueva-

mente para las **Preguntas Para Discutir**.

PREGUNTAS PARA DISCUTIR:

Utilice las siguientes preguntas para guiar la discusión.

1. ¿Eligieron los chicos el lado del salón diferente al de las chicas?
2. ¿De dónde obtenemos nuestras ideas acerca de los roles de género?

RESUMEN:

1. Ambos, chicos y chicas son limitados en su comportamiento, responsabilidades y estilos de vida por causa de los roles y expectativas asignados culturalmente. En la próxima sesión, examinaremos estos roles y discutiremos alternativas.

2. **El género** describe las diferencias en la forma que hombres y chicos y mujeres y chicas están supuestos a comportarse: sus vestimentas, el trabajo que realizan, la forma de conversar y sus estatus. Estas diferencias son creadas por nuestra cultura, no por naturaleza, y podemos cambiarlas.

3. **El sexo** nos habla sobre las diferencias entre hombre y mujer en sus cuerpos. Sólo las hembras tienen órganos y hormonas en sus cuerpos que les permiten menstruar, concebir, dar a luz niños y amamantarlos. Sólo los varones tienen órganos y hormonas que producen espermas y hacen concebir a las mujeres. Estas diferencias son determinadas por la naturaleza, y no podemos cambiarlas.

INFORMACIÓN DE CONTENIDO PARA LA SESIÓN Y LOS FOLLETOS

Términos de Género:

- **El Género** se refiere a una serie de cualidades y comportamientos que la sociedad espera de varones y hembras.

- **Los roles de género** son socialmente determinados y pueden ser afectados por factores como la educación o la economía. Ellos varían generalmente dentro y entre culturas y frecuentemente se desarrolla con el tiempo

Lenguaje Amistoso para Estudiantes.

- **Género** describe las diferencias en la forma en que hombres y chicos y mujeres y chicas están supuestos a comportarse, sus vestimentas , el trabajo que realizan, la forma en que conversan y sus estatus. Estas diferencias son creadas por nuestra cultura y no por la naturaleza, y nosotros podemos cambiarlos

- **Roles de Género** describe lo que los hombres y chicos y mujeres y chicas están supuestas a hacer en su cultura. Por ejemplo, en algunas culturas, un hombre se supone que corta árboles y la mujer se espera que cocine y cuide de los niños.

- **Igualdad de género** se refiere al estado donde no existe discriminación en bases al sexo de la persona en la asignación de recursos y en el acceso a varios servicios en una sociedad. En otras palabras, cuando hombres y mujeres son valorados equitativamente y tienen acceso equitativo y control de recursos, oportunidades y beneficios a pesar de sus diferencias, existe igualdad de género.

- **Equidad de Género** se refiere a las estrategias o procesos utilizados para lograr la igualdad de género. Esto involucra imparcialidad en representación, participación y beneficios proporcionados a varones y hembras. Esto no significa que chicos y chicas deban necesariamente recibir el mismo trato, ya que las diferencias individuales entre ellos demandan diferentes intervenciones, o que un grupo debe de recibir un trato especial. Ambos, chicos y chicas, deben de tener una oportunidad justa de tener conocimiento de sus necesidades y tener iguales oportunidades de acceso para realizar todo su potencial

como seres humanos. Equidad es el significado; igualdad es el resultado.

- **Normas de Género** se refiere a modelos estándar de comportamiento para hombres y mujeres que son considerados normales una sociedad. Definir reducidamente normas de género pueden a menudo limitar los derechos, oportunidades y capacidades de mujeres y chicas dando como resultado discriminación, explotación o desigualdad. Chicos y hombres jóvenes podrían también ser limitados en algunas tomas de decisiones y elecciones a causa de cómo la sociedad espera que se comporten.

- **Sexo** se refiere a las diferencias biológicas entre varones y hembras. Las diferencias sexuales conciernen a la fisiología masculina y femenina y generalmente permanecen constantes a través de culturas y el tiempo. El Sexo nos habla sobre las diferencias entre hombre y mujer en sus cuerpos. Sólo las hembras pueden menstruar, concebir, dar a luz niños y amamantarlos. Sólo los varones pueden producir esperma y hacen concebir a las mujeres. Estas diferencias son el trabajo de la naturaleza que no podemos cambiar.

TIEMPO: 2 HORAS Y 30 MINUTOS

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

Al final de esta sesión, los estudiantes podrán:

1. Explicar las diferencias en roles de género y actividades.
2. Examinar los tipos de trabajos realizados tradicionalmente por hombres y mujeres.
3. Identificar los desafíos que los chicos y chicas enfrentan a causa de estereotipos de género o diferencias.

MÉTODOS UTILIZADOS:

1. Discusión
2. Juegos
3. Trabajo en Grupo

MATERIALES:

- Pizarra o rotafolio.
- Tiza o Marcadores
- Papel para escribir ocupaciones.
- Envase para las piezas de papel.

PREPARACIÓN DEL FACILITADOR:

1. Identifique a alguien en su comunidad o ciudad que para triunfar, desafió los estereotipos de género y se salió de los roles de género prescritos. Trate de buscar un ejemplo masculino y otro femenino. Algunos ejemplos han incluido mujeres mecánicas y hombres quienes han abogado por la igualdad de las mujeres. Algunas características a buscar:
   - Ve diferentes ocupaciones como igualmente apropiadas y alcanzables para hombres y mujeres.
   - Valores de los roles de hombres criando y cuidando los hijos.
   - Desafíos de los valores dentro de una cultura que promueve la violencia contra las mujeres.
   - Promociones y defensas por la igualdad entre hombres y mujeres.

2. En piezas de papel, escriba diferentes ocupaciones para la actividad 2. Las ocupaciones deben incluir trabajos realizados tradicionalmente por hombres así como por mujeres. Utilice los siguientes o créelos usted mismo.

Agricultor	Vendedor	Político
Digitador	Mecánico automotriz	Diseñador de mo-

das

Científico	Cocinero	Enfermera
Sastre	Secretario	Comerciante
Relojero	Reparador	Constructor
Ingeniero	Albañil	Arquitecto
Plomero	Electricista	Maestro
Jardinero	Vendedor de seguros	Abogado

3. Para la Actividad 3, escriba ejemplos de escenarios o cree escenarios que sean familiares para los estudiantes y sean aplicables a sus vidas diarias.

APUNTES DEL FACILITADOR:

1. Para la actividad 1, esté consciente de la hora en que los estudiantes inician su día. Asegúrese de que los horarios reflejen estas horas.
2. Escoja una época o tiempo del año para el programa diario. Los estudiantes están frecuentemente más ocupados durante ciertos tiempos del año, asegúrese de que ellos están realizando un programa para la misma época del año.

ACTIVIDAD 1: PROGRAMA DIARIO DE CHICAS Y CHICOS (1 HORA)

1. Solicite a los estudiantes pensar en cómo pasan su tiempo, qué cosas hacen diariamente (ejemplo, pasar tiempo con amigos, jugar fuera); semanalmente (ejemplo, ir al supermercado), o menos frecuentemente (ejemplo, viajar a la capital, visitar amigos).
2. Pida a las chicas formar un grupo y a los chicos formar otro.
3. Pida a cada grupo crear horarios mostrando lo que hacen todos los días. Pídales crear uno para el sexo opuesto también.
4. Reúna los grupos nuevamente para comparar los horarios.

PREGUNTAS PARA DISCUTIR:

Utilice las siguientes preguntas para guiar la discusión.

1. ¿Existen diferencias entre las actividades de los chicos y las chicas?
2. ¿Existen diferencias en los horarios de los chicos y las chicas en las siguientes formas: trabajos, responsabilidades, tiempo libre y actividades?
3. ¿Piensa usted que chicos y chicas tienen responsabilidades iguales?
4. ¿Existen actividades que le gustaría cambiar?
5. ¿Existen formas en las que chicos y chicas pueden ayudarse mutuamente en su diario vivir? Dé ejemplos.

ACTIVIDAD 2: JUEGO DE LABORES (45 MINUTOS)

1. Explíqueles que ellos van a jugar un juego sobre labores y trabajos que los estudiantes posiblemente tendrán en el futuro.
2. Coloque piezas de papel con ocupaciones escritas en ellas en un envase.
3. Escoja un estudiante para tomar una pieza de papel del envase. Pregunte al estudiante si una mujer puede realizar este tipo de trabajo. Luego de la respuesta del estudiante, pregúntele a todo el grupo si están de acuerdo o en desacuerdo y guarde el número de cada elección.
4. Invite a diferentes estudiantes a dar las razones de sus respuestas.
5. Haga esto con todas las ocupaciones.

PREGUNTAS PARA DISCUTIR:

Utilice las siguientes preguntas para guiar la discusión.

1. ¿Cuáles razones fueron dadas de por qué ciertos trabajos pueden ser realizados por mujeres? ¿Y sobre los hombres?
2. ¿Cuáles razones fueron dadas de por qué ciertos trabajos no pueden ser realizados por mujeres? ¿Y sobre los hombres?
3. ¿Son estas razones validas?
4. ¿Piensa usted que estas razones son a causa del sexo de la persona o a causa de la sociedad?
5. ¿Cuáles situaciones prohíben a mujeres y a hombres realizar ciertos tipos de trabajos? ¿Por qué? ¿Pueden estas circunstancias ser cambiadas?
6. ¿Qué tipo de trabajo tiene más respuestas positivas? (Las respuestas podrían incluir trabajo en casa, poca remuneración y poca educación)
7. ¿Qué tipo de trabajo tienen en común las respuestas negativas? (Las respuestas pueden incluir usos tecnológicos, respetados por la comunidad.)
8. ¿Quiénes ustedes piensan producen más dinero, mujeres o hombres?
9. ¿Cuáles son algunos de los ejemplos de ocupaciones las mujeres están realizando en la actualidad que no las realizaban en el pasado? (Utilice estas respuestas para demostrar que los roles de género pueden cambiar a través del tiempo.)

ACTIVIDAD 3: ¿QUE PUEDEN LOS ESTUDIANTES HACER? (45 MINUTOS)

1. Coloque los estudiantes en parejas. Usted debe de emparejar chicos con chicos y chicas con chicas.

2. Proporcione a cada pareja un escenario para discutir qué harían en la situación. Utilice los ejemplos debajo o cree algunos aplicables a sus vidas diarias y cultura.

   Para los Chicos:

   - Tú vez a tu hermana agobiada con las tareas de la casa y sabes que tiene muchos deberes escolares. Tus amigos han venido para jugar fuera.
   - Tus amigos te dicen que eres una ¨niña¨ porque lloras.
   - Tus amigos dicen que si fueras un hombre tú tomarías cerveza y fumarías cigarrillos.

   Para las Chicas:

   - Logras un alto promedio, y tú quieres estudiar Ciencias, pero tu profesor dice que las chicas no son buenas en ciencias y tú deberías estudiar en cambio estudios sociales.
   - Los profesores están siempre asignando labores extras a las chicas durante los recreos mientras que los chicos juegan afuera.

3. Luego que las parejas de chicos hayan tenido la oportunidad de discutir, tienen que reportarlo a todo el grupo.

4. Explíqueles que cambiar los roles de género o hablar a los adultos requiere coraje. **Coraje** es una valentía personal ante el miedo y puede ser muy difícil. El coraje es necesario para intentar cosas nuevas, por ejemplo cambiar los roles de género. Chicos y chicas pueden trabajar juntos para ayudarse unos a otros y cambiar los roles de género

CONCLUSIÓN:

1. En algunos contextos culturales, se espera que las chicas se desempeñen en labores hogareñas además de sus labores escolares, las que a menudo colocan una carga más pesada en ellas. A los chicos se les permite jugar o son excusados de las labores de la casa porque es un "trabajo para chicas". Esto puede tener un efecto perjudicial en las chicas y sus resultados educativos. Chicas y chicos pueden trabajar en conjunto y ayudarse unos a otros.

2. Recuérdeles a los estudiantes que los cambios inician lentamente y con pequeños pasos. Los estudiantes no deben sentirse obligados por las normas de género pero deben darse cuenta de que ellos tienen el poder de cambiarlas aunque sea en pequeña escala.

3. Explique que añadir roles fijos a las chicas y los chicos puede limitar sus oportunidades para lograr lo que ellos quieren en la vida. Diga a los estudiantes que deben continuar con sus metas y sueños en mente y esforzarse para lograr cualquier cosa que ellos imaginen.

MÓDULO 4:

4 VIOLENCIA DE GÉNERO DESDE LA ESCUELA EN NUESTRA COMUNIDAD

¿Por qué Este Módulo?

Este módulo trata algunos conceptos esenciales y temas dentro del programa de capacitación. Esta sesión les da a los estudiantes la oportunidad de discutir qué constituye la violencia, y luego enfocar la violencia de género desde la escuela (VdGE). Los estudiantes definirán la violencia, dibujarán ejemplos de casos la violencia que ellos hayan visto en su comunidad y discutirán el fenómeno de la violencia en la escuela.

¿Qué hay en este módulo?

Sesión 1: Definiendo violencia (2 horas)

A los estudiantes se les introducirá a la definición de violencia y los tres tipos diferentes de violencia: psicológica, física y sexual. La sesión también introduce la VdGE y sus efectos en los estudiantes y las consecuencias en el aprendizaje.

Sesión 2: Tipos de violencia que afectan a los jóvenes (3 horas)

Los estudiantes examinan los diferentes tipos de violencia que afectan a los jóvenes así como sus consecuencias. También discuten acerca de lo que ellos pueden hacer en caso de que experimenten violencia.

Sesión 3: Cómo reportar incidentes de violencia (3 horas)

Los estudiantes discuten cómo identificar los adultos de confianza y cómo reportar incidentes de violencia. Ellos también examinan un caso de estudio de violencia sexual y discuten cómo reportar el incidente.

¿Cómo puedes aprender más?

- Mirsky, J. (2003). Beyond Victims and Villains: Addressing Sexual Violence in the Education Sector. London, U.K:: The Panos Institute. http://www.panos.org.uk/?lid=250
- Vann, B. (2004). Training Manual Facilitator's Guide: Multisectoral & Interagency Prevention and Response to Gender-Based Violence in Populations Affected by Armed Conflict. Washington, D.C.: JSI Research and Training Institute/RHRC Consortium, http://www.rhrc.org/resources/gbv/gbv_manual/intro.pdf

TIEMPO: 2 HORAS

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

Al final de esta sesión los estudiantes podrán:

1. Definir violencia y reconocer los tres tipos de violencia: psicológica, sexual y física
2. Definir VdGE y citar ejemplos.
3. Examinar los posibles efectos y consecuencias de la violencia

MÉTODOS UTILIZADOS:

1. Discusión
2. Actividad de lluvia de ideas

MATERIALES:

- Pizarra o rotafolio
- Tiza o marcadores, lapiceros o lápices
- Folletos:
  - **Violencia de Género Desde la Escuela: Definición y tipos (Apéndice A)**
  - **Ejemplos de Tres Tipos de Violencias**
  - **Definición de Violencia de Género (VdG) y VdGE**
  - **Ejemplos de VdGE**

PREPARACIÓN DEL FACILITADOR:

1. Estar familiarizado con los tres tipos de violencia (psicológica, física, y sexual). Usted debe estar preparado para explicar los tres tipos de violencia de una manera amistosa, en un lenguaje apropiado para la edad y dar ejemplos (vea en el folleto **Ejemplos de los Tres Tipos de Violencia**).
2. La definición completa de VdGE está en el **Apéndice A**. Repase las definiciones de "normas de género" y "perpetrador" (ubicado en el **Glosario**), prepárese para describirlas en un lenguaje llano.
3. Tenga las definiciones del Módulo 3 disponibles para referencia.
4. Esté consciente de las formas más comunes de VdGE en la comunidad a donde viven los estudiantes.
5. Si es posible tenga un orientador disponible. En algunas situaciones, los estudiantes pudieron haber presenciado violencia extrema y severa. (como guerras), que pueden traer sentimientos intensos. Repase la Sesión **Apoyando a los Participantes Han Experimentado Violencia y Abusos**. Apóyese en la **Introducción** del manual.

APUNTES DEL FACILITADOR:

1. Algunos estudiantes podrían considerar los comportamientos violentos mencionados en esta sesión como una parte normal de la vida y no visualizarlas como violencia. Este programa de capacitación está pretendiendo permitirles cuestionar y últimamente, cambiar lo que ellos consideran es violencia.
2. Refriera los comportamientos aceptables y recuerde a los estudiantes acerca de la confidencialidad, y que no mencionan nombres. También es inapropiado chismorrear acerca de otros estudiantes, profesores o aquellos sospechosos de abusar niños. Recuerde a los estudiantes que ese es un lugar donde todos pueden hablar libre y confidencialmente.
3. **Trabajo explotador** es un trabajo riesgoso para la salud mental, física y emocional de los estudiantes. Cualquier trabajo que impida a los estudiantes asistir a la escuela es considerado en contra de los derechos del niño de una educación. Esto incluye trabajos como castigo o hacerle mandados a los profesores que causen que el estudiante se ausente de la clase.

ACTIVIDAD 1: VIOLENCIA (45 MINUTOS)

1. Los estudiantes deberán formar grupos pequeños de tres o cuatros personas
2. Dé a cada grupo un papel de rotafolio. Diga a los estudiantes que escriban la palabra "Violencia" en la parte superior del papel.
3. Pida a cada grupo que piense acerca de la palabra "Violencia" y que entonces dibujen cuantas imágenes les lleguen a la mente.
4. Pida a cada grupo que vaya al frente de la sala y que presenten lo que ellos han dibujado o escrito ante el grupo entero.

PREGUNTAS PARA DISCUTIR:

Use las siguientes preguntas para guiar la discusión:

1. ¿Notan ustedes algún tema recurrente?
2. ¿Hay imágenes o palabras que aparecen en todas las presentaciones?

ACTIVIDAD 2: TRES TIPOS DE VIOLENCIAS (30 MINUTOS)

1. Explica que la violencia se divide en tres categorías (violencia psicológica, violencia física y violencia sexual). Refiera a los estudiantes el Folleto de los **Ejemplos De Los Tres Tipos de Violencia**. Haga que los participantes lean cada ejemplo.

2. Pídale a los pequeños grupos que regresen al cartel que ellos crearon en la Actividad I y determinen qué tipo de violencia ellos dibujaron o describieron.

3. Instruya a los pequeños grupos que escriban la letra "S" al lado de todos los tipos de violencia sexual que ellos retrataron; las letras "F" al lado de todos los tipos de violencia física que ellos retrataron y las letras "PS" al lado de todos los tipos de violencia psicológica que ellos retrataron.

4. Asegúrese de señalar que la violencia psicológica es la menos visible de los tres tipos y los estudiantes podrían no dar ejemplos. Debe estar preparado(a) para proveer ejemplos de violencia psicológica.

5. Mantenga el cartel pegado en el aula.

PREGUNTAS PARA DISCUTIR:

Usa las siguientes preguntas para guiar la discusión:

1. ¿Es posible que un acto de violencia pueda actualmente pasar a dos o más tipos de violencia? La respuesta es sí. Por ejemplo, las niñas pueden ser humilladas por los profesores en relación con su apariencia física (violencia sexual o acoso) así como sus habilidades intelectuales (abuso psicológico)
2. ¿Cuáles tipos de violencia son las más comunes en tu comunidad?

ACTIVIDAD 3: VIOLENCIA DE GÉNERO DESDE LA ESCUELA (45 MINUTOS)

1. Escriba "Violencia de Género "en el papel de rotafolio. Remítales a la definición de **género**.

2. Pida a los estudiantes que recuerden cuando ellos hablaron acerca de género y cómo las personas esperaban que ellos se comportaran de una cierta forma dependiendo de si fueran niños o niñas. Pregúnteles qué piensan acerca de la **violencia de género** (VdG). Anote sus comentarios en una hoja de papel para rotafolio.

3. Refiera a los estudiantes la definición de VdG en los folletos. Compare las versiones de los estudiantes con la definición del folleto.

   Violencia de género *es un acto que resulta, o que puede resultar en daños psicológicos, sexuales o físicos o el sufrimiento en contra de alguien (niño o niña) basado en las expectativas del rol de género y estereotipos*

4. Refiérales nuevamente a los dibujos de la Actividad I. Pregunte a los estudiantes cuáles ejemplos podrían clasificar como VdG.

5. Ahora escriba "Violencia de Género desde la Escuela" en un papel para rotafolio. Basado en la definición de VdG y la palabra "escuela", ¿cómo ellos definirían la VdGE)?. Anote sus comentarios en una hoja de papel para rotafolio.

6. Refiera a los estudiantes a la definición de VdGE en el folleto. Compare las versiones de los estudiantes con la definición.

   Violencia de género desde la escuela *es cualquier forma de violencia o abuso que esté basada en las relaciones y roles de género. Ésta puede ser psicológica, sexual o física o la combinación de las tres. La misma puede tener lugar en la escuela, en los terrenos de la escuela o en los alrededores de ésta. La violencia puede ser perpetrada por profesores, alumnos o miembros de la comunidad. Las niñas y los niños, ambos, pueden ser víctimas así como perpetradores. Los resultados en, la salud educativa y la salud reproductiva son negativamente afectadas por la violencia de género.*

7. Refiera nuevamente a los dibujos de la Actividad I. Pregunte a los estudiantes qué ejemplos podrían clasificarse como VdGE.

8. Cuando repasen las ilustraciones, pregunte qué hace que estos ejemplos resulten de VdG. ¿Qué hacen estos ejemplos de VdGE? Refiérales a los estudiantes los **Ejemplos del Folleto de VdGE**. Los estudiantes deben leer cada ejemplo.

CONCLUSIÓN:

1. Hay diferentes tipos de violencia de género, y todas tienen un impacto en los estudiantes y en su bienestar mental

2. La violencia de género desde la escuela ha estado ocurriendo por mucho tiempo. En algunos casos, tales como intimidación o castigos corporales, los estudiantes podrían haber sentido que no tenían opción más que aceptar este tipo de tratamiento. El programa Puertas Abiertas I les proveerá las herramientas y las habilidades para ayudar a prevenir y reaccionar ante la VdGE.

INFORMACIÓN DE CONTENIDO PARA LA SESIÓN Y LOS FOLLETOS

Ejemplos de Tres Tipos de Violencia

1. **Violencia Psicólogica**
   - Amenaza
   - Burla
   - Insulto
   - Intimidación
   - Humillación
   - Ignorar

2. **Violencia Física**
   - Agarrando
   - Dando Puñetazos
   - Coartando
   - Pateando
   - Pegando con objetos
   - Empujando
   - Lanzando algo

3. **Violencia Sexual**
   - Violación
   - Corrupción
   - Coartando
   - Toque y exposición indecente
   - Lenguaje sexual implícito, incluyendo comentarios u ofertas sexuales sugestivos.

Definiciones de VdG y VdGE

Violencia de género: es un acto que resulta - o es probable que resulte - en daños psicológicos, sexuales o físicos, o en sufrimiento en contra de alguien (niño o niña) basado en las expectativas del rol de género y estereotipos.

Violencia de género desde la escuela: es cualquier forma de violencia o abuso que esté basada en la relación y rol de género. Esta puede ser psicológica, sexual o física o la combinación de las tres. Puede tomar lugar en la escuela, en los terrenos de la escuela, yendo o regrasando de la escuela o en los dominios de la escuela. Esta violencia puede ser perpetrada por profesores, alumnos o miembros de la comunidad. Las niñas y los niños, ambos, pueden ser victimas así como autores. Los resultados en salud educativa y la salud reproductiva son negativamente afectadas por la violencia de género.

Ejemplos de VdGE

1. **Psicológicos**
   - Las niñas y los niños, ambos, experimentan abusos psicológicos de sus compañeros y profesores a través de:
   - Acoso verbal
   - Abusos verbales relacionados con la pubertad
   - Intimidación, burlas
   - Lenguaje abusivo
   - Manipulación emocional y explotación
   - Insultos (como calificativos de estúpidos y vagos).

2. **Físicos**
   - Golpes
   - Bofetadas
   - Castigos
   - Puñetazos
   - Sacudidas
   - Ahogamiento
   - Posturas dolorosas
   - Ejercicios excesivos
   - Prohibición del uso del baño
   - Trabajos de explotación

     Labores de la escuela que impactan negativamente el aprendizaje o la salud del estudiante.

     Trabajos como castigo.

3. **Sexual**
   - Violación
   - Corrupción
   - Manosear, Tocar
   - Señalar sexualmente en un lenguaje explicito a un niño
   - Exponer materiales pornográficos a los niños
   - Tocar Indecentemente y exponer

Sesión 2: Tipos de Violencia que Afectan a los Jóvenes

TIEMPO: 3 HORAS

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

Al final del esta sesión, los estudiantes podrán:

1. Reconocer los diferentes tipos de violencia que los jóvenes enfrentan
2. Reconocer los efectos de la violencia en los jóvenes.
3. Discutir cómo ayudar a alguien que haya experimentado violencia.

MÉTODOS UTILIZADOS:

1. Discusión de grupos grandes
2. Dramatización

MATERIALES:

- Rotafolios de las sesiones anteriores
- Tiza o marcadores, lapiceros o lápices
- Folletos:
  - **Escenarios para los Tipos de Violencia que Afectan a los Jóvenes**
  - **Consejos Prácticos para que los Estudiantes reporten actos de Violencia**
  - **Consejos para Apoyar a un Amigo que Haya Experimentado violencia.**

PREPARACIÓN DEL FACILITADOR:

1. Tener los rotafolios de la sesión anterior de la violencia disponible.
2. Para la Actividad I, use los escenarios en el **Contenido de Información Para La Sesión y Folletos** o adapte estos escenarios para hacerlos más relevantes para el país y las comunidades donde los estudiantes viven y asisten a la escuela. Prepare copias de los escenarios para cada grupo. Los escenarios serán usados a través de las Sesiones 2 y 3.
3. Escribir las **Preguntas para discutir** para la Actividad I en el papel para rotafolio
4. Fotocopiar **Consejos Prácticos para que los Estudiantes Reporten Actos de Violencia y Consejos para Apoyar a un Amigo que Haya Experimentado Violencia**, o copiar los consejos en un papel para rotafolio y dejar que los estudiantes los copien en sus mascotas. **(Vea Contenido de Información para la Sesión y los Folletos).**
5. Un **adulto de confianza** puede ser un padre, tutor o cualquiera

puede ir donde alguien que esté dispuesto a escuchar y ayudar al estudiante. Usted debe estar preparado para discutir qué es un **adulto de confianza**. En la próxima sesión, los estudiantes identificarán los adultos a quienes ellos pueden ir por ayuda.

APUNTES DEL FACILITADOR:

1. Un **chismoso** es alguien que acostumbra hacer comentarios y dar opiniones sobre cosas de las demás personas, secretos o malos comportamientos… A pesar de los chismosos, es importante para los estudiantes no temer a hablar y decir cuando ellos o alguna persona que ellos conozcan está en peligro
2. Este módulo usa escenarios para examinar violencia para que los estudiantes puedan hablar acerca de la violencia en lo abstracto, más que hablar de sus propias experiencias con la violencia. Debe estar usted consciente de que algunos estudiantes pueden haber experimentado violencia, y esta discusión podría ser incómoda para ellos. Refiérase a la sesión **Apoyando Participantes que Hayan Experimentado Violencia y Abusos** en la **Introducción** del manual.

ACTIVIDAD 1: TIPOS DE VIOLENCIA QUE AFECTAN A LOS JÓVENES (1 HORA)

1. Organice a los estudiantes de manera que formen grupos pequeños de tres a cuatro personas.
2. Dé a cada grupo uno de los escenarios
3. Diga a los estudiantes que consideren a una persona del grupo para que lea el escenario en voz alta para los demás miembros del grupo.
4. Diga también a los estudiantes que respondan las **Preguntas para Discutir** basándose en lo que está pasando en el escenario.
5. Después que el grupo haya terminado, deben presentar un resumen de su escenario. Recuérdeles que no es necesario releer los escenarios, sino usar los cuestionarios de discusión para que los guíen, si fuere necesario.
6. Los estudiantes no deberían tener problema saliendo con las posibles consecuencias de la violencia, pero hay que asegurarse de mencionar los siguiente:
   - Los estudiantes pueden tener problema con la concentración, ya sea en la escuela o en su vida diaria.
   - Los estudiantes pueden sentirse culpables o pensar que la violencia que experimentaron fue su culpa.
   - Los estudiantes pueden dejar de comer o dormir.
   - Los estudiantes podrían no desear ir a la escuela.

- Los estudiantes pueden sentirse confundidos cuando un adulto abusa de ellos, especialmente si es un profesor o alguien en quien ellos confiaban.
- Pueden experimentar temor al estar solos con ciertos adultos

7. Diga a los estudiantes que cuando vean que actos de violencia están siendo perpetrados, ellos pueden ayudar a la persona agredida diciéndoselo a un adulto de confianza. El concepto de un adulto confiable será discutido más adelante en este módulo. Dígales que es necesario hablar o decirle a una persona de confianza en cualquier momento que ellos o alguien que ellos conozcan este en peligro.

8. Explícales que a veces puede ser dificil contar algo y que podrían sentir miedo de que lo llamen chismoso, oque ellos experimenten violencia. En cualquier ocasión que alguien esté en peligro o esté siendo lastimado, los estudiantes pueden ayudar teniendo el coraje para decírselo a un adulto de confianza o ayudar a la persona que se lo diga a un adulto de confianza.

9. Repase los **Consejos para Apoyar a un Amigo que haya Experimentado Violencia.**

PREGUNTAS PARA DISCUTIR:

Use las siguientes preguntas para guiar la discusión:

1. ¿Qué tipo de violencia está experimentando el joven en tu escenario?
2. ¿Tú crees que él o ella está experimentando violencia por ser un niño o una niña? (¿Cuáles son los aspectos de género de este incidente de violencia?)
3. ¿Cuáles son los efectos de este tipo de violencia en el estudiante en el escenario?
4. ¿Cuáles son algunas posibles consecuencias si esto se pasa por alto?
5. ¿Este tipo de violencia ha pasado en su escuela?
6. ¿Le ha pasado esto a alguien que tú conoces? ¿Qué ella o él hizo?
7. ¿Cómo tú podrías ayudar al estudiante en el escenario si ella o él fuera tu amigo?

ACTIVIDAD 2: A QUIÉN LOS ESTUDIANTES PUEDEN DECÍRSELO (2 HORAS)

1. Usando el mismo escenario, dígale a los grupos que preparen un plan para el estudiante en el escenario. Sus planes deben incluir a **quién** el estudiante podría decírselo, a **dónde** el estudiante debería ir por ayuda, **quién** podría ir con el estudiante, y **cómo** él puede decírselo a la persona de confianza.

2. Diga también a los estudiantes que creen una dramatización, actuan-

do el plan y demostrando cómo diría a una persona de confianza lo que le pasó al estudiante en su Escenario. Dígales que piensen acerca de cualquier obstáculo que el estudiante podría enfrentar e incluya sugerencias para ayudar al estudiante a superarlo. Por ejemplo, en el escenario 3, Ana le contó a una profesora lo que pasó con ella, pero la profesora no la hizo sentir mejor. Ana debería ir a donde otra profesora o decírselo a una persona de confianza hasta que alguien la ayudara.

3. Asegúrese de que cada escenario sea actuado como una dramatización, y entonces regresen todos como un solo grupo para las **Preguntas para discutir.** (Vea el Contenido de la Información para la sesión y los folletos)

4. Después de la discusión, repase los consejos para los estudiantes reportar la violencia.

PREGUNTAS PARA DISCUTIR:

Usa las siguientes preguntas para guiar la discusión:

1. ¿A quién el estudiante acudió por ayuda? ¿Fue la persona servicial? ¿Por qué sí o por qué no?
2. ¿Alguien fue con el estudiante?
3. ¿Mostró el estudiante en el escenario valentía cuando contó lo que pasó**?**
4. ¿Qué podemos hacer nosotros para ayudar a quien ha experimentado violencia o está asustado de contar a alguien lo que pasó con ella o con él?
5. ¿Has sentido alguna vez el temor de que decir lo sucedido te causará más daño? ¿Qué otra cosa pudiste haber hecho?

CONCLUSIÓN:

1. Diga a los estudiantes que ahora deberían ser capaces de reconocer los diferentes tipos de violencia que ellos o sus amigos pueden enfrentar. Algunos de los comportamientos que ellos anteriormente consideraban normales, deberían ser ahora reconocidos como violencia si los mismos les hicieron sentir mal o le trajeron consecuencias negativas.

2. Dígales también que ellos no tienen que ocultar sus sentimientos. Siempre es mejor decírselos a un **adulto de confianza** si ellos creen que han experimentado violencia.

3. Hay personas a las que los estudiantes pueden ir que pueden ayudarlos si experimentan violencia. Es importante ayudar a amigos o compañeros de clases si ellos experimentan violencia.

4. Recuérdeles los **Consejos Para Reportar Violencia** y **Consejos para Ayudar a un Amigo que haya Experimentado Violencia**. Dígales que reportar violencia requiere de **valentía** y **resistencia**; pero que ellos pueden apoyarse mutuamente para prevenir y reaccionar ante VdGE.

INFORMACIÓN DE CONTENIDO PARA LA SESIÓN Y LOS FOLLETOS

Escenarios Para los Tipos de Violencia que Afectan a los Jóvenes (sesiones 2 y 3)

Escenario 1

Soy Andrés. Tengo 12 años y soy más grande que la mayoría de los jóvenes de mi edad. Soy alto y musculoso y muchachos mayores que yo me aceptan en su grupo porque soy de su tamaño y soy bueno jugando fútbol. Me agrada juntarme con los muchachos mayores que yo porque ellos son populares y ellos conocen a todas las muchachas de más edad en la escuela.

El mes pasado, una muchacha de mayor edad que yo se me acercó y me dijo que yo era buen mozo y que si ella no estuviera saliendo con otro muchacho, Rafa yo le gustaría. Yo estaba muy sorprendido y halagado con su comentario, pero no dije nada porque yo soy tímido con las muchachas. Al siguiente día después de la escuela yo iba caminando hacia la cancha de fútbol cuando noté que estábamos tomando una ruta diferente de la usual. Además, la muchacha que me dijo que yo era buen mozo estaba caminando con nosotros, lo que era inusual. No le dije nada porque su novio, Rafa, estaba también con nosotros. El es muy celoso y se enoja fácilmente. Después de un rato, de repente sentí que alguien saltó sobre mí y me tumbó al suelo. Pude oír a una muchacha chillando y sentí varios puños en mi cabeza, espalda y cara. Yo cerré mis ojos y esperaba salir bien de esto. Al final, Rafa me pateó en la cara y me dijo que nunca hablara con su novia otra vez o me mataría; Paró a su novia cerca de mí de modo que ella estaba mirando mi cara ensangrentada. Yo estaba llorando y Rafa le preguntó que por qué hablaba conmigo si yo aún no soy un hombre.

Yo no pude ir a la escuela por una semana porque mi cara estaba hinchada. Le mentí a mis padres acerca de lo que pasó. Estoy muy atemorizado de que Rafa me mate, voy a la escuela solo y regreso derecho a la casa cuando salgo de la escuela. He perdido a todos mis viejos amigos. No puedo que confié en ellos.También abandoné el equipo de fútbol porque algunos de esos muchachos estaban en el equipo. Todos ellos se volvie-

ron en contra mí. Todos los días ellos me provocaban y decían que yo no soy realmente un hombre, porque no contraataqué. Me siento solitario y atemorizado.

Escenario 2

Mi nombre es Dolly y tengo 12 años de edad. Me voy a la escuela por el mismo camino todos los días. Es la única forma que puedo caminar hacia la escuela de una manera segura, porque en los campos algunas veces hay bandidos y me da miedo caminar por el campo sola, especialmente cuando los cultivos están altos. De modo que, cada día yo paso por la terminal de la guagua y el bar para llegar a la escuela, y cada día soy abordada por un hombre mayor que ofrece acompañarme a comprar un trago. El me dece que me va a comprar cualquier cosa que yo quiera y que una estudiante necesitaba un trato especial de vez en cuando. Un día el me dio una botella bonita de perfume, y yo la tomé. La semana pasada, me pidió que fuera a pasear con él después de la escuela. Yo le dije que no, pero todos los días él me pide la misma cosa, y se está poniendo más y más persistente. Algunas veces él se me acerca y es difícil para mí alejarme de él sin tropezar con el transito. Mañana, yo voy a caminarpor el campo, aún cuando estoy atemorizada por los bandidos, porque también estoy atemorizada por el hombre que me ha estado hostigando.

Escenario 3

Mi nombre es Rosa. Me gustaría graduarme de doctora o profesora cuando sea más grande. Realmente me gusta la escuela, pero es muy difícil para mí mantener mis estudios. Me levanto a las 4 todas las mañanas porque tengo que ayudar a mi mamá y a mis hermanas con los oficios de la casa. Algunas veces llego tarde a la escuela porque mis padres no me dejan salir hasta que haya terminado los oficios de la casa. Cuando llego tarde el profesor me para en frente de la clase y me dice cosas crueles. Un día él me dijo, "Tú eres una estúpida, ¿por qué tú vienes aún a la escuela? ¡Debes tratar de conseguir un esposo! Otro día cuando yo accidentalmente me quedé dormida en la clase me dijo, "Tal vez tu cabeza se te está cayendo porque tus senos se están agrandando demasiado." Me hizo sentir muy enojada cuando dijo esto y todo el mundo estaba riendo, pero no se nos permite responderle a nuestros profesores. Realmente no me gusta este profesor ni ir a su clase, pero tengo que aprobar su materia para pasar al nivel siguiente. Una vez se lo conté a una profesora y ella me dijo, "no debes preocuparte, él solo está bromeando contigo". Eso no me hizo sentir mejor y todavía no quiero enfrentar al profesor.

Escenario 4
Mi nombre es Daniel, y realmente me gusta la escuela. Mis clases favoritas son arte y escritura. Todo el mundo me relaja y me dicen que yo soy "como una muchacha" porque no me gustan las matemáticas o ciencia. En la escuela sólo tengo amigas. Me gusta estar con las muchachas porque en mi casa yo soy el más joven y tengo seis hermanas. Los muchachos no son divertidos para jugar porque a ellos les gusta pelear y pretender que están en una guerra. Cuando los demás muchachos quieren pelear conmigo, y yo les digo que no me gusta pelear, ellos me llaman "mariquita" y "cobarde." Me gusta estudiar, pero cuando estoy en la escuela algunas veces lloro cuando los muchachos más viejos y más grandes "se meten conmigo". Un día yo estaba llorando, y mi profesora me preguntó por qué. Cuando le dije por qué estaba llorando, ella dijo, "Bien, debes de dejar de actuar como una muchacha y dejar de jugar con ellas." Yo no entiendo por qué no debo jugar con muchachas si nos divertimos realmente juntos.

Escenario 5
Mi nombre es Mariel. Soy muy buena en todas mis materias en la escuela. Mis profesores me han dicho que si mantengo mis estudios y no me quedo atrás, podría conseguir una beca e ir a la universidad en la capital. Cuando se lo dije a mis padres y tíos ellos se rieron y me dijeron, ¿Para qué iría una muchacha a la universidad cuando todo lo que ella va a hacer un día es casarse y ser madre? Me gustaría casarme y tener hijos, pero después que vaya a la universidad. Le dije a mi profesor que me quería mover a una clase de matemática más avanzada porque en la que estoy ahora es muy fácil. Él me dijo que no era una idea buena porque yo era una muchacha y me dijo, "Las muchachas son estúpidas en matemáticas"; tú solo debes tomar clases de cocina". No entiendo por qué una muchacha no puede tomar una clase de matemática mejor o pensar en ir a la universidad. Me hace sentir muy triste cuando pienso de que un día tendré que abandonar la escuela. ¿No es posible ser una buena esposa y madre e ir a la universidad? Me gustaría ir a la universidad y casarme cuando sea mayor y esté preparada.

Escenario 6
Mi nombre es Luis. Vengo de una familia muy grande. El año pasado mi madre murió, y mi padre es el único adulto en la casa. Mi padre con frecuencia no está porque vende artículos en el mercado. Yo soy el varón mayor y tengo que ayudar a mi padre a cuidar la familia. Me levanto muy temprano en la mañana para atender el jardín y tengo que encargarme de que todos mis hermanos y hermanas estén bien alimentados. Después de que me he encargado de todos, me preparo para ir a la escuela, la cual está muy lejos de mi casa. Me tomo casi una hora para llegar.

Algunas veces cuando llego a la escuela, ya estoy muy cansado porque he estado trabajando desde que el sol salió. Mi profesor me dice que soy un muchacho muy fuerte, y él a menudo me hacer ir a trabajar en los campos de la escuela, lo que me causa perderme algunas de mis clases. Cuando estoy presente en la clase, me doy cuenta que me he quedado atrás porque me perdí la clase anterior. Yo no quiero ir a la escuela a hacer más trabajo, quiero ir a aprender. ¿Cómo yo puedo decir a mi profesor que no quiero perder la clase por trabajar en su jardín? Lo que quiero es estar en el salón de clases y aprender?

Consejos Prácticos para los Estudiantes Reportar Violencia

- Cuando sea posible, háblale al perpetrador y dile al abusador que la conducta violenta es inaceptable.
- Mantén un registro de incidentes. Por ejemplo, si alguien te golpea o te amenaza en el camino hacia la escuela, anota adónde pasó, la fecha y la hora.
- Si un amigo ha experimentado violencia, tú puedes apoyarlo yendo con él a decírselo a un adulto de confianza.
- Algunas veces los adultos podrían desestimarte cuando tú les dices que has sido abusado. Esto podría hacerte sentir mal, pero deberías mantenerte intentándolo hasta que alguien te ayude. Esto puede tomar resistencia y valentía. Nadie debe decirte que mires fotografías "sexy" (o películas, cintas, etc) Si alguien te pide que mirar algo que te haga sentir incomodo, díselo a un adulto de confianza.
- Si un profesor, director o alguien en la escuela te pide que vayas a reunirte después de clases o cuando no haya nadie alrededor, asegúrate de decirle a alguien dónde tú vas. Deberías decírselo a tus padres, a otro profesor o a un compañero de clases.
- Ten cuidado cuando aceptes regalos o favores de profesores o adultos. A veces los profesores o adultos podrían usar esto para atraerte, y esto podría desencadenar una violación sexual o un abuso.
- Si tú has sido abusado o experimentado violencia, nunca te culpes. Esto no es tu culpa. Deberías decírselo a un orientador o a una persona de confianza que te ayude con tus sentimientos.
- Si tú o cualquier estudiante has experimentado violencia, esto debe ser dicho a alguien. No hay que mantenerlo en secreto.
- Siempre deberías hablar cuando te sientas en peligro. Lo mismo si alguien que tú conozcas fuera quien estuviera en peligro.

Consejos prácticos para apoyar un amigo el cual ha experimentado violencia

Si un amigo te dice que él o ella han experimentado violencia o abuso:

- Créele.
- Ofrécele apoyo
- Trata de no lucir sobresaltada
- Motívalo a decírselo a un adulto en que él o ella confíe y ofrécele tu compañía.
- No te quedes con esto para ti—díselo a un adulto de confianza. Eso es un secreto inseguro. Es importante que tu amigo esté a salvo y que el abuso no continúe pasando.
- Ayuda a tu amigo a continuar buscando a un adulto que lo escuche y lo ayude.

Sesión 3: Cómo Reportar Incidentes de Violencia.

TIEMPO: 3 HORAS

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

Al final del programa, los estudiantes podrán:

1. Identificar adultos de confianza con quienes ellos puedan compartir sus problemas o a quienes ellos puedan reportar incidentes de VDGE.
2. Identificar recursos en su comunidad para ayudar a jóvenes que enfrentan violencia.
3. Practicar cómo reportar incidentes de abuso y violencia.

MÉTODOS UTILIZADOS:

1. Discusión en grupos grandes
2. Estudios de casos
3. Dramatización

MATERIALES:

- Rotafolios de las sesiones previas de violencia.
- Pizarra o rotafolios.
- Tiza o marcadores, lapicero o lápices.
- Libreta de apuntes.
- Folleto: **La Historia de Dolly**.

PREPARACIÓN DEL FACILITADOR:

1. Lea las Actividades I y esté preparado para discutir qué es un **adulto de confianza** y cómo identificar adultos a quienes los estudiantes puedan ir por ayuda.
2. Hacer una lista de números telefónicos y organizaciones para los estudiantes usarlas si ellos experimentan violencia o abuso. La lista debería incluir profesores, trabajadores sociales, policías, iglesias, oficiales o personas influyentes del pueblo.
3. En un pedazo del papel para rotafolios escriba: Mis tres adultos de confianza son: _____, _____ y _____.
4.

APUNTES DEL FACILITADOR:

1. En esta sesión, los estudiantes examinan la violencia y aprenden a reportar incidentes de violencia. En el próximo módulo, ellos discutirán la violencia de géneros como una violación de los derechos humanos. Ellos también dramatizarán diciendo ´´no´´ y aprenderán destrezas de comunicación asertiva.

2. Asegúrese de incluir la información de contactar padres y tutores
3. Cuando estén discutiendo el reporte de un incidente de abuso o violencia.

ACTIVIDAD 1: ¿QUÉ ES UN ADULTO DE CONFIANZA? (1 HORA).

1. Use **La Historia de Dolly** en el folleto para ayudar a los estudiantes a identificar que es un **adulto de confianza**.

2. Lea la historia en voz alta o haga que los estudiantes la hagan como una dramatización.

3. Pregúntele a los estudiantes quién era el adulto de confianza en la historia de Dolly. Pregúnteles qué hace a alguien, un adulto de confianza. Las respuestas pueden variar. Debajo están algunas de las posibles respuestas:
   - Alguien que ellos sepan que los ayudará si lo necesitan.
   - Alguien a quien ellos puedan hablarle de cualquier cosa, especialmente sus problemas o si se sienten asustados, confundidos o incómodos.
   - Alguien con quien ellos se sientan felices estando a su alrededor.
   - Alguien quien escuche y se preocupe por sus problemas.
   - Alguien quien los haya ayudado antes.
   - Alguien quien los ayudaría a resolver un problema, sea comprensivo, obtengan ayuda y trabaje para mantenerlos a salvo.

4. Pregunte a los estudiantes cómo el anciano del pueblo ayudó a Dolly. Pregúntales cómo Dolly se sintió cuando el señor del pueblo la ayudó.

5. Dígale a los estudiantes que si alguien se acerca a ellos o intenta lastimarlos, tocarlos de una forma que los haga sentir asustados, incómodos, o confundidos, o si ellos sienten que están en peligro, ellos deberían decirlo a un adulto de confianza inmediatamente.

6. Recuérdeles que no todos los adultos son confiables. Ellos aprenderán más acerca de qué tipo de comportamiento no es confiables en el próximo módulo.

7. Mientras hay adultos que puedan tratar de herirlos, hay también muchos adultos que pueden ayudarlos. Ellos deberían acudir donde alguien con quien se sientan cómodos y seguros. Si alguien les hace cualquier cosa inapropiada deben acudir a un adulto de confianza para que los ayude.

8. Dígale a los estudiantes que hagan una lista de posibles adultos de confianza en sus mascotas. Mientras las respuestas pueden variar , debajo hay algunas posibles:

Padre y Madre	Abuelo	Abuela
Tías y Tíos	Vecinos	Hermanos(as)
Director	Profesores	Dirigentes
Policía	Personas de Iglesia	Amigos de los padres
	Entrenador	

9. Vaya por todo el curso a preguntarles quiénes son algunos de los adultos de confianza en sus vidas.

10. Dígales que elijan tres personas que ellos consideren ser adultos de confianza y escriban sus nombres en sus mascotas. Por ejemplo: Mis tres adultos de confianza son: _____, _____ y _____.

ACTIVIDAD 2: ¿QUÉ DEBERÍA HACER ANA? (1HORA)

1. Recuérdeles los tres tipos diferentes de violencia que ellos han discutido. Dígales que examinarán un tipo de violencia: Violencia Sexual. Ellos leerán una carta de una joven llamada Ana y discutirán qué ellos deberían hacer.

2. Lea la siguiente carta.

   Querido Amigo,

   Mi nombre es Ana y tengo un problema muy serio. La semana pasada, mi profesor me pidió que fuera a su casa y lo ayudara a limpiar. Yo no quería ir, pero mis padres me dijeron que tenía que respetar a mi profesor. Cuando llegué a su casa, él comenzó a tocarme. Tenía un mal presentimiento, y sabía que eso estaba mal. Entonces él me tiró en su cama y me forzó. Yo estaba llorando y gritando, pero él no paraba. Me dijo que si se lo decía a alguien me lastimaría y me reprobaría en la escuela. Corrí todo el camino a casa y me sentí mal. Tengo miedo de contárselo a alguien porque diría que es mi culpa. No quiero comer ni dormir. Ahora no quiero ir a la escuela y ver a ese profesor. Por favor ayúdenme. ¿Qué debería hacer?

3. Dígale a los estudiantes que escriban una carta para Ana diciéndole lo que ella debería hacer.

4. Después que los estudiantes hayan tenido la oportunidad de escribir sus cartas, pida voluntarios para que lean sus cartas.

5. Asegúrese que los siguientes puntos sean mencionados:
   - Ana no debería estar asustada de contárselo a un **adulto de confianza**. Esto no fue su culpa. No importa, nadie debería culparla. Si la persona de confianza es alguien que no son sus padres,

esa persona debería contactar a los padres.
- El **adulto de confianza** la ayudará yendo a la policía. Ana fue violada por su profesor. La violación es un crimen. La persona de confianza debería buscar a alguien en la unidad de policía que haya sido entrenado para tratar con violencia sexual y abuso. La policía presentará un reporte en contra del profesor.
- El **adulto de confianza** también debería llevar a Ana al hospital o a la clínica para un chequeo médico y recolectar cualquier evidencia que la policía necesite.
- El **adulto de confianza** debería decírselo también al director. El profesor no debería impartir docencia en la escuela nunca más. Los profesores están en la escuela para ayudar a los jóvenes, no para lastimarlos.
- Si es posible, Ana debería también ver a un orientador. El orientador puede ayudarla a procesar sus sentimientos y a entender que no fue su culpa. Hablar con un orientador también aumentará su valentía y la ayudará a ser más resistente.

6. Concluya con los siguientes puntos
   - Los profesores y las personas de la escuela no deberían acudir a los estudiantes para limpiar sus casas. Los estudiantes van a la escuela a estudiar, no a limpiar.
   - Los profesores y los adultos deberían siempre proteger a los estudiantes. Si ellos les piden hacer algo que los haga sentir incómodos, los estudiantes tienen el derecho de rechazarlo.
   - Los estudiantes no deberían estar en lugares solitarios o caminar solos desde o hacia la escuela. Ellos deberían siempre caminar con un grupo o con otros estudiantes. Los adultos deberían asegurar la protección de los niños. La responsabilidad no es completamente del estudiante.
   - Si un profesor o alguien les pide buscar por debajo de la ropa de los estudiantes ellos no deberían dejar a esa persona hacerlo.
   - Si un profesor o alguien los toca o se les acerca demasiado, pídale a esa persona que se aleje. Si esto pasa otra vez, debe decirlo a un **adulto de confianza**.

ACTIVIDAD 3: PRACTICAR REPORTANDO VIOLENCIA (1 HORA)

1. Dígales que no es siempre fácil hablar o reportar violencia. En esta actividad ellos practicarán diciendo a alguien que ellos han experimentado violencia.

2. Haga que los estudiantes creen sus propias dramatizaciones en las cuales un joven experimenta violencia o abuso y lo reporta. Dígales que estén seguros de identificar a un **adulto de confianza** a quien

ellos puedan reportarle el incidente.

3. Después que los estudiantes hayan tenido la oportunidad de preparar la dramatización, deje que cada grupo presente sus dramatizaciones.

4. Después de la dramatización, repasen el **Preguntas para discutir**.

PREGUNTAS PARA DISCUTIR:

Use las siguientes preguntas para guiar la discusión:

1. ¿Quién era el adulto de confianza en la dramatización? ¿Qué hizo el adulto?
2. ¿Qué los actores hicieron bien en la dramatización?
3. ¿Tú tienes algunas sugerencias para los actores? Por ejemplo, ¿había alguien más a quien ellos podían habérselo contado?

CONCLUSIÓN:

1. Recuerde a los estudiantes que la mayoría de los profesores y adultos quieren protegerlos de la violencia y nunca harían algo para lastimarlos o hacerlos sentir inseguros. Sin embargo, hay algunos adultos quienes pudieran tratar de tocarlos o tratarlos de una manera que no es aceptable. Ellos nunca deberían dejar que un adulto haga algo que los lastime. Ellos deberían decirle a un adulto de confianza tan pronto como fuera posible si ellos experimentan algún tipo de violencia. Dígales a los estudiantes que vamos a hablar más acerca de cómo identificar comportamientos que podrían ser perjudiciales.

2. Reportarle o decirle a un adulto de confianza no es fácil. Si la primera persona a quien ellos se lo digan no les cree, ellos deberían seguir buscando hasta que alguien lo haga.

3. Señálales que no importa qué pase, la violencia y el abuso no es su culpa. Ellos nunca deberían sentirse avergonzados o culpables. Si alguien les dice que no lo digan o los amenaza a ellos o a alguien que ellos conozcan, ellos deberían decírselo a un adulto de confianza inmediatamente.

4. Dígales a los estudiantes que puede ser muy confuso cuando un adulto les hace algo que los haga sentir incómodos o asustados. Dígales que el programa Puertas Abiertas I los ayudará a protegerse y prevenir la violencia. Dígales que ellos también van a practicar a decir "no" y a decirle a las personas firmemente qué ellos quieren hacer y qué no.

INFORMACIÓN DE CONTENIDO PARA LA SESIÓN Y LOS FOLLETOS

La historia de Dolly

Mi nombre es Dolly y tengo 12 años de edad. Me voy a la escuela por el mismo camino todos los días. Es la única forma que puedo caminar hacia la escuela de una manera segura, porque en los campos algunas veces hay bandidos y me da miedo caminar por el campo sola, especialmente cuando los cultivos están altos. De modo que, cada día yo paso por la terminal de la guagua y el bar para llegar a la escuela, y cada día soy abordada por un viejo ofreciéndome comprarme un trago. El me dice que me va a comprar cualquier cosa que yo quiera y que una estudiante necesitaba un trato especial de vez en cuando. Un día el me dio una botella bonita de perfume, y yo la tomé. La semana pasada, me pidió que fuera a pasear con él después de la escuela. Yo le dije que no, pero todos los días él me pide la misma cosa, y se está poniendo más y más persistente. Algunas veces él se me acerca y es difícil para mí alejarme de él sin tropezar con el transito. Mañana, yo voy a caminar por el campo aún cuando estoy atemorizada por los bandidos, porque también estoy atemorizada por el hombre que me ha estado hostigando.

Ayer, cuando yo estaba doblando para tomar hacia el campo, me encontré con uno de nuestros ancianos del pueblo. Él me preguntó el por qué yo estaba caminando por los campos cuando se nos ha dicho que permanezcamos en la carretera principal porque los campos eran inseguros. Tenía miedo de decirle la razón, pero decidí que era mejor decirle la verdad. Fue difícil para mí hablar con este anciano respetado acerca de mi problema, pero le conté que un hombre se me había acercado mientras yo estaba caminando por la parada de la guagua. Le dije que estaba muy asustada y quería evitar a ese hombre y por eso estaba atravesando por el campo. El anciano del pueblo me preguntó si yo había tomado algún regalo del hombre. Admití que sí. Entonces él me dijo que yo no debería tomar regalos de extraños, porque a veces la persona lo hace para obtener un favor a cambio o para engañar a las niñas. El anciano también me dijo que mandaría a su nieto mayor para que me acompañara a la escuela. Aunque yo estaba muy asustada, estaba contenta porque le había dicho a uno de los ancianos del pueblo acerca de mi problema y él me escuchó y me ofreció su ayuda. Me siento muy aliviada ahora que la situación ha sido resuelta y puedo caminar segura hacia la escuela.

MÓDULO 5:

5 LOS DERECHOS HUMANOS

¿Por qué este módulo?

Este módulo brinda una introducción de los derechos humanos básicos. Muchas personas no están conscientes de sus derechos humanos básicos y a menudo los jóvenes piensan en los derechos como algo que se obtiene a medida que ellos van madurando.

La información acerca de los derechos humanos a veces ha sido mal interpretada como una licencia para hacer lo que una persona quiera sin importarle los demás y sin tomar responsabilidades personales por sus acciones. Por esa razón, en este módulo, los derechos humanos están muy relacionados con las responsabilidades En este módulo, los estudiantes definirán y explorarán los derechos humanos en un nivel básico y práctico. Los estudiantes ya han aprendido acerca de VdGE; ahora ellos recocerán VdGE como una violación a los derechos humanos. Finalmente, los estudiantes practicarán sus habilidades a través de una dramatización para decir "no" a los potenciales perpetradores de la violencia.

¿Qué hay en este módulo?

Sesión I: Los Derechos Humanos y la Convención sobre los Derechos del Niño (2 horas)

Los estudiantes serán introducidos a el concepto de los derechos humanos básicos en adición a la Convención sobre los Derechos el Niño (CDN). Los estudiantes aprenderán que aparte de tener derechos como niños, ellos también tienen responsabilidades.

Sesión 2: Los Derechos del Niño: ¿De quién es la Responsabilidad? (2 horas y 30 minutos)

Basándose en lo que ellos han aprendido acerca de los derechos y responsabilidades, los estudiantes examinan los escenarios para identificar cuándo los derechos de los niños han sido violados y discutir las responsabilidades de diferentes personas de defender esos derechos. Defender los derechos significa levantarse por ellos, mantenerlos o ayudar a mantenerlos.

Sesión 3: Tu cuerpo es Tuyo (3 hora)
Los estudiantes aprenden que ellos están a cargo de sus cuerpos y además de mirar los ejemplos de "toques buenos" y "toques malos". También ellos dramatizan cómo decir "no" cuando alguien los está tocando inapropiadamente.

¿Cómo puedes aprender más?

- Unión africana (Julio 1990). Carta Africana en los Derechos y Bienestar de los niños. Addis Ababa, Ethiopía: Unión Africana. http://www.africaunion.org/root/au/Documents/Treaties/Text/A.%20C.%20ON%20THE%20RIGHT%20AND%20WELF%20OF%20CHILD.pdf (útil en África y resalta las responsabilidades de los niños)
- Coalición Canadiense para los Derechos del Niño (2003) Monitoreando los Derechos de los Niños: Una Caja de Herramienta para Organizaciones Basadas en la Comunidad. Ottawa, Canada: Coalición Canadiense Para los Derechos del Niño http://www.rightsofchildren.ca/toolkit/english_toolkit.pdf
- Red de Información de los Derechos del Niño (CRIN). (n.d.). Página de Internet. Recuperado Enero 7, 2008 de http://www.crin.org.
- Save the Children. (n.d.). Página de Internet. Recuperado el 7 de Enero, 2008 de http://savethechildren.org (Numerosos recursos en publicaciones de los derechos del niño.)
- Comité del Reino Unido para los Fondos de los Niños de las Naciones Unidas (comité UK para UNICEF) (2004) Prospecto de los Derechos y responsabilidades del niño. Recuperado el 25 de enero 2008 de http://www.unicef.org.uk/tz/resources/assets/pdf/rights_leaflet.pdf
- Naciones Unidas (UN). (n.d.) Documentación de los Derechos Humanos. Recuperado enero 7, 2008 de http://www.un.org/Depts/dhl/resguide/spechr.htm
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF). (n.d) Página de Internet Recuperada marzo 26, 2008, de http://www.unicef.org (Información extensa de la Convención de los Derechos de los Niños y cualquier otro tema relacionado.)
- United Nations. (n.d.) Ficha Técnica: Un Resumen de los Derechos bajo la Convención en los Derechos de los niños. Recuperado enero 25, 2008 de http://www.unicef.org/crc/files/Rights_overview.pdf

Sesión I: Los Derechos Humanos y la Convención sobre los Derechos del Niño.

TIEMPO: 2 HORAS

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

Al final del programa, los estudiantes podrán:

1. Reconocer que todos tienen derechos humanos sin importar la edad, el sexo o la raza.
2. Plantear que los derechos son inalienables y no pueden ser quitados.
3. Identificar ocho derechos de la Convención sobre los Derechos del Niño (CDN) que se relacionan con la educación y violencia de género.
4. Explicar las responsabilidades en relación con la defensa de los derechos humanos.

MÉTODOS UTILIZADOS:

1. Actividad en grupo.
2. Discusión en pequeño grupos.

MATERIALES:

- Pizarra o rotafolio
- Tiza o marcadores, lapiceros o lápices
- Envase
- Folletos:
  - **La Versión Simplificada de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.**
  - **El Resumen de la Convención de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Niños (Resumen)**
  - **Los Derechos de los Niños**
  - **La Historia de Dolly**

PREPARACIÓN DEL FACILITADOR:

1. Fotocopiar la Declaración Universal de los Derechos Humanos (DUDH). Familiarizarse con la definición y principios básicos de los derechos humanos, y ser capaz de explicarlos en un lenguaje amigable con los estudiantes. Los ejemplos están dados; adáptelos de ser necesario para la edad del grupo con quienes está trabajando (vea el **Glosario** e **Información de Contenido Para la Sesión y los Folletos**).
2. Fotocopiar el resumen de la Convención de los Derechos del Niño para cada estudiante (vea la **Información de Contenido Para la Sesión y los Folletos**).

3. Repase el **Resumen de la Convención de los Derechos del Niño** para que pueda hablar acerca de estos en sus propias palabras. Preste atención especial a los derechos que sean particularmente relevante para los estudiantes, educadores y escuelas.
4. Para la Actividad 2, escriba o haga una copia de los **Derechos de los Niños** con sus explicaciones. Divide los derechos en ocho papelitos (vea la **Información de Contenido Para la Sesión y los Folletos**).

APUNTES DEL FACILITADOR:

1. Defender un derecho significa levantarse por él, mantenerlo o ayudar a mantener un derecho. No es necesario que los estudiantes sepan el número de los artículos en el CDN, porque puede ser abrumador. Es importante, sin embargo, que ellos sepan que todos tienen derechos. Los estudiantes deberían estar familiarizados con los derechos que les pertenecen como jóvenes. Hay ocho derechos que se relacionan con el abuso y la violencia de género que deberían ser enfatizados.

2. En algunos países, ha habido una reacción violenta contra los derechos de los niños porque el tópico ha sido mal interpretado. Algunos adultos se preocupan porque si los niños tienen derechos, entonces los niños serán libres de hacer lo que ellos deseen, incluyendo desobedecer a sus padres u otra figura de autoridad. Esto no es cierto. Los derechos de los niños ayudan a enseñarles el respeto y no son una amenaza para la autoridad del adulto. Estos motivan a los niños a ser respetuosos, no solo de ellos mismo, sino de los profesores y otros niños también. Los niños tienen derechos, pero también responsabilidades. Por ejemplo, los niños tienen derecho a ser protegidos del abuso, pero ellos tienen la responsabilidad de no intimidar o lastimar a otros. Los niños también tienen la responsabilidad de su propio aprendizaje, la cual incluye el respeto por sus profesores y las reglas del salón de clases. Asegúrese de enfatizar que los derechos y responsabilidades son inseparables.

3. Se espera que los niños escuchen lo que los adultos les piden que hagan. Dado esto, los adultos deberían siempre actuar en el mejor interés del niño. Desafortunadamente, esto no es siempre el caso. Los adultos, incluyendo los profesores, a veces han usado su poder para tomar ventajas sobre los jóvenes. El programa Puertas Abiertas I tiene la intención de equipar a los jóvenes con habilidades que ellos necesiten para ejercer sus derechos y para completar su educación en una escuela libre de violencia y abuso.

ACTIVIDAD 1: ¿QUÉ SON LOS DERECHOS HUMANOS? (30 MINUTOS)

1. En un pedazo de papel para rotafolio escriba "¿Qué Son los Derechos Humanos?"

2. Pregúntele a los estudiantes que si ellos han escuchado alguna vez sobre los derechos humanos. Déjelos que compartan sus ideas, y anótenlas en papel para rotafolio.

3. Explíqueles qué son los derechos humanos en un lenguaje amigable. Por ejemplo, todos tenemos derechos. Los derechos humanos son acerca del respeto para todo el mundo. No importa si la persona es joven o anciana, un hombre o una mujer, una niña o un niño, o dónde él o ella vive. Todo el mundo tiene el derecho a poseer sus necesidades reconocidas, estar seguros y tener una opinión de lo que pasa en su vida.

4. Ahora pregunte ejemplos de los derechos humanos. Anótalos en el papel para rotafolio. Los siguientes son ejemplos que los estudiantes podrían dar:
   Todo el mundo tiene derecho a:
   - Educación
   - Empleo
   - Movimiento
   - Posesión de propiedad
   - Servicios gubernamentales
   - Agua potable
   - Acceso a la Información
   - Practicar Religiones
   - Vivir libre de violencia
   - A un sistema de salud
   - A votar
   - Estar protegidos de explotación económica y sexual

5. Dígale a los estudiantes que hay muchos derechos y que estos caen en tres categorías básicas:
   - Derechos a las cosas que ellos necesitan, tales como un hogar, comida, asistencia de salud y lugares para quedarse y aprender.
   - Derechos para mantenerse seguros ante personas que les hagan daño.
   - Derechos a tomar parte en decisiones que afecten sus vidas.

ACTIVIDAD 2: CONVENCIÓN SOBRE LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS (45 MINUTOS)

1. Exprese que la Convención de las Naciones Unidas sobre los Derechos del Niño fue desarrollada porque los líderes mundiales sentían

que los niños con frecuencia necesitaban protección y cuidados especiales, que los adultos no, y ellos también quisieron asegurar que el mundo reconociera que los niños tienen derechos humanos, también.

2. Dele a cada estudiante una copia de los CDN en un lenguaje amigable. Dígales que en el programa Abriendo Puertas I ellos repasarán los derechos que están relacionados con la violencia de género y abusos desde la escuela.

3. Explíquele que los derechos vienen con responsabilidades. Por ejemplo, con el derecho de ser tratado con igualdad viene la responsabilidad de tratar a otros con igualdad.

4. Dígales a los estudiantes que es importante discutir las responsabilidades que los niños tienen con los demás niños y los adultos. Atraiga su atención hacia los artículos en los cuales CDN se refiere específicamente a las responsabilidades de los niños:
Artículo 29: *los niños tienen la particular responsabilidad de respetar los derechos de sus padres. La educación de los niños debe fomentar respeto por los valores y la cultura de sus padres.*

5. Refiérales a la sesión anterior sobre los adultos de confianza y recuérdeles a los estudiantes que la mayoría de los adultos quieren ayudar a los jóvenes, no hacerles daño. Dígales a los estudiantes que ellos discutirán cómo pueden reclamar sus derechos si ellos están siendo lastimados. Es importante para ellos saber la diferencia entre ser responsables y respetuosos y permitir que alguien viole sus derechos. Por ejemplo, si un adulto le pide a un estudiante que lo ayude a llevar algo y el estudiante lo ayuda, el estudiante está siendo respetuoso y responsable. Sin embargo, si un adulto le pide a un estudiante que lo ayude a llevar algo dentro de su casa y en eso se aprovecha para tocar al estudiante de una manera inapropiada, entonces el adulto le está violando sus derechos.

6. Ponga los papelitos con los **Derechos de los Niños** escritos dentro en un envase. Deje que los estudiantes tomen turnos tomando uno de los derechos del envase. Pídales que lo lean y lo expliquen.

ACTIVIDAD 3: ILUSTRAR LOS DERECHOS (45 MINUTOS)

7. Divida los estudiantes en grupo de tres o cuatro. Dé a cada grupo uno de los ocho derechos de la Actividad 2 para que lo ilustren en un cartel (papel para rotafolio). Algunos grupos pueden tener el mismo derecho si hay más de ocho grupos. Dígale a los estudiantes que ellos van a crear carteles informativos que estarán alrededor de la escuela para informales a sus compañeros acerca de los derechos humanos;

recuérdeles que incluyan la información sobre las responsabilidades, también.

8. Después que todos hayan terminado, deje que los grupos compartan sus carteles.
9. Coloque los carteles alrededor del salón de clases y de la escuela.

CONCLUSIÓN:

1. Repase la definición de los derechos humanos en un lenguaje amigable para los estudiantes.
   - Los derechos humano tratan acerca del respeto para todo el mundo.
   - Todos tienen el derecho de suplir sus necesidades, para estar seguros y tomar parte en decisiones que los afecten.
   - Todo el mundo tiene derechos, así también como responsabilidades.
   - Los adultos (tanto hombres como mujeres) y los niños (tanto hembras como varones) tienen derechos y responsabilidades.
2. Con los derechos vienen las responsabilidades. Los estudiantes tienen derechos, pero también tienen responsabilidades con ellos mismos, sus compañeros, sus padres y otros adultos.

INFORMACIÓN DE CONTENIDO PARA LA SESIÓN Y LOS FOLLETOS

Versión simplificada de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. Resumen del Preámbulo.

La asamblea general reconoce que:

- La dignidad inherente, la igualdad y los derechos inalienables de todos los miembros de la familia humana es el fundamento de la libertad, la justicia y la paz en el mundo.
- Los derechos humanos deben estar protegidos por la regla de las leyes.
- Las relaciones amistosas entre las naciones debe ser fomentada.

Los Miembros de los estados de las Naciones Unidas han afirmado:

- Su fe en los derechos humanos.
- La dignidad y el valor de la persona humana.
- La igualdad de derecho de los hombres y las mujeres.
- Promover el progreso social, mejores estándares de vida y una amplia libertad.
- Promover los derechos humanos y el entendimiento común de estos derechos.

Un resumen de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Artículo 1: Cada persona es libre y deberíamos ser tratados de la misma manera.

Artículo 2: Todos somos iguales a pesar de las diferencias, tales como: el color de la piel, sexo, religión o la lengua.

Artículo 3: Todo el mundo tiene el derecho a la vida y a vivir en libertad y seguridad.

Artículo 4: Nadie será sometido a la esclavitud y la esclavitud está prohibida.

Artículo 5: Nadie tiene el derecho de lastimar ni torturar a otra persona.

Artículo 6: Todos tienen el derecho de ser tratados iguales ante la ley.

Artículo 7: La ley es la misma para cada persona; debería de ser aplicada de la misma manera a todos.

Artículo 8: Todos tienen el derecho de pedir ayuda legal cuando sus derechos no sean respetados.

Artículo 9: Nadie tiene el derecho de encarcelar a nadie injustamente o de expulsar a nadie de su país.

Artículo 10: Toda persona tiene derecho a un juicio justo y público.

Artículo 11: Toda persona es considerada inocente hasta que se demuestre su culpabilidad.

Artículo 12: Toda persona tiene derecho a pedir ayuda si alguien intenta hacerle daño; pero nadie puede entrar a su casa, abrir sus cartas o molestar a otros o a su familia sin una buena razón.

Artículo 13: Toda persona tiene derecho a viajar según sea su deseo.

Artículo 14: Toda persona tiene derecho a ir a otro país y pedir protección en caso de ser perseguido o estar en peligro de ser perseguido.

Artículo 15: Toda persona tiene derecho a pertenecer a un país. Nadie tiene el derecho de impedir que una persona pertenezca a otro país si él o ella lo desea.

Artículo 16: Toda persona tiene derecho a casarse y tener una familia.

Artículo 17: Toda persona tiene derecho a tener propiedades y posesiones.

Artículo 18: Toda persona tiene derecho a practicar y observar todos los aspectos de su propia religión y cambiar su religión, si él o ella quiere.

Artículo 19: Toda persona tiene derecho a decir lo que piensa y para dar y recibir información.

Artículo 20: Toda persona tiene derecho a participar en reuniones y de afiliarse a las asociaciones de una forma pacífica.

Artículo 21: Toda persona tiene derecho para ayudar a elegir y participar en el gobierno de su país.

Artículo 22: Toda persona tiene derecho a la seguridad social y a tener oportunidades para desarrollar habilidades.

Artículo 23: Toda persona tiene derecho a trabajar por un salario justo en un ambiente seguro y unirse a un sindicato.

Artículo 24: Toda persona tiene derecho al descanso y el ocio.

Artículo 25: Toda persona tiene derecho a un nivel de vida adecuado y ayuda médica cuando están enfermos.

Artículo 26: Toda persona tiene derecho de ir a la escuela.

Artículo 27: Toda persona tiene derecho a participar en la vida cultural de su comunidad.

Artículo 28: Todo el mundo debe respetar el «orden social» que es necesario para que todos estos derechos estén disponibles.

Artículo 29: Todo el mundo debe respetar los derechos de los demás, la comunidad y la propiedad pública.

Artículo 30: Nadie tiene el derecho de quitar ninguno de los derechos en la presente declaración.

Resumen de la Convención de las Naciones Unidas sobre los Derechos del Niño

Qué...

"Derechos" son cosas que cada niño debería tener o poder hacer. Todos los niños tienen los mismos derechos. Estos derechos están listados en la Convención de las Naciones Unidas sobre los Derechos del Niño. Casi todos los países están de acuerdo con estos derechos. Todos los derechos están conectados entre sí, y todos son igualmente importantes.

Piense acerca de los derechos en término de qué es lo mejor para los niños en una situación que es crítica para la vida y la protección contra daños. A medida que los niños crecen, ellos tienen mayor responsabilidad para tomar decisiones y ejercer sus derechos.

Responsabilidades...

Los derechos de los niños son un caso especial porque muchos de los derechos que se establecen en la Convención sobre los Derechos del Niño tienen que ser provistos por adultos o por el Estado. Sin embargo, la convención también se refiere a las responsabilidades de los niños, en particular lo que respecta a los derechos de los demás, especialmente de sus padres (artículo 29)

Aquí hay algunas sugerencias de las responsabilidades que podrían acompañar los derechos...

- Todos los niños sin importar su sexo, origen étnico, estatus social, idioma, edad, nacionalidad o religión poseen estos derechos. Ellos también tienen la responsabilidad de respetarse mutuamente de una manera humana.
- Los niños tienen el derecho de ser protegidos de conflicto, crueldad, explotación y negligencia. Ellos también tienen la responsabilidad de no intimidarse o lastimarse unos a otros.
- Los niños tienen el derecho a un ambiente limpio. Ellos también tienen la responsabilidad de hacer lo que puedan para cuidar su ambiente.

Artículos de la Convención Sobre los Derechos de los Niños...

Artículo 1: Toda persona menor de 18 años tiene estos derechos.

Artículo 2: Todos los niños tienen estos derechos, sin importar quiénes son, dónde viven, qué hacen sus padres, qué idioma hablan, cuál es su religión, sexo, su cultura, si tienen una discapacidad o si es rico o pobre. Ningún niño debe ser tratado de manera injusta no importa la razón.

Artículo 3: Todos los adultos deben hacer lo que es mejor para los niños. Cuando los adultos toman decisiones, deberían pensar en cómo sus decisiones afectarán a los niños.

Artículo 4: El gobierno tiene la responsabilidad de asegurarse de que se protejan los derechos de los niños. Deben ayudar a las familias a proteger los derechos de los niños y crear un ambiente donde ellos puedan crecer y alcanzar su potencial.

Artículo 5: Las familias de los niños tienen la responsabilidad de ayudarlos a aprender a ejercer sus derechos y a garantizarles que sean protegidos los mismos.

Artículo 6: Los niños tienen derecho a estar vivos.

Artículo 7: Los niños tienen derecho a un nombre, y esto debe ser reconocido oficialmente por el gobierno. También tienen derecho a una nacionalidad (pertenecer a un país)

Artículo 8: Los niños tienen derecho a una identidad, a un registro oficial de quiénes son. Nadie debe privarlos de eso.

Artículo 9: Los niños tienen derecho a vivir con sus padre (s), a menos que sea malo para ellos. Tienen derecho a vivir con una familia que cuide de ellos.

Artículo 10: En caso de que algún niño viva en un país diferente al de sus padres, tiene el derecho a estar juntos en el mismo lugar.

Artículo 11: Los niños tienen derecho a ser protegidos de que los saquen de su país ilegalmente.

Artículo 12: Los niños tienen derecho a expresar sus opiniones y que los adultos los escuchen y los tomen en serio.

Artículo 13: Los niños tienen derecho a compartir con los demás lo que piensan hablando, dibujando, escribiendo o de cualquier otra manera, mientras no perjudiquen a otras personas.

Artículo 14: Los niños tienen derecho a elegir su propia religión y creencias. Sus padres deben guiarlos en el desarrollo de sus creencias.

Artículo 15: Los niños tienen derecho a elegir a sus propios amigos y unirse o crear los grupos, siempre y cuando no sea perjudicial para los demás.

Artículo 16: Los niños tienen derecho a la privacidad.

Artículo 17: Los niños tienen derecho a obtener información que resulte importante para su bienestar, desde la radio, periódicos, libros, computadoras u otras fuentes. Los adultos deben asegurarse de que la información que están recibiendo no es perjudicial, y por igual, ayudarles a encontrar y entender la información que necesitan.

Artículo 18: Los niños tienen derecho a ser criados por su(s) padre (s), si es posible.

Artículo 19: Los niños tienen derecho a ser protegidos de ser heridos y maltratados, tanto corporal como mentalmente.

Artículo 20: Los niños tienen derecho a recibir cuidados especiales y ayuda en caso de que no puedan vivir con sus padres.

Artículo 21: Los niños tienen derecho a cuidados y protección si son adoptados o de crianza.

Artículo 22: Los niños tienen derecho a protección y ayuda especial si son refugiados (si es que se han visto obligados a abandonar sus hogares y vivir en otro país), así como a todos los derechos en esta Convención.

Artículo 23: Los niños tienen derecho a la educación y a cuidados especiales si afrontan una discapacidad, así como a todos los derechos en esta Convención, de modo que puedan llevar una vida plena.

Artículo 24: Los niños tienen el derecho a la mejor atención médica posible, agua potable, alimentos nutritivos, un ambiente limpio y seguro y a la información necesaria que pueda ayudarlos a estar bien.

Artículo 25: Si los niños viven en hogares adoptivos o en otras situaciones fuera de casa, tienen el derecho a que esos arreglos de vivienda sean examinados periódicamente para ver si son los más adecuados.

Artículo 26: Los niños tienen el derecho a la ayuda del gobierno si son pobres o confrontan necesidades.

Artículo 27: Los niños tienen derecho a un nivel de vida que satisfaga las necesidades básicas. El gobierno debería ayudar a las familias a proporcionarles esto, especialmente en lo referente a alimentación, vestido y vivienda.

Artículo 28: Los niños tienen derecho a una educación de buena calidad, deben ser alentados a ir a la escuela hasta el nivel más alto que puedan. La disciplina en las escuelas debe respetar la dignidad de los niños. Los gobiernos deben asegurar que los administradores de las escuelas revisen sus políticas de disciplina y eliminar cualquier práctica disciplinaria que implique violencia física o mental, abuso o negligencia.

Artículo 29: La educación de los niños debería ayudarles a utilizar y desarrollar sus talentos y habilidades. Además, debería ayudarles a aprender a vivir en paz, proteger el medio ambiente y respetar a las demás personas. Los niños también tienen la responsabilidad de respetar los derechos de sus padres, y su educación debería tender al desarrollo del respeto por los valores y la cultura de sus padres.

Artículo 30: Los niños tienen derecho a practicar su propia cultura, su idioma y su religión. Los grupos minoritarios e indígenas necesitan una protección especial de este derecho.

Artículo 31: Los niños tienen derecho a jugar y descansar.

Artículo 32: Los niños tienen derecho a la protección del trabajo que les perjudica y es malo para su salud y educación. Si trabajan, tienen el derecho a la seguridad y a una remuneración justa. El trabajo infantil no debe interferir con ninguno de sus otros derechos, tales como el derecho a la educación y al juego.

Artículo 33: Los niños tienen derecho a la protección contra las drogas nocivas y del tráfico de las mismas.

Artículo 34: Los niños tienen derecho a estar libres de abuso y explotación sexual.

Artículo 35: Nadie está autorizado a secuestrar o vender niños.

Artículo 36: Los niños tienen derecho a la protección de cualquier tipo de explotación (de que se aprovechen).

Artículo 37: Nadie está autorizado a castigar a los niños de una manera cruel o dañina.

Artículo 38: Los niños afectados por conflictos armados deben ser protegidos y cuidados. Los niños menores de 15 años no pueden ser obligados a entrar en el ejército o tomar parte en la guerra misma.

Artículo 39: Los niños tienen el derecho a ayuda especial para recuperarse si han sido explotados, abandonados o maltratados.

Artículo 40: Los niños tienen derecho a ayuda legal y al trato justo en un sistema de justicia que respete sus derechos.

Artículo 41: Si las leyes de su país les proporcionan mejor protección de sus derechos que los artículos de esta Convención; estas leyes deben aplicarse.

Artículo 42: Los niños tienen el derecho a conocer sus derechos. Los adultos deben saber acerca de estos derechos y ayudarlos a aprender acerca de los mismos.

Los artículos 43 a 54: Estos artículos explican cómo los gobiernos y las organizaciones internacionales trabajarán para garantizar que los derechos de los niños estén protegidos.

Los Derechos de los Niños

1. **Tú tienes el derecho a una educación.** Tú tienes el derecho de ir a la escuela y obtener una educación. Tú deberías ser motivado a ir a la escuela hasta el más alto nivel posible.
2. **Tú tienes el derecho de ser protegido de prácticas dañinas.** Algunas prácticas tradicionales son malas para tu salud y están en contra de tus derechos, tales como un matrimonio temprano y forzado o alguien que te fuerce a tener sexo contra tu voluntad. Tú tienes el derecho de conocer acerca del peligro de tales prácticas y ser protegido de éstas.
3. **Tú tienes el derecho de estar tan saludable como sea posible y poder acceder al mejor sistema de salud posible.** Tú tienes el derecho al mejor sistema de salud posible, agua potable para beber, comidas nutritivas, a un ambiente limpio y saludable y a información para ayudarte a estar bien.
4. **Tú tienes el derecho a la privacidad y a la confidencialidad.** Si tu le cuentas algo a un médico o a un profesor, pero no quieres que nadie más sepa, ellos deberían respetar tu privacidad. Sin embargo, si tú has sido abusado, los adultos tienen el deber de informárselo a alguien que te pueda proteger.
5. **Tú tienes el derecho a la protección contra el abuso y la explotación.** Nadie, incluyendo tus padres, familiares o profesores, deberían abusar sexual, física o mentalmente de ti. El gobierno debería asegurarse de que tú estés protegido de abusos y deben tomar acción si tú experimentas violencia o abuso.
6. **Tú tienes el derecho de tomar parte en importantes decisiones de tu vida.** Cuando las decisiones sean hechas acerca de tu vida, tú tienes el derecho de tomar parte en tomar esas decisiones. Tus sentimientos y opiniones deberían ser escuchadas y tomadas en consideración.
7. **Tú tienes el derecho de la libertad de asociación.** Tú tienes el derecho de conocer amigos y formar grupos para expresar tus ideas, siempre y cuando no se rompa ninguna ley. Tú tienes el derecho de pedir públicamente que tus derechos sean conocidos. Algunas de las formas de hacer esto es mediante reuniones con amigos y discutiendo temas o formando grupos.
8. **Tú tienes el derecho de libertad de expresión.** Los jóvenes tienen el derecho de pensar y creer en lo que les guste, siempre y cuando esto no perjudique a nadie más. Tú tienes el derecho de formar tu propios puntos de vista.

Sesión 2: Los Derechos de los Niños - ¿A Quién le corresponde la responsabilidad?

TIEMPO: 2 HORAS Y 30 MINUTOS

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

Al final de la sesión, los estudiantes podrán:

1. Identificar las violaciones de los derechos de los niños relacionadas con la escuela y la educación.
2. Explicar las responsabilidades de las personas que apoyan los derechos de los niños.
3. Desarrollar un plan de acción para reaccionar contra la violación de los derechos.

MÉTODOS UTILIZADOS:

1. Actividad en grupo pequeños
2. Discusión

MATERIALES:

- Pizarra o rotafolio
- Tiza o marcadores, lapiceros o lápices
- Folletos:
  - **Consejos para los Estudiantes Reportar Violencia.**
  - **Escenarios para la Violación de los Derechos de los Niños**
  - **Tabla: ¿Quién tiene la Responsabilidad de Defender los Derechos de los Niños?**

PREPARACIÓN DEL FACILITADOR:

1. Estar preparado para referir los módulo anteriores de género y VdGE, incluyendo las definiciones y mensajes
2. Leer y familiarizarse con los **Escenarios para la Violación de los Derechos de los Niños.**
3. Escribir las preguntas para la Actividad I en papel para rotafolio.
4. Para la Actividad 2, fotocopiar o dibujar la tabla de **¿Quién Tiene la Responsabilidad de Defender los Derechos de los Niños**? en un papel para rotafolio (vea la **Información de Contenido para la Sesión y los Folletos**).

APUNTES DEL FACILITADOR:

1. La Actividad 3 es una buena actividad para chequear la comprensión de los estudiantes para asegurarte que ellos entiende cómo reportar incidentes de VdGE.
2. Defender los derechos significa mantener o ayudar a mantener los derechos.

ACTIVIDAD 1: VIOLACIÓN DE LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS (1 HORA)

1. Dígale a los estudiantes que ellos observarán los escenarios que involucran violaciones de los derechos de los niños para repasar qué aprendieron acerca de la CDN en la sesión anterior. Refiérales el **Resumen de la CDN** en los folletos.

2. Divida los estudiantes en pequeños grupos de tres o cuatro. Asígneles a cada grupo un escenario de los **Escenarios para la Violación de los Derechos de los Niños** en los folletos. Algunos grupos pueden tener el mismo escenario.

3. Haga que los grupos lean y discutan sus escenarios y respondan las siguientes preguntas:
   - ¿Han sido violados los derechos de los estudiantes?
   - ¿Cuál derecho ha sido violado? (Los estudiantes deberían referir el número del artículo; podría haber más de un derecho.)
   - ¿Cómo la violación afecta a los estudiantes?
   - ¿Qué pueden hacer los estudiantes en esta situación? ¿Hay algunas opciones de obtener ayuda?

4. No es tan importante para los estudiantes memorizar los números de los artículos; el punto más importante de es que la VdGE es una violación de los derechos de los niños.

5. Nota para el facilitador

   Escenario 1
   - Ricardo está siendo privado de su derecho a la educación (Artículo 28)
   - Él también está siendo privado de su derecho a jugar. (Artículo 31)
   - Él ha sido privado de su derecho a ser protegido de trabajos que interfieran con su educación o sean perjudiciales para su salud. (Artículo 32)
   - Refuérzales que los niños si tienen responsabilidad de hacer oficios en la escuela, pero no cuando el oficio tenga un impacto negativo en su salud o en su educación, como en este caso.

   Escenario 2
   - Gloria está siendo privada de su derecho a una educación y al derecho a vivir libre de abuso. (Artículos 19,28 y 34)
   - Nadie tiene el derecho de tocar los niños de una manera que los haga sentirse incómodos. Los adultos deben actuar siempre en el mejor interés de los niños, y esto significa no violarlos de ninguna manera ni hacerlos sentir incómodos.

Escenario 3

- Mary está siendo discriminada porque ella es hembra. (Artículo 2) Refiérase a la definición de **igualdad de género**.
- Todos los niños deberían ser tratados igualmente y motivados a alcanzar sus potenciales educativos por completo.

Escenario 4

- Tomás está siendo privado de su derecho a una educación y vivir libre de abuso y castigos degradantes. (Artículos 19 y 28)
- Tomás está siendo privado también de su libertad a rechazar trabajos dañinos; el trabajo está afectando su rendimiento escolar y su salud porque él no logra dormir lo suficiente. (Artículo 32)

Escenario 5

- Daniel está siendo privado de su derecho a una educación. (Artículo 28)
- Daniel está también violando los derechos de los otros estudiantes y de su profesor, hablando durante la lección y tocando los senos de una niña.

6. Después que los estudiantes hayan discutido los escenarios y respondido las preguntas, ellos deberían reportarlo al grupo completo.

ACTIVIDAD 2: QUIÉN TIENE LA RESPONSABILIDAD DE DEFENDER LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS. (1HORA)

1. Recuérdele a los estudiantes que todo el mundo tiene una responsabilidad de trabajar unidos y defender los derechos. Únelos a la sesión anterior en la cuál los derechos y responsabilidades de los adultos y los niños fueron discutidas. Infórmeles a los estudiantes que esta actividad examinará las responsabilidades especiales de todas las partes involucradas en proteger los derechos de los niños.

2. Mire el Escenario 2. Mantenga a los estudiantes haciendo una lista de lluvia de ideas acerca de la solución a los problemas encontrados en el escenario. Ellos deben considerar las responsabilidades de:
   - El estudiante
   - La familia
   - La comunidad
   - La escuela
   - El gobierno

3. Después que todos los grupos hayan tenido tiempo para hacer una lluvia de ideas, haga que ellos presenten sus respuestas al grupo completo.

4. Escriba sus respuestas en un papel para rotafolio. Use los siguientes ejemplos para guiar la discusión:

Escenario 2: Gloria

Derecho que fue violado	Gloria está siendo privada de protección de abuso y explotación
Estudiante	Ella debería hablar y decirle a alguien que el profesor ha abusado de ella
Familia	Su familia debería protegerla del abuso del profesor
Comunidad	La familia debería asegurase que la escuela es segura y los estudiantes no están siendo abusados por los profesores
Escuela	La escuela debería asegurar que los profesores no estén abusando de los estudiantes.
Gobierno	El gobierno debería asegurar que los profesores no estén abusando de los estudiantes. Si un profesor es encontrado culpable de abusar de un estudiante, él o ella debería ser despedido o procesado.

ACTIVIDAD 3: ¿QUÉ SE PUEDE HACER? (30 MINUTOS)

1. Exprésele a los estudiantes que miren atrás a el escenario que ellos tuvieron en la Actividad 1. Dígales que hagan un plan de acción para el estudiante donde enlisten paso punto por punto todo lo que debería pasar.
2. Dígales que recuerden las responsabilidades de las diferentes personas y hagan una lista de lo que cada persona debería hacer para ayudar a los estudiantes.
3. Después que los grupos hayan sacado un plan de acción, pasan a compartirlo con el grupo completo.

CONCLUSIÓN:

1. Refiérase el Módulo 4. Dígale a los estudiantes que la violencia de género es una violación a sus derechos. Hay personas quienes los ayudarán si ellos experimentan violencia o abuso.
2. Recuérdeles sus listas de los adultos de confianza y repasen los **Consejos para los Estudiantes Reportar Violencia**.

INFORMACIÓN DE CONTENIDO PARA LA SESIÓN Y LOS FOLLETOS

Escenarios para la Violación de los Derechos de los Niños

Escenario 1
Ricardo es un estudiante de 5to. grado. Él parece disfrutar la escuela, pero no le está yendo bien en la mayoría de las materias. Él es muy tranquilo y se sienta al final del salón de clases. El profesor piensa que él no es muy inteligente, por eso cuando los otros estudiantes están jugando durante el recreo y a veces durante la clase, el profesor lo envía al patio de la escuela a cavar un hoyo para una letrina. A veces hace mucho calor afuera, y Ricardo no tiene cómo protegerse del sol, ni agua para beber. Cuando alguien le pregunta al profesor por qué él siempre manda a Ricardo fuera del salón de clases, contesta "OH, él es un niño estúpido, él no debería estar en la escuela."

Escenario 2
Gloria tiene 12 años de edad y realmente disfruta la escuela. Últimamente, ella ha estado teniendo problemas en matemáticas y su profesor le ha ofrecido darle una ayuda extra. Un día ella se quedó después de clases y el profesor le tocó los senos y le dijo que se estaba convirtiendo en una joven muy hermosa. Gloria se siente muy incómoda, pero tiene miedo de contestarle al profesor. Ella decide que se quemará en matemáticas antes de pedirle a este profesor o algún otro ayuda otra vez.

Escenario 3
Mary y su hermano mellizo, Larry, están ambos a punto de iniciar el 2do. grado el próximo año. Su madre ha estado enferma y necesita que uno de ellos dos se quede en la casa y ayude con los oficios. La familia sólo puede mandar uno al colegio y debe elegir a quien enviar. Ellos deciden enviar a Larry a continuar el 2do grado y dejar a Mary en la casa. Sus padres deciden que es mejor para Mary aprender a ser una buena madre y esposa, porque ese es su rol en la vida

Escenario 4
Tomás siempre llega tarde a la clase. Él trabaja hasta altas horas de la noche, a veces hasta la 1 o las 2 A.M., haciendo ladrillos en una fábrica para ayudar a sustentar a su familia y pagar los honorarios de su escuela. A veces cuando Tomás llega del trabajo a a la casa, está demasiado cansado para hacer sus tareas. Tan pronto como termina la clase, él va directamente a su trabajo y nunca tiene la oportunidad de practicar deportes con los demás niños de su pueblo. A veces él ni quiere ir a la

escuela porque los castigos que recibe de su profesora son muy severos. Ella hace que él se pare enfrente de la clase, y le retuerce su oreja hasta que lo hace llorar. La profesora hace esto con la mayoría de los estudiantes y dice que eso los hará hombres.

Escenario 5

Daniel está constantemente hablando mientras el profesor está tratando de llevar a cabo la lección. A veces cuando el profesor no está mirando, él le agarra los senos a una de las estudiantes. Un día su profesor le dijo "yo he tenido suficiente de tu inquietante comportamiento, sal de la clase y ve a limpiar el baño de las niñas." Daniel termina perdiéndose las lecciones de inglés y de ciencias.

Tabla para la actividad 2: ¿Quién Tiene la Responsabilidad de Defender los Derechos de los Niños?

Derecho(s) violado(s)	
Estudiante	
Familia	
Comunidad	
Escuela	
Gobierno	

TIEMPO: 3 HORAS

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

Al final de la sesión, los estudiantes podrán:

1. Reconocer la violencia sexual como una violación de los derechos de los niños.
2. Diferenciar " toques buenos" de " toques malos"
3. Practicar decir que "no" si alguien los toca imprudentemente..

MÉTODOS UTILIZADOS:

1. Actividad en grupo.
2. Discusión en pequeño grupos.
3. Dramatización

MATERIALES:

- Pizarra o rotafolio
- Tiza o marcadores, lapiceros o lápices
- Envase
- Libretas de apuntes
- Folletos:
  - **Consejos para protegerte**
  - **Estudio de caso para Sara y Juan**

PREPARACIÓN DEL FACILITADOR:

1. No personalice las demostraciones. Si es posible, consiga a alguien que tenga experiencia con niños abusados, como un orientador o un psicólogo.
2. Fotocopie los **Consejos Para Protegerte** (vea la **Información de Contenido para la Sesión y los Folletos**), o escríbalos en un papel para rotafolio.
3. Escriba frases útiles para la Actividad 2 y colócalas en un papel para rotafolio.
4. Prepare el Estudio de **Caso para Sara y Juan**. Para la Actividad 3. Fotocópielos o escríbalos en un papel para rotafolio.

APUNTES DEL FACILITADOR:

1. Es mejor usar los términos correctos para las partes del cuerpo, pero al principio puede ser difícil. "Partes privadas" es el término usado en esta sesión, pero use cualquier término que sea culturalmente apropiado para la edad.
2. "Toques buenos" o "toques malos" y "Está bien " o "No está bien"

son usados aquí para describir diferentes tipos de contactos físicos. Use cualquier lenguaje que sea culturalmente apropiado a la edad para conseguir el mensaje en relación con algunos toques que son aceptables mientras otros son inapropiados e inaceptables.

ACTIVIDAD 1: ¿TOQUES BUENOS O TOQUES MALOS? (30 MINUTOS)

1. Recuérdele a los estudiantes que ellos están a cargo de sus propios cuerpos. Dígales que nadie tiene el derecho de obligarlos a hacer cosas que ellos no quieran o tocarlos de una manera que ellos no quieran.

2. Dígales que aprenderán a tratar con alguien que muestra tendencia a abusar de ellos. Explíqueles que el ejercicio puede ser difícil y si ellos tienen alguna pregunta, deberían acercarse y hablarle en privado.

3. Recuérdele a los estudiantes los ejemplos de violencia que ellos discutieron en el Módulo 4.

4. Dibuje un esquema del cuerpo de un niño y también el de una niña (no etiquetes las partes del cuerpo) en un papel para rotafolio. Ponga una X a los lugares que no está bien que las personas toquen. Dígale a los estudiantes que a veces estas son llamadas **partes privadas**.

5. Dígales que va a leer algunos ejemplos y quiere que ellos hagan una señal “ ” de aprobación a lo que está “bien” o “ ” de desaprobación. Deles los siguientes ejemplos:
   - Una niña llega de la escuela a su casa donde hoy obtuvo una buena nota. Su padre le da un gran abrazo (bien-).
   - Un padre le está leyendo a su hijo y tiene su brazo en sus hombros (bien-).
   - Un niño le toca los senos a una niña cuando ella está sentada al lado de él. (no está bien -).
   - Un niño va a jugar a la casa del vecino y una niña más vieja que él le agarra sus partes privadas. (no está bien -).

6. Explíqueles que cualquier cosa que los haga sentir incómodos “no está bien - ”. Dígales que ellos deberían confiar en sus sentimientos y escuchar lo que su cuerpo le dice. Recuérdeles que hay sensaciones que ellos pueden experimentar como un “oh, no” o una sensación de malestar en el estómago. Ellos deben atender a esa sensación.

ACTIVIDAD 2: FRASES ÚTILES (1 HORA)

1. Dígale a los estudiantes que es importante practicar decir que "no" si alguien los toca de una manera que ellos no se sienten cómodos.

2. Desplácese por todo el salón de clases y deje que cada estudiante saque una de las frases del envase y lea la frase en voz alta.
   - Me siento mal cuando me tocas así.
   - Para de tocarme. No está bien.
   - No me toques. Déjame tranquilo.
   - ¡Mi cuerpo es mío! ¡No es tuyo para que lo toques!
   - Si me tocas así, se lo diré a mi… (Hermano, madre, padre, profesor, etc.)
   - ¡Para! Eso no me gusta eso.
   - ¡Detente! Tú no tienes el derecho de hacer eso.
   - ¡No está bien que me toques ahí!

3. Dígale a los estudiantes que estas son algunas de las frases que ellos pueden usar si alguien los está tocando de una mala manera. Deles tiempo para que las copien en sus mascotas.

4. Luego, dígales que busquen un compañero para practicar y expresen diferentes frases.

5. Dígale a los estudiantes que a veces puede ser difícil decir estas cosas a un adulto. Sin embargo, recuérdeles que ellos están a cargo de sus cuerpos y nadie debería tocarlos sin su permiso.

6. Concluya leyendo **Consejos para Protegerte** de la **Información de Contenido para la Sesión y los Folletos**.

ACTIVIDAD 3: CONSEJO PARA SARA Y JUAN (30 MINUTOS)

1. Divide la totalidad en pequeños grupos. Dele a cada grupo el **Estudio del Caso para Sara y Juan** (vea la **Información de Contenido para la Sesión y los Folletos**).

2. Dígale a los grupos que lean el caso de estudio y respondan a las **Preguntas para discutir**.

PREGUNTAS PARA DISCUTIR:

Use las siguientes preguntas para guiar la discusión:

1. ¿Qué Sara o Juan deberían hacer luego?
2. ¿Si tú fueras amigo de Sara o Juan, qué tú harías si ellos te contarán lo que pasó?

ACTIVIDAD 4: DRAMATIZACIÓN DE CÓMO DECIR "NO" (1HORA)

1. Recuérdeles a los estudiantes la historia de Ana del Módulo 4, Sesión 3. Relea la carta de Ana.
2. Obsérvele a los estudiantes que ellos ahora actuarán la dramatización; pero está vez ellos practicarán decir "no" al profesor.
3. Hay cinco diferentes escenarios y lugares en la dramatización para decir que "no". Dígales que practiquen cada una, pero que pueden añadir más si ellos desean.

a. **En la escuela**
- Profesor: "Ven a mi casa, yo necesito que me la limpies."
- Estudiante: _____.

b. **En la casa del profesor**
- Profesor: "Ven a dentro de mi casa, tengo un regalo especial para ti."
- Estudiante: _____.

c. **En la casa del profesor**
- Profesor: "Oh, ven dentro de mi cuarto, te quiero mostrar algo."
- Estudiante: _____.

d. **En el salón de clase, solos**
- Profesor: "déjame tocarte tus partes privadas. Creo que te gustará y esto puede ser nuestro secreto".
- Estudiante: _____.

e. **Después de clase**
- Profesor: "Si le cuentas a alguien lo que traté de hacer, lastimaré a tu hermanita"
- Estudiante: _____.

CONCLUSIÓN:

1. Recuérdeles a los estudiantes que ellos están a cargo de sus propios cuerpos. Expréseles que nadie tiene el derecho de ponerles a, hacer cosas que ellos no quieran, o a tocarlos de una manera que a ellos no les guste.
2. Repase los **Consejos para Protegerse**.
3. Recuérdeles las **Frases Útiles** con que ellos aprendieron a decir "no"

INFORMACIÓN DE CONTENIDO PARA LA SESIÓN Y LOS FOLLETOS

Consejos para protegerte tú mismo.

- **Di "no."** Tú tienes el derecho de decir que no a cualquiera que te toque de una manera que te haga sentir incomodo o asustado.
- **Algunos secretos no deberían ser guardados.** Hay algunos secretos que tú nunca deberías guardar aun si te pidieran que los digas o tú prometieras no decirlos. Con frecuencia las personas que les hacen cosas malas a los niños les dicen que no lo digan y los amenazan con hacerles daño a una persona que ellos aman. Saben que están haciendo algo malo, y están asustados por lo que podría pasar. No temas decirlo.
- **Los abrazos y los besos son estupendos, especialmente de personas que tú quieres.** Nadie debería pedirte un beso, un abrazo o que lo toques en secreto. Si alguien te dice, "esto es nuestro pequeño secreto," tú deberías contárselo a un adulto de confianza.
- **Tu cuerpo te pertenece.** Apréndete los nombres de las partes de tu cuerpo y recuerda la diferencia de "toque buenos" y "toques malos". Nadie debería tocarte en un lugar que te haga sentir mal. Recuerda, si tú tienes un sentimiento que te pone incomodo, usa una de las frases que aprendiste. Siempre dile a un adulto de confianza si alguien te toca, aun si tú no estás seguro si es un "toque bueno" o un "toque malo".
- **Corre o apártate.** Si un extraño o alguien que tú conoces trata de lastimarte, corre y apártate. Consigue ayuda. Asegúrate de correr a un lugar donde haya personas.
- **¡Grita!** Está correcto chillar o dar un grito si alguien está tratando de lastimarte. Esto no debería darte vergüenza. Chilla y pide ayuda.
- **No aceptes regalos,** No tomes dulces, dinero o regalos de nadie sin contárselo a tu madre, padre o tutor. Es usualmente OK tomar regalos de familiares y amigos. Pero algunos adultos, tal vez hasta algunos que tu conozcas, podría tratar y darte regalos o dinero para engañarte y hacerte algo malo.
- **Cuéntaselo a un adulto de confianza.** Si tú has sido abusado físicamente, psicológicamente o sexualmente abusado cuéntaselo a un amigo, profesor, a tus padres o a un adulto de confianza. Esto puede ser difícil a veces, pero recuerda tu **valentía** y que tú eres **resistente**.

Estudios de casos para Sara y Juan

La historia de Sara

Sara tiene 11 años de edad. En días de fiestas, ha sido costumbre de Sara visitar a su tío y a su tía en la ciudad. Desde que ella estaba pequeñita, le agradaba mucho su tío. Él solía comprarle dulces y llevarla en su hombro. Un día él comenzó a tocarla en sus partes privadas cuando ellos estaban solos. Mientras él la tocaba ella tenía un mal sentimiento en su estómago. Él le dijo que eso sería su secreto y ella no debería contárselo a nadie. Cuando llegó donde su mamá Sara le dijo que no quería visitar a su tía nunca más, aunque temía decirle el por qué. Su madre se molestó mucho, y le dijo, que ella tenía que ir a visitar a su tío y a su tía.

La historia de Juan

La madre de Juan trabaja todos los días y Juan se queda con la señora de al lado hasta que su madre llega de trabajar. Un día la señora le estaba dando un baño y le toco su pene por más tiempo de lo normal. La señora entonces lo llevó a su cuarto y comenzó a hacerle cosas en su pene que lo hicieron sentir incómodo. Él le pidió que parara, pero ella le dijo que todos los niños lo disfrutan y que ella lo estaba ayudando a convertirse en un hombre.

MÓDULO 6:

6 HABILIDADES DE PREVENCIÓN Y REACCIÓN ANTE LA VDGE

¿Por qué este módulo

A través del programa Abriendo Puertas I, los estudiantes han trabajado en las habilidades de expresar opiniones, analizar situaciones y resolver problemas. En este módulo, los estudiantes identificarán y aprenderán habilidades de comunicación que los ayudarán a prevenir y responder a las situaciones de violencia de género en la escuela. Estas mismas habilidades también ayudarán a los jóvenes a protegerse del VIH/SIDA y a evitar sus comportamientos riesgosos.

¿Qué hay en este módulo?

Sesión I: Habilidades de Comunicación (2 horas y 30 minutos)

Esta sesión introduce a los estudiantes a los diferentes tipos de comunicación. En esta tendrán la oportunidad de practicar el uso de la comunicación asertiva.

Sesión II: Resolución de Problemas (2 horas y 30 minutos)

Los estudiantes aprenderán cómo resolver sus problemas, especialmente cuando tratan con sus compañeros. Los métodos utilizados para la resolución de conflictos ayudan a los estudiantes a comunicarse efectivamente, además de que podrán expresar sus puntos de vista, especialmente cuando están enojados o disgustados.

Sesión III: Manejando Emociones (1 hora y 30 Minutos)

Los estudiantes exploran cómo se están sintiendo y hacen un debate sobre cómo expresar las emociones de una manera saludable. También practican la empatía, y algunas formas de entender las emociones de los demás.

¿Cómo puede aprender más?

- International HIV/AIDS Alliance. (2006). Our future: Sexuality and Life Skills Education for Young People, Grades 4-5, Brighton, U.K.: International HIV/AIDS Alliance. http://www.aidsalliance.org/graphics/secretariat/publications/Our_Future_Grades_4-5.pdf
- International HIV/AIDS Alliance. (2007). Our Future: Sexuality and Life Skills Education for Young People. Grades 6-7. Brighton, U.K.: International HIV/AIDS Alliance. http://www.aidsalliance.org/graphics/secretariat/publications/Our_Future_Grades_6-7.pdf

- International HIV/AIDS Alliance. (2007). Our Future: Sexuality and Life Skills Education for Young People. Grades 8-9. Brighton, U.K.: International HIV/AIDS Alliance. http://www.aidsalliance.org/graphics/secretariat/publications/Our_Future_Grades_8-9.pdf
- Peace Corps Center for Field Assistance and Applied Research. (2001) Life Skills Manual. Washington, D.C.: Peace Corps. http://www.peacecorps.gov/multimedia/pdf/library/M0063_lifeskillscomplete.pdf.
- Right to Play. (n.d). Live Safe Play Safe: A Live-Skills Course to Protect Children from HIV-Infection-Facilitator´s Guide. Retrieved March 26, 2008. From http://www.coreiniciative.org/Resources/Publications/Live-Safe/LiveSafePlaySafe_all.pdf

TIEMPO: 2 HORAS Y 30 MINUTOS

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

Al final de esta sesión, los estudiantes podrán:

1. Identificar las diferentes vías de comunicación: pasiva, agresiva y asertiva.
2. Practicar la comunicación asertiva.
3. Describir cómo el género afecta la forma de comunicarse hembras y varones.

MÉTODOS UTILIZADOS:

1. Estudio de casos
2. Discusiones de grupo
3. Dramatización

MATERIALES:

- Pizarrón o rotafolio
- Tiza y marcadores.
- Folleto: **Cinco (5) Pasos para comunicar un Mensaje Asertivo**

PREPARACIÓN DEL FACILITADOR:

1. Escriba las preguntas para la Actividad I en la pizarra o papel de rotafolio.
2. Escriba los escenarios de la Actividad 2 en piezas separadas de papel
3. Escriba **Cinco (5) Pasos para comunicar un Mensaje Asertivo** en la pizarra o papel de rotafolio.
4. Familiarícese con los diferentes **enfoques de comunicación** (vea las **Notas del Facilitador**) y con ejemplos con los que cada estudiante se pueda relacionar. Eso también significa vincularse con las normas de cultura y las normas de comunicación entre adultos y niños. En algunas sociedades, mostrar desacuerdo abiertamente con un adulto o rehusarse a hacer lo que un adulto pide puede provocar abuso físico. Esté preparado para discutir las ventajas y desventajas de los diferentes enfoques de comunicación en el contexto local.

APUNTES DEL FACILITADOR:

1. Vincule la habilidad asertiva de comunicación con la actividad anterior diciendo "NO".
2. **Ser asertivo** significa decir un mensaje con honestidad expresando pensamientos y sentimientos, siendo directo y preciso sin poner por

debajo los derechos de los demás; y expresando mutuo respeto.

3. **Ser pasivo** significa decir algo sin expresar pensamientos o sentimientos sinceros; o algunas veces quedarse callado.
4. **Ser agresivo** significa decir algo a la fuerza, algunas veces en forma de confrontación, sin tener en cuenta los sentimientos de la otra persona.

ACTIVIDAD 1: COMUNICACIÓN ASERTIVA (1 HORA)

1. Lea los siguientes escenarios a los estudiantes:
   Zaida esta parada en la línea para recibir su merienda que una Organización No Gubernamental local les da a todos los niños en su escuela. Ella ha estado esperando pacientemente por casi 30 minutos y está muy hambrienta. Justo cuando le estaban dando su merienda, una niña mayor que ella se la quitó. Zaida se molestó mucho. ¿Qué crees que ella debería hacer?

2. Dígale a los estudiantes que elijan entre las siguientes respuestas lo que ellos creen que Zaida debe hacer, y que se junten por grupo:
   - **Grupo 1:** Zaida no debería hacer nada.
   - **Grupo 2:** Zaida debería de expresar sus sentimientos directamente a la niña, aunque esté molesta.
   - **Grupo 3:** Zaida debería de calmadamente decirle a la niña que le devuelva su merienda.
   - **Grupo 4:** Zaida debería irse y pedir ayuda a un profesor o a otro adulto.

3. Pida a los estudiantes compartir sus respuestas a las siguientes preguntas dentro de sus grupos:
   - ¿Cómo se sentiría Zaida luego de responder en la forma que tú decidiste?
   - ¿Cómo reaccionaría la niña si Zaida responde en esa forma?
   - ¿Qué es lo peor que puede pasar si Zaida responde en la forma que tú elegiste?
   - ¿Qué es lo mejor que podría pasar si Zaida responde en la forma que tú elegiste?
   - ¿Cuándo deberías de pedir ayuda en esta situación?

4. En un solo grupo, repasa las opciones de Zaida. Asegúrate de tener en cuenta los siguientes puntos:
   - **Grupo 1:** Esta es una respuesta Pasiva. La comunicación pasiva significa no expresar las necesidades o sentimientos, o decirlas tan bajito que nadie pueda escucharlas. Callar muchas veces no es la mejor opción. Si Zaida se comporta pasivamente, quedándose callada y no diciendo nada, ella seguramente se sentirá molesta con la joven y con ella misma por no haber dicho nada.

- **Grupo 2:** Esta es una respuesta agresiva. La comunicación agresiva significa responder de manera amenazante o de forma ofensiva. La respuesta agresiva trae consecuencias negativas. Si Zaida insulta o amenaza a la otra compañera, ella quizás se sienta fuerte en el momento, pero la joven y sus amigas también pueden responder agresivamente y atacar verbalmente o físicamente a Zaida.
- **Grupo 3:** Esta es una respuesta asertiva. La comunicación asertiva significa hacer una petición de una manera honesta y respetuosa que no ofenda a la otra persona. Una respuesta asertiva es a menudo la mejor manera de comunicarse. Si Zaida le dice a la joven que ella tiene que buscar su propia merienda, ella no la está insultando sino simplemente está enfrentando la situación. Las otras personas en la fila probablemente la apoyarán. La asertividad es la mejor forma de que Zaida tenga su desayuno devuelta.
- **Grupo 4:** Esta es una respuesta asertiva. Dependiendo de la situación, el buscar ayuda quizás sea la mejor opción si la seguridad de una persona está en riesgo.

5. Pregúntele al grupo si hay un momento donde la comunicación pasiva es la mejor opción. Señale que una respuesta asertiva es la mejor en la mayoría de las situaciones, pero deben de mantener en mente su seguridad. Recuérdeles que debido a cómo la sociedad espera que las niñas actúen, es frecuente que para ellas ser asertiva sea más difícil, ya que se les enseña a ser pasivas y a aceptar lo que les está pasando.

ACTIVIDAD 2: PRACTICANDO SER ASERTIVO (45 MINUTOS)

1. Divida los estudiantes en tres (3) grupos. Deles a cada grupo un escenario para actuar.
   - **Escenario 1:** El Señor Brito es uno de los profesores favoritos de Beatriz. Un día él le pidió acompañarla para llevarle los libros hasta su casa después de salir del colegio.
   - **Escenario 2:** Norma tiene 12 años y su cuerpo está empezando a cambiar. Cuando Marcos, quien es compañero de escuela de ella, está con sus amigos, le grita y se burla de su cuerpo.
   - **Escenario 3:** Tony y Sabrina son novios. Les gusta agarrarse de mano y darse besitos. Tony le ha dicho a Sabrina que él ya está preparado para tener relaciones sexuales, pero Sabrina le dijo que ella no quiere porque ella no se siente preparada, pero él sigue insistiéndole.

2. Pídale a cada grupo preparar dos actuaciones por cada escenario-una en que la persona responda **pasivamente** y otra en que la persona responda **asertivamente**.

3. Luego que los grupos hayan hecho sus actuaciones únalos en un solo grupo y repasen las **Preguntas para Discutir**.

4. Concluya puntualizando que mantenerse saludable y seguro está directamente conectado a ser asertivo. Puntualice que ser seguros de sí mismos es esencial para mantenerse saludable y no ponerse en riesgo de contraer VIH/SIDA. Recuérdeles los roles de género y cómo tradicionalmente la sociedad espera que la mujer actúe pasivamente, así que deben practicar hablar sobre lo que les ocurre y no callar cuando están en peligro. También recuérdeles que los varones, para la sociedad, deben de ser agresivos, pero ser agresivo no es lo mismo que ser asertivo. Ser asertivo es algo más que aceptar la opinión del otro y respetarla y además, proteger nuestros propios derechos.

PREGUNTAS PARA DISCUTIR:

Utilice las siguientes preguntas para guiar la discusión:

1. ¿Cuál fue la mejor respuesta en cada escenario? ¿Por qué?
2. ¿Es difícil ser asertivo? ¿Por qué?
3. ¿Crees que las hembras enfrenten dificultades especiales siendo asertivas?
4. ¿Cuáles son algunas maneras de superar esas dificultades?
5. ¿Los varones tienen algún reto en ser asertivos sin ser agresivos? ¿Cuál es la diferencia entre los dos comportamientos?
6. ¿Qué podemos hacer para ayudar a los demás a mejorar sus comportamientos y comunicación relativos al género?
7. ¿Cómo la comunicación pasiva podría ponerte en riesgo?

ACTIVIDAD 3: COMUNICANDO: UN MENSAJE ASERTIVO (45 MINUTOS)

1. Introduzca los **Cinco Pasos para comunicar un Mensaje Asertivo**.

2. Vuelva a la dramatización en la Actividad 2. Divida a los estudiantes por parejas y deles un rol para actuar. Algunos grupos tendrán los mismos roles. Cada uno de ellos debe practicar utilizando los **Cinco Pasos para comunicar un Mensaje Asertivo**.

3. Luego que los estudiantes hayan acabado, elija varias parejas para que compartan en el frente con los demás sus roles y respuestas.

4. Explique que esta forma de comunicación es muy útil porque no avergüenza a la otra persona o la culpa. Hablando de sus propios sentimientos y experiencias, ellos mantienen las líneas de comunicación abiertas y honestas.

CONCLUSIÓN:

1. Recuérdeles a los estudiantes que mantenerse saludable y seguro es algo que está directamente conectado a ser asertivo.
2. Les recuerda los roles de género y cómo tradicionalmente la sociedad espera que la mujer sea pasiva, así que deben de practicar hablar por ellas mismas y no permanecer calladas cuando pueden estar en peligro
3. Los diferentes enfoques de comunicación trabajan mejor en diferentes tiempos. Generalmente, el enfoque asertivo es mejor, pero siempre mantenga la seguridad personal en mente.

INFORMACIÓN DE CONTENIDO PARA LA SESIÓN Y LOS FOLLETOS

Cinco pasos para comunicar un mensaje asertivo.

1. **Explica tus sentimientos.** Di qué te ha disgustado y porqué.
   - "Yo sentí _____ cuando tú _____."
   - Por ejemplo, "Me sentí ***triste*** cuando tú ***le dijiste mi secreto a Lucho.***"
2. **Has tu petición.** Sé claro sobre qué quieres que pase.
   - "Me gustaría que tú _____." O "Desearía que pudieras _____."
   - Por ejemplo, "Desearía que tú ***no compartieras los secretos que te he dicho con otras personas.***"
3. **Pregunta a la otra persona cómo se siente con lo que deseas.** Invítala a expresar sus sentimientos o pensamientos acerca de lo que deseas. "¿Cómo te sientes con eso?" O "¿Qué piensas sobre eso?".
4. **Dale a la otra persona la oportunidad de responder.** Deja que comparta sus sentimientos acerca de lo que piensas y deseas.
5. **Acepta con agradeciminto.** Si la otra persona está de acuerdo contigo, decir "gracias" es una buena forma de terminar la discusión.

TIEMPO: 2 HORAS Y 30 MINUTOS

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

Al final de esta sesión, los estudiantes podrán:

1. Aplicar la propuesta de problema-solución para resolver sus problemas.
2. Aplicar soluciones problema-solución en la vida real.
3. Identificar las vías para resolver los conflictos con los demás.

MÉTODOS UTILIZADOS:

1. Lluvia de ideas
2. Discusiones en grupos

MATERIALES:

- Pizarra o rotafolio
- Tiza o marcadores, lápices o lapiceros
- Papel para cada uno de los estudiantes
- Folletos :
  - **Propuesta de Solución de los Problemas**
  - **Pautas para un Plan de Acción**

PREPARACIÓN DEL FACILITADOR:

1. Escriba los pasos para la Propuesta de Solución de los Problemas en la pizarra.
2. Escriba las pautas para el plan de acción en la pizarra o haga un folleto para cada grupo.

APUNTES DEL FACILITADOR:

Actividad I Les pide a los estudiantes que traigan problemas y los identifiquen como La violencia de género desde la escuela o como alguna otra cosa. Si los ejemplos que están dando no son ejemplos de violencia de género desde la escuela, son aceptables. Las soluciones sugeridas pueden ser aplicables para otros problemas. Puede referir a los temas del Módulo 4, Sesión 2, para ver ejemplos de violencia de género.

ACTIVIDAD 1: RESOLVIENDO LOS PROBLEMAS (1 HORA)

1. Solicite a los estudiantes que escriban un incidente o problema que envuelva a otra persona y que a ellos les gustaría resolver. El problema puede ser con un amigo, un profesor, un padre, un hermano o hermana, otro pariente u otra persona.

2. Requiérales que no escriban nombres en el papel y que mantengan las descripciones tan generales como sea posible.

3. Colecte los papeles y lea los ejemplos. Trate de encontrar ejemplos de violencia de género desde la escuela. Para los ejemplos que no son de violencia de género desde la escuela, trate de encontrar temas en común y agrúpelos.
   - Psicológico–Sobrenombres, hostigamiento verbal, burlas.
   - Físico–Golpes, trabajo forzado, azotamientos, etc.
   - Sexual–Violación o contacto indeseado.
   - Otro–chismorreo, exclusión de un juego, etc.

4. Introduzca el **Propuesta de Solución de los Problemas** (vea el **Contenido de Información para la Sesión y Folletos**) como una forma de examinar y trabajar con los problemas. Tome uno de los problemas y examine los cuatro pasos como un ejemplo.

5. Divida los estudiantes en cuatro grupos y dé a cada uno un problema de cada uno de los temas: Violencia psicológica, violencia física, violencia sexual u otra.

6. Pídale a los estudiantes lluvias de ideas de posibles soluciones a los problemas. Anímelos a pensar las formas en las que ellos pueden trabajar juntos para resolver el problema. Ellos no deben de tener problemas para buscar soluciones, pero utilice las siguientes sugerencias, si es necesario.
   - Hostigamiento verbal–evitar a la persona, confrontar a la persona, decírselo a un adulto.
   - Golpeadura–alejarse de la persona, decírselo a un adulto.
   - Violación o contacto físico no deseado–alejarse de la persona, decírselo a un adulto.
   - Exclusión–escribirle una carta a la persona diciendo cómo se sienten, confrontar a la persona utilizando las estrategias de comunicación que ya han aprendido.

7. Deben escribir sus respuestas en el papel de rotafolio y escoger a una persona del grupo que la presente ante los demás.

8. Recuerde a los estudiantes que su seguridad siempre es primero y que siempre deben buscar la ayuda de un adulto en situaciones difíciles.

ACTIVIDAD 2: SOLUCIONES DE DRAMATIZACIÓN (45 MINUTOS)

1. Deje que los estudiantes escojan sus propios grupos. Dígale a cada grupo que escoja uno de los problemas ya antes mencionados.

2. Dígales que preparen sus actos y que usen sus habilidades de comunicación, la **Propuesta de Solución de los Problemas** y algunas otras formas ya discutidas para solucionar problemas.

3. Dele al grupo la oportunidad de presentar sus actos.

4. Júntese nuevamente todo el curso para las **Preguntas para Discutir**.

PREGUNTAS PARA DISCUTIR:

Use las siguientes preguntas como guía para la discusión:

1. ¿Qué pasó en la dramatización?
2. ¿Cómo te sentiste con ese rol? ¿Por qué tuviste ese sentimiento?
3. ¿El problema fue resuelto? ¿Cómo?
4. ¿Qué cambiarías acerca del rol?
5. ¿Qué consejo le darías a la persona en el rol?
6. ¿Aprendiste algo que te pueda ayudar para la próxima vez que se te presente una situación similar?

ACTIVIDAD 3: USANDO UN PLAN DE ACCIÓN PARA RESOLVER UN PROBLEMA EN LA ESCUELA (45 MINUTOS)

1. En grupos, los estudiantes deben escoger un problema de su escuela que ellos crean que es muy importante y que sería mejor resolverlo en grupo.

2. Escriba los problemas en un papel de rotafolio. Haga una lista de las causas y soluciones para el problema.

3. Usando las **Pautas Para un Plan de Acción** como guía, cada grupo debe de crear un plan de acción claro, incluir un problema de tiempo e indicar quién es el responsable.

CONCLUSIÓN:

1. La seguridad siempre está primero. Los estudiantes deben decirle a un adulto confiable si ellos se sienten en problemas o si hay un problema con el que no se sienten a gusto resolviéndolo solos.

2. Problemas, desacuerdos y desavenencias, son normales de la vida. Aprendiendo cómo resolver el problema y comunicarlo efectivamente puede ayudarlos a reducir el conflicto y evitar la violencia.

3. Algunos problemas es mejor resolverlos en grupo. Cuando las personas trabajan es más fácil.

INFORMACIÓN DE CONTENIDO PARA LA SESIÓN Y LOS FOLLETOS

Propuesta de solución de los problemas

1. **Establecer el problema -** ¿En qué consiste el problema? Y ¿Cuál es la problemática?
2. **Hacer una Hipótesis -** Haga una lista de las posibles causas y efectos. ¿Cuáles son las causas y los efectos del problema?
3. **Experimentar -** Liste las posibles soluciones a intentar.
4. **Concluir -** Escriba la solución final del problema.

Pautas para un Plan de Acción

Este es el tema que nuestro grupo ha escogido:

- Escogimos este tema porque:
- Este tema afecta:
- Esto es lo que queremos conseguir:
- Esto es lo que tiene que pasar para lograr nuestra meta:
- Estas son posibles estrategias o acciones que podemos tomar para lograr nuestras metas:
- Esta es la estrategia que hemos escogido:
- Estas son las personas que conocemos, que sabemos que están disponibles para ayudarnos:
- Estos son los materiales/recursos que sabemos que están disponibles para nosotros:
- Este es el primer paso que debemos de dar:
- Estos son los siguientes pasos que tenemos que dar:
- Este es el último paso que tenemos que dar:
- Estos son los posibles retos para nuestro plan:
- Estas son algunas ideas que tenemos para vencer esos retos:
- Así es como sabremos que nuestro plan ha funcionado:

TIEMPO: 1 HORA Y 30 MINUTOS

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

Al final de esta sesión, los estudiantes podrán:

1. Entender algunas de sus emociones y expresarlas de una manera saludable.
2. Entender las emociones de otros.

MÉTODOS UTILIZADOS:

1. Lluvia de Ideas
2. Discusión de grupos

MATERIALES:

- Pizarra o rotafolio
- Tiza o marcador, lápiz o lapicero
- Libretas de apuntes

PREPARACIÓN DEL FACILITADOR:

1. Escribir cada emoción para la Actividad 1 en papelitos separados.
2. Escribir ampliamente las reglas para la Actividad 2 en la pizarra o en papel de rotafolio.

APUNTES DEL FACILITADOR:

1. La Actividad 3 puede estar adaptada por diferentes vías. Tenga presente que los estudiantes se pueden tomar su tiempo para escribir un poema o una historia, así que deles tiempo para que ellos puedan reflexionar alguna situación por la que hayan pasado. Algunos estudiantes no querrán compartir sus historias o poemas, mientras que otros sí. Los estudiantes podrán también dibujar para expresar sus sentimientos. Utilice su mejor forma para determinar cuál es apropiada para las personas con las que está trabajando.
2. **Empatía**: es entender cómo la otra persona se siente, y es un elemento importante para que los estudiantes aprendan. Esto ayuda a demostrar que ellos deben tratar a los demás como les gustaría ser tratados.
3. **Lenguaje corporal**: Es un tipo no verbal de comunicación. Gestos corporales, posturas y las expresiones faciales pueden ser interpretadas como una comunicación inconsciente de sentimientos.

ACTIVIDAD 1: SENTIMIENTOS FALSOS (30 MINUTOS)

1. Dele a cada estudiante un pedazo de papel con una emoción para que la actúen:

Cansado	Confiado	Avergonzado
Confundido	Culpable	Cauteloso
Asustado	Feliz Culpable	Deprimido
Enfurecido	Celoso	Solo
Triste	Sorprendido	Sobresaltado
Aburrido	Molesto	Tímido
Ansioso		

2. Cada uno de los estudiantes tiene que ir al frente de la clase y actuar una de las emociones sin hablar mientras los otros estudiantes adivinan cuál de las emociones están tratando de mostrar.

3. Explique que las personas frecuentemente expresan sus sentimientos a través del lenguaje corporal y sin palabras. Los sentimientos de otros muchas veces los entendemos viéndolo por el lenguaje corporal. Algunas veces el **lenguaje corporal** expresa mejor que las palabras cómo uno se está sintiendo. Si el estudiante quisiera que las personas no entendieran sus sentimientos y pensamientos, sus palabras y el lenguaje corporal deberían coincidir.

4. Explique que entender cómo los otros se sienten se llama **empatía**. Es bueno saber cómo los demás se sienten, y los estudiantes pueden ayudar a sus amigos a manejar sus sentimientos. Es también bueno estar conscientes de cómo los comportamientos pueden afectar los sentimientos de otras personas. Por ejemplo, si una persona grita y parece que quiere pelear, la otra persona tiene que correr, defenderse o pelear.

ACTIVIDAD 2: EXPLORANDO LOS SENTIMIENTOS (30 MINUTOS)

1. Dirija a los estudiantes a que individualmente completen las siguientes declaraciones en sus mascotas.
   - Yo estoy más feliz cuando…
   - Estoy más triste cuando…
   - Yo odio cuando…
   - Mi mayor miedo es…
   - Cuando estoy feliz, yo…
   - Cuando estoy triste, yo…
   - Cuando estoy enojado, yo…
   - Cuando estoy asustado, yo…
   - A veces me siento…

- Y cuando yo (me siento así...) yo…

2. Agrupe a los estudiantes en parejas para compartir sus respuestas.
3. Junte ahora a los estudiantes en un solo grupo, para que compartan los resultados y escriban las respuestas en la pizarra.

ACTIVIDAD 3: COMPARTIENDO SENTIMIENTOS (30 MINUTOS)

1. Luego de aparear a los estudiantes, deles turnos para hablar de una situación donde hayan tenido fuertes sentimientos, como miedo, tristeza, cólera o felicidad. Los estudiantes tienen que explicar cómo se sintieron y qué hicieron para demostrar estos sentimientos.
2. Pídales también que discutan si pudieron demostrar sus sentimientos de una mejor forma o si hay otra manera en que ellos se pudieron desahogar.
3. Los estudiantes no necesitan compartir sus respuestas, pero cuestione al grupo acerca de cuáles son algunas formas positivas de desahogarse.
4. A algunas personas les gusta escribir poemas o historias que los ayudan a describir las cosas que les han pasado o sobre cómo se sienten.
5. De tarea, dígale a los estudiantes que escriban una historia o un poema que describa una emoción o un sentimiento que hayan experimentado.

CONCLUSIÓN:

1. Explicar que entender los sentimientos y estar disponible para hablar de ellos es saludable. Los sentimientos, buenos y malos, son parte normal de la vida.
2. Chicos y chicas pueden expresar sus sentimientos. Los chicos pueden llorar y las chicas pueden enojarse. Tener sentimientos fuertes como enojarse, es normal, pero es importante aprender cómo manejarlos en forma saludable y no en forma violenta.
3. Algunos sentimientos pueden ser muy fuertes y dolorosos, quizás por algo que sucedió en el pasado (por ejemplo: si un pariente cercano murió) o aun sigue pasando. Cuando esos sentimientos no son expresados, eso puede hacernos sentir molestos o deprimidos.
4. Recuérdele a los estudiantes buscar ayuda o buscar a un adulto confiable para que los oriente con los sentimientos de enojo, tristeza o miedo.

7

MÓDULO 7:
AMISTADES SANAS

¿Por qué este módulo?

Tanto hacer como el mantener buenas amistades son habilidades importantes que ayudan a los jóvenes a crecer sanos y seguros. En este módulo, los estudiantes discutirán qué hace un buen amigo y cómo ser un buen amigo. Los estudiantes también diferenciarán entre amistades sanas y no sanas. Los estudiantes explorarán los desafíos de la presión de grupo y los comportamientos riesgosos y cómo lidiar con ellos. Además, identificarán a las personas con las cuales pueden hablar cuando ellos tengan problemas.

¿Qué hay en este módulo?

Sesión 1: ¿Qué Hace un Buen Amigo? (2 Horas)

Los estudiantes identificarán las cualidades de un buen amigo. También examinarán los problemas y cómo pueden ayudar a sus amigos.

Sesión 2: Niños y Niñas Como Amigos (2 Horas)

Los estudiantes discuten las ventajas y las desventajas de tener una relación de amistad con el sexo opuesto. También identificarán las maneras en que los niños y niñas se pueden ayudar mutuamente.

Sesión 3: Presión de Grupo (2 Horas)

Los estudiantes discuten los aspectos positivos y negativos de la presión de grupo. Examinan en forma de drama diferentes situaciones para resistir la presión de grupo.

¿Cómo puedes Aprender Más?

- Centre for Development and Population Activities (CEDPA). (1998).*¡Choose a Future! Issues and Options for Adolescent Boys.* Washington, D.C: CEDPA.
- Centre for Development and Population Activities (CEDPA). (2002).*¡Choose a Future! Issues and Options for Adolescent Girls.* Washington, D.C: CEDPA.
- International HIV/AIDS Alliance. (2006). *Our Future: Sexuality and Life Skills Education for Young People, Grades 4 - 5.* Brighton, U.K.: International HIV/AIDS Alliance. http://www.aidsalliance.org/graphics/secretariat/publications/Our_Future_Grades_4-5.pdf.

- International HIV/AIDS Alliance. (2007). *Our Future: Sexuality and Life Skills Education for Young People, Grades 6 - 7.* Brighton, U.K.: International HIV/AIDS Alliance. http://www.aidsalliance.org/graphics/secretariat/publications/Our_Future_Grades_6-7.pdf.
- International HIV/AIDS Alliance. (2007). *Our Future: Sexuality and Life Skills Education for Young People, Grades 8-9* Brighton, U.K.: International HIV/AIDS Alliance. http://www.aidsalliance.org/graphics/secretariat/publications/Our_Future_Grades_8-9.pdf.
- Peace Corps Center for Field Assistance and Applied Research. (2001). *Life Skills Manual.* Washington, D.C: Peace Corps. http//multimedia.peacecorps.gov/multimedia/pdf/library/M0063_lifeskillscomplete.pdf.

TIEMPO: 2 HORAS

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

Al final de esta sesión, los estudiantes podrán:

1. Describir las cualidades de un buen amigo
2. Identificar cómo ayudar a un amigo
3. Identificar las persona que pueden ayudarlos cuando están teniendo problemas

MÉTODOS UTILIZADOS:

1. Trabajo en grupo
2. Lluvia de ideas
3. Discusión

MATERIALES:

- Pizarra o rotafolio
- Tiza o marcadores, lapiceros o lápices
- Libreta de apuntes

PREPARACIÓN DEL FACILITADOR:

1. Preparar las siguientes preguntas en papel para rotafolio:
   - ¿Qué hace un buen amigo?
   - ¿Cómo se tratan los buenos amigos?
2. Preparar un ejemplo de un diagrama en forma de tela de araña para la Actividad 3.

APUNTES DEL FACILITADOR:

Los estudiantes repasarán sus listas de adultos confiables del Módulo 4, Sesión 3.

ACTIVIDAD 1: ¿QUÉ HACE UN BUEN AMIGO? (30 MINUTOS)

1. Colocar los estudiantes del mismo sexo en grupos de cuatro a seis y hacerles las siguientes preguntas:
   - ¿Qué hace un buen amigo
   - ¿Cómo se tratan los buenos amigos?

2. Dígale a los estudiantes que piensen acerca de alguien que ellos consideren que es un buen amigo y digan cuáles son las cualidades que lo o la hace un buen amigo. Seleccionen unos cuantos estudiantes para que compartan sus respuestas con el grupo completo. Escriba las respuestas en un papel para rotafolio.

3. Después que los grupos hayan compartido, resuma qué hace un buen amigo.

ACTIVIDAD 2: AYUDANDO A UN AMIGO CON UN PROBLEMA (1HORA)

1. Forme dos grupos, uno para los chicos y uno para las chicas. Dígale a los estudiantes que hagan una lluvia de ideas de problemas que pueden pasar entre amigos. El grupo debería votar por los tres principales problemas.

2. Usando los mismos grupos de sexo, divídalos en seis grupos. Dele a cada grupo uno de los problemas principales.

3. Dígale a los grupos que escriban una carta a un amigo acerca de su problema. Ellos deberían explicar cuál es el problema, cómo los afecta y cuál es la causa.

4. Después que los grupos hayan escrito las cartas, intercámbialos.

5. Trabajando en sus pequeños grupos, una persona debería leer la carta y los demás miembros deberían ayudar a la persona a resolver el problema. Después de discutir las soluciones, instruya cada grupo a resumir los consejos.

6. Haga que cada grupo presente la carta y los consejos al grupo completo.

7. Después que todo el mundo haya presentado su carta, repase las **Preguntas para Discutir**.

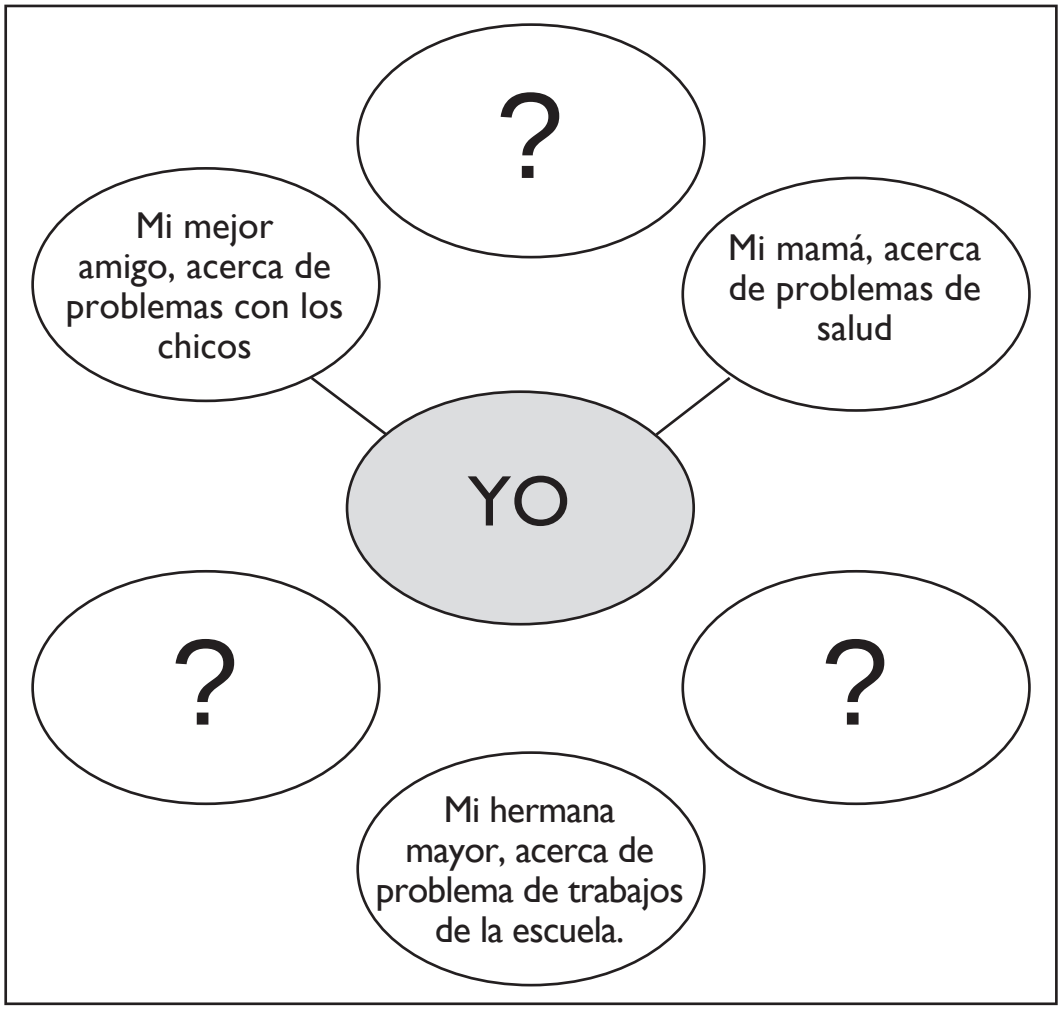
PREGUNTAS PARA DISCUTIR:

Use las siguientes preguntas para guiar la discusión:

1. ¿Qué hace a una persona un buen amigo?
2. ¿Cómo las personas demuestran una verdadera amistad?
3. ¿Qué hace a alguien no ser un buen amigo?
4. ¿Qué tipos de problemas pueden pasar entre amigos?
5. ¿Cómo tú puedes usar las habilidades de comunicación y la solución de problemas que has aprendido para solucionar un problema entre tu amigo y tú? De un ejemplo.

ACTIVIDAD 3: HABLANDO DE UN PROBLEMA (30 MINUTOS)

1. Haga que los estudiantes individualmente dibujen un diagrama en forma de telaraña en sus mascotas, tal como el de abajo, que muestre las personas con las que ellos podrían hablar si ellos tuvieran un problema. Dígales que escriban los tipos de problemas que ellos podrían compartir mutuamente.



2. Dígale a los estudiantes que llenen el diagrama con las personas a las cuáles ellos le pedirían consejos acerca de cómo manejar un problema que estén teniendo. Pregúnteles qué tipo de preguntas ellos aceptarían de un líder tradicional comparado a los problemas que ellos conversarían con alguien de su misma edad. Pregúnteles cómo difieren los problemas de cada persona a quien ellos le preguntaron.

3. Pregúnteles cómo ellos pueden identificar a alguien que sea digno de confianza para compartir sus problemas. Recuérdeles la lista de personas de confianza.

CONCLUSIÓN:

4. Hacer y mantener una buena amistad es una habilidad importante que ayuda a los jóvenes a crecer sanos y seguros. Tener buenos amigos es importante porque los buenos amigos se apoyan uno al otro en tiempo de necesidad.
5. A veces, los estudiantes necesitan hablar con alguien acerca de sus problemas. Es beneficioso conocer por adelantado a quién ellos pueden acudir para buscar ayuda. Algunos problemas pueden ser compartidos con un amigo, pero hay otros problemas que necesitarán compartirlos con adultos de confianza.

TIEMPO: 2 HORAS

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

Al final de esta sesión, los estudiantes podrán:

1. Identificar las ventajas y las desventajas de la amistad con el sexo opuesto
2. Identificar las formas de ser un buen amigo con los miembros del sexo opuesto.

MÉTODOS UTILIZADOS:

1. Trabajo en grupo
2. Lluvia de ideas
3. Dramatización

MATERIALES:

- Pizarra o rotafolio
- Tiza o marcadores, lapiceros o lápices

PREPARACIÓN DEL FACILITADOR:

Escribir las preguntas de la Actividad I en el papel para rotafolio.

APUNTES DEL FACILITADOR:

1. Las actividades de esta sesión así como las de la sesión anterior realizadas por ellos. Ellos también se refieren los conceptos de género que ya fueron introducidos.
2. Las actividades en esta sesión involucran empatía, lo que ayuda a los estudiantes a ser más respetuosos de los sentimientos de los demás y reduce la intimidación y la violencia.

ACTIVIDAD 1: NIÑOS Y NIÑAS COMO AMIGOS (30 MINUTOS)

1. Divida los estudiantes en grupos de tres o cuatro, y dígales que hagan una lluvia de ideas de respuestas para las siguientes preguntas:
   - ¿Qué te gusta de ser amigo de jóvenes del sexo opuesto?
   - ¿Qué hace buena una amistad con los miembros del sexo opuesto?
   - ¿Qué no te gusta en un amigo del sexo opuesto?
   - ¿Qué comportamientos o características hace que un amigo no sea bueno?
   - ¿Qué piensan las personas en tu comunidad acerca de que una niña y un niño sean amigos?

2. Señale que los niños y las niñas pueden ser buenos amigos sin tener una relación sexual o física. La amistad entre niños y niñas los ayuda a entenderse mutuamente y también puede mejorar la relación de género a través de sus vidas.

3. En algunas sociedades, a los niños y las niñas no les está permitido pasar tiempo juntos antes de casarse porque los adultos piensan que es inapropiado.

ACTIVIDAD 2: ¿QUÉ HACE A LOS NIÑOS Y A LAS NIÑAS SENTIR TEMOR ACERCA DEL SEXO OPUESTO? (30 MINUTOS)

1. Usando el mismo grupo como en la Actividad I, cuestiónelos sobre las siguientes preguntas:
   - ¿Qué es lo que más temes de los niños y las niñas de tu propia edad?
   - ¿Cómo los niños y las niñas pueden apoyarte?

2. Después que todos hayan tenido tiempo para responder en sus grupos, elige una persona de cada grupo para presentar las respuestas al grupo completo.

ACTIVIDAD 3: LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS AYUDÁNDOSE MUTUAMENTE (1 HORA)

1. Usando los mismos grupos formados en la Actividad 2, pídales a la mitad del grupo de los niños y a la mitad del grupo de las niñas que preparen una dramatización que muestre las maneras de cómo pueden ayudarse mutuamente. Recuérdeles cómo pueden ser buenos amigos y ayudarse mutuamente.

2. Haga que los otros grupos preparen una dramatización que muestre la manera en la cual los niños y las niñas no se ayudan mutuamente.

3. Haga que cada grupo presente sus dramatizaciones y siga con las **Preguntas para Discutir**.

PREGUNTAS PARA DISCUTIR:

Use las siguientes preguntas para guiar la discusión:

1. ¿Cómo los niños y las niñas se ayudan mutuamente?
2. ¿Cómo los niños y las niñas no se ayudan mutuamente?
3. ¿Qué efecto tiene esto en la relación entre niños y niñas?
4. ¿Qué tú puedes hacer para cambiar esto?

CONCLUSIÓN:

1. Los niños y las niñas pueden trabajar juntos para ayudarse mutuamente. Trabajar juntos puede permitir que sus vidas, las comunidades, y las escuelas sean lugares más seguros y compasivos.
2. Ser buenos amigos para los estudiantes, es mostrarles a las personas que se preocupan por ellos y que les puedan ayudar cuando lo necesiten.
3. Saber y entender cómo se sienten los demás(empatía) ayuda a los estudiantes a ser más respetuosos de los sentimientos de otros y reduce la intimidación y la violencia.
4. Los niños y las niñas no deberían nunca burlarse, acosarse o intimidarse mutuamente. Deberían apoyarse unos a otros y no hacer sentir mal a los demás.

TIEMPO: 2 HORAS

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

Al final de esta sesión, los estudiantes podrán:

1. Describir las ventajas y las desventajas de pertenecer a un grupo.
2. Identificar qué es la presión de grupo , positiva y negativa
3. Practicar las formas de resistir a la presión de grupo negativa.

MÉTODOS UTILIZADOS:

1. Trabajo en grupo
2. Lluvia de ideas
3. Dramatización

MATERIALES:

- Pizarra o rotafolio
- Tiza o marcadores, lapiceros o lápices
- Folleto: **Escenarios para la Presión de Grupos**

PREPARACIÓN DEL FACILITADOR:

Para la Actividad 3, prepare **Escenarios para la Presión de Grupos** (uno por grupo o algunos grupos pueden usar el mismo escenario). Los escenarios están proporcionados aquí, pero usted debería estar consciente de los tipos de presión de grupos que los jóvenes enfrentan en su comunidad. Adapte los escenarios para que puedan ser culturalmente relevantes, y cree sus propios escenarios si es necesario.

APUNTES DEL FACILITADOR:

La **presión de grupo**s es una presión social sobre alguien para que adopte un tipo de comportamiento, vestimenta o actitud y pueda ser aceptado entonces como parte de un grupo.

ACTIVIDAD 1: PERTENECER A UN GRUPO (30 MINUTOS)

1. Recuérdele a los estudiantes cómo pertenecer a un grupo puede ser útil. Usted puede referirle al Módulo 6, Sesión 2, Actividad 3, cuando ellos trabajaron juntos para crear un plan de acción alrededor de un problema que ellos estaban teniendo.

2. Pídales que hagan una lluvia de ideas de las ventajas y las desventajas de pertenecer a un grupo.

3. Pídales que compartan sus historias de cómo ellos han sido influen-

ciados o presionados por sus amigos a hacer algo que no querían hacer.

4. Pregúnteles cómo ellos resistieron la presión.
5. Muéstreles que pertenecer a un grupo es una parte natural del crecimiento. A veces, sin embargo, los niños y las niñas pueden sentirse presionados a hacer algo que no quieren para poder ser aceptados por el grupo. Esto se llama **presión de grupo**.

ACTIVIDAD 2: ¿QUÉ ES LA PRESIÓN DE GRUPO? (30 MINUTOS)

1. Recuérdele a los estudiantes de las destrezas que ellos han aprendido hasta ahora, tales como la comunicación asertiva y las soluciones de problemas. Señáleles que en la próxima actividad ellos conseguirán practicar decir que "no"
2. Lee el siguiente escenario para el grupo. Entonces usen las **Preguntas para Discutir** para guiar la discusión.

Pedro y Tony han estado caminando por toda la plaza todo el día, cuando Pedro dice "Hey, veo un par de zapatos que realmente me gusta." Él señala el par de zapatos en uno de los compartimientos. Entonces le susurra a Tony, "Hazle una pregunta al vendedor y pondré los zapatos en la mochila". Tony dice que él no quiere, pero Pedro dice que el hombre que está vendiendo es un hombre muy rico y que él no se dará cuenta si un falta un par de zapatos. Pedro también le promete coger uno para Tony.

PREGUNTAS PARA DISCUTIR:

Use las siguientes preguntas para guiar la discusión:

1. ¿Quién estaba ejerciendo la presión de grupo en el escenario?
2. ¿Cómo Pedro ejerció presión de grupo?
3. ¿Qué pudo haber hecho Tony para evitar ser influenciado a hacer algo que él no quería hacer? (Escriba las respuestas en papel de rotafolio)
4. ¿Por qué tú crees que Pedro está ejerciendo presión de grupo sobre Tony?
5. ¿Cómo tú crees que Tony se está sintiendo?
6. ¿Cuáles son las opciones de Tony? (Escriba las respuestas en papel de rotafolio)

ACTIVIDAD 3: RESISTIENDO LA PRESIÓN DE GRUPO (1HORA)

1. Divida a los estudiantes en grupos y dele a cada uno un **Escenario**

para la Presión de Grupos (vea la **Información de Contenido para la Sesión y los Folletos**).

2. Dígale a los estudiantes que creen una dramatización y actúen resistiendo la presión de grupo en el escenario. Recuérdeles usar sus técnicas de comunicación asertiva y habilidades para resolver problemas.

3. Después que los grupos hayan presentado sus dramatizaciones, respondan las **Preguntas para Discutir.**

PREGUNTAS PARA DISCUTIR:

Use las siguientes preguntas para guiar la discusión:

1. ¿Cuál fue la presión de grupo en el escenario?
2. ¿Cuáles técnicas fueron usadas para resistir la presión de grupo?
3. ¿Por qué tú piensas que los grupos ejercen presión como ésta?
4. ¿Tú has experimentado alguna de las presiones de grupo que viste en las dramatizaciones? ¿Qué hiciste?
5. ¿Cómo te sentiste siendo el sujeto de tal presión?
6. ¿Cuáles son otras de las destrezas que pueden ayudarte a superar la presión de grupo?
7. ¿Hay ejemplos donde la presión de grupo es positiva o te motiva a hacer algo bueno?(Los estudiantes no deberían tener problemas en dar estas respuestas, pero use las siguientes como guía, si es necesario.)
   - Un grupo de amigos persuade al joven a dejar de fumar.
   - Los amigos se animan para hacer las cosas bien y alcanzar sus metas.
   - Los amigos estudian juntos para ayudarse mutuamente con las lecciones difíciles.
   - Los amigos persuaden a los otros a no molestar a los miembros del sexo opuesto durante la adolescencia.

CONCLUSIÓN:

1. Pertenecer a un grupo puede ser tanto positivo como negativo. Los amigos pueden influir para que los demás lleven a cabo malas decisiones o pueden motivarlos positivamente. Está a elección de los estudiantes escoger la mejor decisión para ellos.

2. A través de este programa, los estudiantes han aprendido muchas destrezas que los ayudarán a identificar y resistir la presión de grupo en una situación real.

INFORMACIÓN DE CONTENIDO PARA LA SESIÓN Y LOS FOLLETOS

Escenarios para la Presión de Grupos

Escenario 1: Algunos amigos están charlando fuera de la escuela. Un compañero se une a ellos y, después de unos cuantos minutos, saca un cigarrillo y comienza a fumar. Todos resisten por un rato, pero entonces algunos comienzan a fumar. Un niño del grupo rechaza fumar, aunque todos lo presionan hacerlo.

Escenario 2: Un grupo de niños está hablando acerca de las niñas. La mayor parte de ellos dice que han practicado sexo y están burlándose de uno porque no ha practicado sexo.

Escenario 3: Un estudiante tiene mucho trabajo por hacer. Él está supuesto a terminar antes de que su madre llegue de trabajar. Sus amigos pasan a invitarle para ir a jugar fútbol, y le dicen que él podría ir y retornar a tiempo para terminar sus tareas.

Escenario 4: Un grupo de niños está parado fuera del salón de clases esperando por el profesor. Una estudiante pasa y los niños se burlan de ella por su cuerpo y uno hasta intenta agarrarla. Uno de los niños se siente incómodo porque esa chica es su amiga.

Escenario 5: Un grupo de niñas está acosando a una joven estudiante. Ellas la están llamando por nombres como "estúpida" y tratando de robarle su dinero para la merienda. El grupo la está amenazando que si se lo dice al profesor, ellas la esperarán después de clases y la golpearán.

8

MÓDULO 8:
CUERPOS SALUDABLES

¿Por qué este módulo?
Es importante para los jóvenes entender los cambios que están ocurriendo en sus cuerpos durante la pubertad. En este módulo, los estudiantes aprenderán acerca de los cambios, tantos físicos como emocionales, por lo que los jóvenes atraviesan durante la pubertad.

Las sesiones en este módulo están diseñadas para maximizar la participación de los chicos y las chicas juntos. Sin embargo, algunos de los tópicos pueden ser difíciles para discutir en algunas culturas y contextos, especialmente en compañías mixtas. En algunas sesiones, tú puedes separar los chicos de las chicas y permitirles sentirse más cómodos hablando de sus asuntos específicos. Ambos sexos deberían saber acerca de los órganos reproductivos de cada uno. Ellos deberían saber cómo el sexo opuesto cambia durante la pubertad y que esto es una parte normal de la vida. Las sesiones podrían requerir más de un facilitador, uno para los varones y otro para las hembras, o requerir que las sesiones sean facilitadas en diferentes ocasiones.

¿Qué hay en este módulo?
Sesión 1: Pubertad y Adolescencia (2 horas y 30 minutos)
Los estudiantes examinan los cambios físicos y emocionales que ocurren durante la adolescencia. Los estudiantes también tienen la oportunidad de expresar inquietudes que ellos puedan tener acerca de la pubertad.

Sesión 2: Sistemas Reproductivos Masculino y Femenino (2 horas)
Los estudiantes aprenden acerca de los órganos reproductivos y que cada parte tiene una función importante. Es muy importante para los estudiantes aprender acerca de esos órganos, así ellos pueden permanecer saludables y protegidos de actividades sexuales dañinas.

Sesión 3: Pubertad Femenina (2 horas)
Los estudiantes aprenden acerca de la menstruación

Sesión 4: Pubertad Masculina (1 hora y 30 minutos)
Los estudiantes aprenden que los sueños mojados, la eyaculación y la erección son una parte normal de la pubertad. Ellos también tienen una oportunidad de discutir cualquier mito o inquietudes que tengan.

Sesión 5: Cómo Ocurre el Embarazo (2 horas)
Los estudiantes aprenden que el embarazo ocurre como consecuencia de las relaciones sexuales.

¿Cómo puedes aprender más?

- Centre for Development and Population Activities (CEDPA). (1998).*¡Choose a Future! Issues and Options for Adolescent Boys.* Washington, D.C: CEDPA.
- Centre for Development and Population Activities (CEDPA). (2002).*¡Choose a Future! Issues and Options for Adolescent Girls.* Washington, D.C: CEDPA.
- Family Health International (FHI). (n.d.). Website. Retrieved March 26, 2008, from http://fhi.org/en/index.htm.
- International HIV/AIDS Alliance. (2006). *Our Future: Sexuality and Life Skills Education for Young People, Grades 4–5* Brighton, U.K.: International HIV/AIDS Alliance. http://aidsalliance.org/graphics/secretariat/publications/Our_Future_Grades_4-5. pdf.
- International HIV/AIDS Alliance. (2007). *Our Future: Sexuality and Life Skills Education for Young People, Grades 6–7* Brighton, U.K.: International HIV/AIDS Alliance. http://aidsalliance.org/graphics/secretariat/publications/Our_Future_Grades_6-7. pdf.
- International HIV/AIDS Alliance. (2007). *Our Future: Sexuality and Life Skills Education for Young People, Grades 8–9* Brighton, U.K.: International HIV/AIDS Alliance. http://aidsalliance.org/graphics/secretariat/publications/Our_Future_Grades_8-9. pdf.
- Knebel, E. (2003). *My Changing Body: Fertility Awareness for Young people.* Washington D.C.: Institute for Reproductive Health of Georgetown University and Family Health International. http://www.fhi.org/NR/rdonlyres/e7f4ovs7lftaf36moo6gt7zxq7rty4dqtns7u2yjc3qwljk3pmnbcrjbphvtakocjzhfctaejlso7l/Fertilityawarenessenytl.pdf.
- Pathfinder International. (n.d.). Website. Retrieved March 26, 2008, from http://www.pathfind.org/site/PageServer.
- Program for Appropriate Technology in Health (PATH). (2002). *Games for Adolescent Reproductive Health – An International Handbook.* Washington, D.C.: PATH. http://www.path.org/files/gamesbook.pdf.
- Sexuality Information and Education Council of the United States (SIECUS).(n.d.). Website. Retrieved March 26, 2008, from http://www.siecus.org/.

TIEMPO: 2 HORAS Y 30 MINUTOS

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

Al final de esta sesión, los estudiantes podrán:

1. Explicar el significado de adolescencia y pubertad.
2. Describir los cambios físicos y emocionales que ocurren durante la adolescencia y la pubertad.
3. Identificar las inquietudes que ellos tienen acerca de la pubertad

MÉTODOS UTILIZADOS:

1. Trabajo en grupo
2. Lluvia de ideas
3. Discusión
4. Dibujos

MATERIALES:

- Pizarra o rotafolio
- Tiza o marcadores, lapiceros o lápices
- Envase para las preguntas escritas
- Libretas de apuntes
- Papel para trazar los cuerpos
- Folleto: **Cambios Físicos que Ocurren Durante la Pubertad**

PREPARACIÓN DEL FACILITADOR:

1. Escribir cada una de las palabras listadas en la Actividad I en papel de rotafolio por separado.
2. Prepare papel para rotafolio para que los estudiantes dibujen un bosquejo de sus cuerpos en el papel. Usted puede necesitar cinta pegante para unir dos o más papeles.
3. Para la Actividad 2, prepare una caja (o envase) para que los estudiantes pongan preguntas anónimas dentro.
4. Dibuje un ejemplo de los círculos y escriba la lista de cambios físicos en un papel de rotafolio para la Actividad 4.

APUNTES DEL FACILITADOR:

1. Recuérdele a los estudiantes las reglas establecidas y motívelos a no reír, ya que las cosas que serán discutidas son una parte natural de la adolescencia. Reconozca que ellos podrían no estar acostumbrados a escuchar las palabras en voz alta o a discutirlas con miembros del sexo opuesto.
2. En la Actividad I, algunos estudiantes pueden considerar estas pala-

bras "malas." Puede que ellos nunca las hayan escuchado decir en voz alta en la presencia de miembros del sexo opuesto. El propósito de la actividad es romper la inhibición que los estudiantes puedan tener y que puedan hablar libremente y aprender mutuamente.

3. La adolescencia es una etapa de la vida que va desde los10 a los 19 años, cuando una persona se desarrolla de niño a adulto. La pubertad describe los cambios físicos y psicológicos que ocurren y que hacen a un adolescente capaz de reproducirse.
4. Aunque esta sesión no pueda posiblemente cubrir todos los temas relacionados con la pubertad y la adolescencia, el mensaje principal es que estos cambios son naturales. Reitérales que hay personas a quienes los estudiantes pueden acudir por ayuda o responder preguntas.
5. En la Actividad 2, los estudiantes son motivados a escribir preguntas anónimas. Asegúrese de verificar la caja de las preguntas y cerciórate de que todas las preguntas sean contestadas antes de continuar con el próximo módulo.

ACTIVIDAD 1: PALABRAS USADAS PARA EL CUERPO (30 MINUTOS)

1. Dígale a los estudiantes que la siguiente actividad está para ayudarlos a sentirse más cómodos discutiendo sus cuerpos. Al principio esto puede sentirse embarazoso, pero con el tiempo, todo el mundo se relajará más cuando hablen acerca de la adolescencia y los cambios que ocurren durante la pubertad.

2. Pega las hojas de rotafolio con una de las siguientes palabras escritas en ellas alrededor del curso.

Hombre	**Senos**	**Vagina**	**Testículos**
Mujer	**Pene**	**Nalgas**	

3. Mande a los estudiantes a moverse alrededor del salón y escribir palabras corrientes o frases para cada una de estas partes en las hojas de papel.

4. Una vez que todos hayan terminado, únanse en un solo grupo para responder las **Preguntas para Discutir**.

5. En la siguiente actividad, los estudiantes discutirán acerca de la pubertad y los cambios físicos y emocionales por los que los jóvenes atraviesan. Motívelos a usar los términos correctos de estas partes del cuerpo.

PREGUNTAS PARA DISCUTIR:

Use las siguientes preguntas para guiar la discusión:

1. ¿Te sentiste avergonzado de ver, escribir o escuchar alguna de estas palabras? ¿por qué o por qué no?
2. ¿Cuándo usamos argot y cuándo usamos palabras más formales? ¿Por qué?

ACTIVIDAD 2: ¿QUÉ ES LA ADOLESCENCIA? (30 MINUTOS)

1. Pídale a los estudiantes que hagan una lluvia de ideas de la siguiente pregunta: "¿Qué es la adolescencia?" Asegúrese de capturar los siguientes puntos:

   Adolescencia es:
   - Un período entre la niñez y la adultez (edades 10-19).
   - Un período de desarrollo sexual, el cual incluye cambios emocionales, psicológicos y físicos.
   - Un período de experimentación
   - Un período de momentos excitantes para aprender acerca de nuevas ideas, valores, información y habilidades.
   - Un tiempo para descubrir quiénes son ellos y qué es importante para ellos.
   - Un período cuando ocurre la **pubertad**. (Repase la definición de pubertad.)
     - Generalmente, las chicas entran a la pubertad más temprano que los niños. Los cuerpos de algunas niñas comienzan a cambiar tan temprano como los 8 años; y otras no comienzan hasta los 14.
     - Los cuerpos de los niños usualmente comienzan a cambiar desde los 10 a los 12 años.

2. Cuestiona a los estudiantes que si ellos tienen algunas preguntas acerca de la pubertad o la adolescencia. Pídeles que escriban sus preguntas en un pedazo de papel, sin ponerle sus nombres, ponga sus preguntas en la caja de la preguntas. Quédese con las preguntas; explíqueles que usted probablemente las responderá a través de la sesión. Regrese a las preguntas al final del Módulo 8 para asegurarse de cubrir todo.

ACTIVIDAD 3: TRAZANDO EL CUERPO. (30 MINUTOS)

1. Separe los estudiantes en un grupo de chicas y un grupo de chicos. Diga a los chicos que dibujen un bosquejo de un cuerpo masculino y a las niñas que dibujen un bosquejo de un cuerpo femenino. Una persona debería acostarse sobre el papel y otra persona dibuja el

contorno de sus cuerpos. Habrá un dibujo por grupo (uno para los chicos y otro para las chicas).

2. Dígales que marquen en la figura todos los cambios que ellos han notado en sus cuerpos o de otro del mismo sexo que haya entrado en la adolescencia.

3. Suba la figura para que todos la vean. Añádale cualquier cambio que falte.

ACTIVIDAD 4/PARTE I: CAMBIOS EN LOS CHICOS Y CAMBIOS EN LAS CHICAS (30 MINUTOS)

Diga a los estudiantes que copien el diagrama de Venn en sus mascotas (ver el ejemplo debajo). Ellos deberían llenar los círculos con los cambios por los que sus cuerpos pasan durante la adolescencia. Usando la lista debajo del diagrama, los estudiantes deberían poner cada cambio en el círculo correcto, o en la intersección de los 2 círculos si es un cambio que ambos experimentan (ver **Cambios Físicos que Ocurren Durante la Pubertad** en la **Información de Contenido para la Sesión y los Folletos** para información adicional).

CHICAS

Pecho más grande
Cintura más pequeña
Sueño mojado
Voz más ronca
Crecimiento de la barba
Vellos púbicos y debajo del brazo
Caderas más amplias
Hombros más amplios
Sentimientos sexuales
Estómago plano
Ovarios productores de óvulos
Testosteronas produciendo espermas
Desarrollo de senos
Menstruación
Sudor con olor diferente
Espinillas

ACTIVIDAD 4/ PARTE 2: OTROS CAMBIOS QUE OCURREN DURANTE LA PUBERTAD (30 MINUTOS)

1. Señale que en la sesión previa, los estudiantes discutieron los cambios durante la pubertad, fundamentalmente los cambios físicos. En adición a los cambios físicos que son notables, también ellos podrían tener cambios psicológicos o cambios emocionales que pueden ser desafiantes de tratar a veces.

2. Diga a los estudiantes que escriban algunos cambios emocionales o psicológicos que ocurren durante la pubertad. Ellos no tienen que compartir tus respuestas, pero después que todos hayan tenido tiempo para escribir, use lo siguiente y señale que todo lo que ellos están sintiendo es parte natural de la adolescencia:

   - Confianza, imaginación y expectativas para los cambios futuros
   - Impaciencia de experimentar y aprender cosas nuevas.
   - Deseo de llegar a ser independientes y ser tratados con respeto por sus padres.
   - Deseo por comportamientos de adulto.
   - Deseo de hacer amigos y socializar
   - Influencia de sus compañeros
   - Inestabilidad emocional, confusión y compulsividad.
   - Fuerte conciencia sexual
   - Ser atraídos y querer ser atractivos para el sexo opuesto.
   - Prestar más atención en su cuerpo y su apariencia.

3. Mire las preguntas en la caja de la Actividad 2. Pida a los estudiantes que escriban alguna inquietud adicional o pregunta y póngalas en la caja. Explíqueles que en las próximas sesiones, ellos examinarán los cambios en sus cuerpos y sus **órganos reproductores**. Los estudiantes deben ir a donde un profesor de confianza, orientador, enfermera del colegio o sus padres si ellos tienen cualquier inquietud física acerca de sus cuerpos. Señáleles que las siguientes son normales también:

   - Es normal para los jóvenes preguntarse si son “normales.”
   - No es vergonzoso hacerle preguntas a los adultos, ya que estos han pasado lo mismo que hoy están pasando los jóvenes.
   - Algunos cambios físicos como la menstruación para las chicas y los sueños mojados para los niños son parte vital del desarrollo, esto significa que sus cuerpos están listos para la reproducción.

CONCLUSIÓN:

1. El tiempo durante la adolescencia cuando los chicos y las chicas experimentan cambios físicos y psicológicos es llamado pubertad. Señale que los chicos y las chicas tienen mucho en común durante la pubertad y que pueden ayudarse mutuamente, si no se burlan entre sí durante la pubertad.

2. Generalmente, las chicas entran a la pubertad más temprano que los chicos. El cuerpo de algunas chicas comienza a cambiar a los 8 años; otras no comienzan hasta los 14. Los cuerpos de los chicos usualmente comienzan a cambiar entre 10 y 12 años.

3. Los cambios físicos y emocionales son normales y parte del desarrollo humano. Recuérdales todas la habilidades que ellos han aprendido en este programa y que ellos tienen buenos amigos y hay personas de confianza a quienes abordar para que los guíen durante este período de sus vidas.

4. Señáleles que una vez que ellos pasan por la pubertad, los jóvenes pueden procrear. Procrear significa “hacer bebés.” La reproducción será discutida en la próxima sesión.

INFORMACIÓN DE CONTENIDO PARA LA SESIÓN Y LOS FOLLETOS

Cambios Físicos que Ocurren Durante la Pubertad

Cambios Físicos de los Varones en la Pubertad

- Ocurre un crecimiento repentino
- La línea del cabello comienza a retirarse
- La piel se vuelve más grasosa
- Se completan los dientes permanentes
- Se alarga la laringe, la voz se pone gruesa
- Aparecen los vellos faciales
- Se amplían los hombros
- Aparecen los vellos debajo del brazo y en el pecho
- Aumento de la transpiración
- Desarrollo de la musculatura
- Aparece el vello púbico
- Alargamiento del pene y los testículos
- Comienza la producción de esperma
- Ocurre la eyaculación
- Para el crecimiento de los huesos largos

Cambios Físicos de las Hembras en la Pubertad

- Ocurre un crecimiento repentino
- La piel se vuelve más grasosa
- Se completan los dientes permanentes
- Aparece el vello debajo del brazo
- Aumenta la transpiración
- Crecimientos de los senos
- Se estrecha la línea de la cintura
- Ampliación de la cadera
- Se agrandan el útero y los ovarios
- Aparece el vello púbico
- Ampliación de los genitales exteriores
- Ocurre la ovulación
- Comienza la menstruación
- Para el crecimiento de los huesos largos

TIEMPO: 2 HORAS

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

Al final de esta sesión, los estudiantes podrán:

1. Etiquetar los órganos reproductores masculino y femenino
2. Describir cómo funcionan los órganos reproductivos masculino y femenino.

MÉTODOS UTILIZADOS:

1. Trabajo en grupo
2. Lecturas
3. Discusión
4. Dibujos

MATERIALES:

- Pizarra o rotafolio
- Tiza o marcadores, lapiceros o lápices
- Folletos:
  - **Imagen – Órganos Reproductivos Femeninos**
  - **Tabla- Órganos Reproductivos Femeninos**
  - **Imagen – Órganos Reproductivos Masculinos**
  - **Tabla- Órganos Reproductivos Masculinos**

PREPARACIÓN DEL FACILITADOR:

1. Escriba las palabras propias de los órganos reproductivos femeninos para la Actividad 1 en un papel para rotafolio.
2. Escriba las palabras propias de los órganos reproductivos masculinos para la Actividad 2 en un papel para rotafolio.
3. Vea la **Información de Contenido para la Sesión y los Folletos** y familiarícese con ambos órganos reproductores los masculinos y los femeninos. Repase los puntos de conversación y prepárese para añadir información si es necesario.
4. Fotocopie las imágenes sin nombre de los órganos reproductivos masculino y femenino para cada estudiante.

APUNTES DEL FACILITADOR:

1. Los **genitales** a veces son usados para referirse a los **órganos reproductivos** o los **órganos reproductivos externos.**
2. El **ano** no es una parte de los órganos reproductivos, pero este puede ser un lugar donde el abuso sexual puede ocurrir. Por esta razón es importante identificar éste como una parte privada. Usted también debería asegurarse de señalar que ambos, el hombre y la mujer tienen uno.
3. Ya que esta sesión no puede cubrir posiblemente todos los temas relacionados a la salud reproductiva, este da una visión general básica. El punto principal es educar a los jóvenes acerca de mantener sus cuerpos saludables y seguros ante daños.
4. Asegúrese de informarle a los estudiantes que si tienen algún problema o sospechan que algo anda mal con sus cuerpos, ellos deberían ir a un centro médico.
5. Usted puede separar las chicas de los chicos para una mayor participación. Sin embargo, ambos sexos deberían aprender acerca del sistema reproductivo del sexo opuesto. Pregúntele a los estudiantes si ellos preferirían hacer la sesión en grupos separados o juntos. Para asegurar la confidencialidad, haga que los estudiantes se cubran sus ojos (o pongan sus cabezas en sus escritorios) y entonces que levanten sus manos cuando hagan la pregunta.
6. Considere la manera de adaptar las actividades para hacerlas más interactivas e interesantes para los estudiantes.

ACTIVIDAD 1: ETIQUETANDO EL SISTEMA REPRODUCTIVO FEMENINO (1HORA)

1. Escriba las siguientes palabras en un papel para rotafolio.
   Órganos reproductivos femeninos:
   Trompa de Falopio **Útero (matriz)** **Vagina**
   Ovario **Cérvix**

2. Después de formar parejas, deles una imagen en blanco de los órganos reproductivos femeninos. Dígales que etiqueten las diferentes partes usando las palabras que están en el papel para rotafolio.

3. Después que ellos hayan tenido la oportunidad de etiquetar la imagen, muéstreles la imagen actual con las etiquetas correctas. A medida que les muestre el nombre apropiado y el órgano, explíqueles la función (vea en la tabla de **Información de Contenido para la Sesión y los Folletos).**

4. Dígale a los estudiantes que estos son los nombres biológicos o reales para sus partes privadas y áreas relacionadas.

ACTIVIDAD 2: ETIQUETANDO EL SISTEMA REPRODUCTIVO MASCULINO (1HORA)

1. Escribe las siguientes palabras en un papel para rotafolio.
   Órganos reproductivos masculinos:

Pene	**Escroto**	**Semen**	**Uretra**
Prepucio	**Testículos**	**Esperma**	

2. Después de formar parejas, deles una imagen en blanco de los órganos reproductivos masculinos. Dígales que etiqueten las diferentes partes usando las palabras que están en el papel para rotafolio.

3. Después que ellos hayan tenido la oportunidad de etiquetar la imagen, muéstreles la imagen actual con las etiquetas correctas. A medida que les muestre el nombre apropiado y el órgano, explíqueles la función (vea en la tabla de **Información de Contenido para la Sesión y los Folletos).**

4. Dígale a los estudiantes que estos son los nombres biológicos o reales para sus partes privadas y áreas relacionadas a sus partes privadas.

CONCLUSIÓN:

1. Educar a los estudiantes acerca de sus órganos reproductivos les da información que los ayudará a protegerse ellos mismos de daños y a mantener sus cuerpos saludables. Estos órganos son los mismos que las partes de otro cuerpo, y no hay razón para sentirse tímidos o avergonzados acerca de ellos.

2. Los genitales son fuentes de placer sexual, una parte natural del cuerpo humano y nada de lo cual estar avergonzados. Tocarlos es natural y necesario para permanecer limpios y saludables. Todo el mundo debería saber cómo lucen sus genitales, así pueden reconocer si algo anda mal. Por ejemplo, los chicos necesitan tocar sus testículos para sentir los bultos y las chicas necesitan usar productos para la menstruación, lo cual significa que ellas necesitarán tocar su vagina.

3. Re-enfatice que sus cuerpos son privados y nadie tiene el derecho de tocarlos. Repase los puntos anteriores que salieron durante el Módulo 5 (Los Derechos Humanos) y el Módulo 4 y 6 (VdGE) tales como el derecho a decir "no" a todo el que trate de tocarlos o hacerlos sentir incómodos. Recuérdeles decírselo a alguien si una persona trata de tocarlo de una manera que los haga sentir incómodos.

INFORMACIÓN DE CONTENIDO PARA LA SESIÓN Y LOS FOLLETOS

Órganos Reproductivos Femeninos

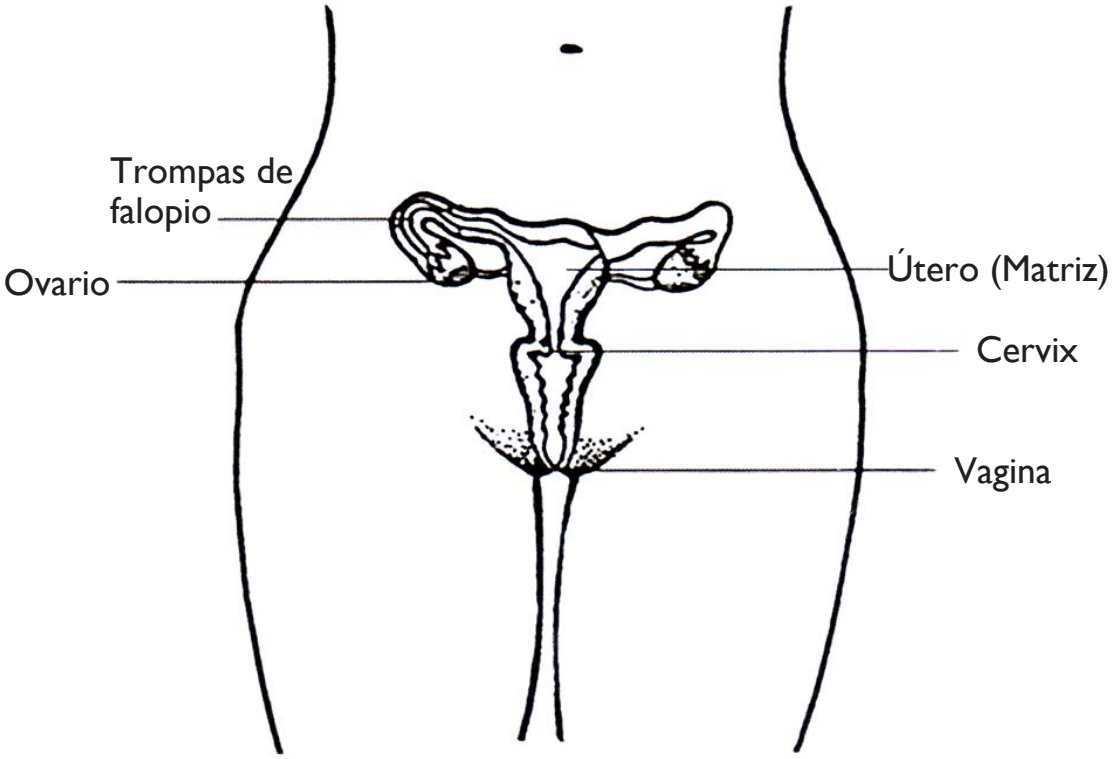


Tabla: Órganos Reproductivos y Sexuales Femeninos

Vagina Un tubo dentro del cuerpo que tiene una pequeña apertura dentro de la uretra y abre entre las piernas.	**Qué hace esto** El pene entra en la vagina durante el sexo y pone el esperma dentro de la vagina. Los bebés salen a través de ahí durante el nacimiento. La sangre menstrual sale del cuerpo a través de ésta. La vagina está separada del ano, el hueco por donde salen las heces.
Clítoris Es una pequeña estructura dentro de los labios internos en frente de la uretra.	**Qué hace esto** Tocar el clítoris aumenta el placer sexual.
Labios menores Es la piel que está alrededor de la entrada de la vagina	**Qué hace esto** Protege la entrada a la vagina y la uretra.
Útero o matriz Bolsa en el tope final de la vagina	**Qué hace esto** Cada mes la matriz se prepara para un bebé haciendo un relleno grueso. Si no hay bebé, la matriz elimina el relleno cuando la chica tiene su período. El bebé crece en la matriz durante el embarazo.
La trompas de Falopio Dos tubos que conectan los ovarios de la matriz.	**Qué hacen estos** Un ovario viaja a través de la trompa desde los ovarios a la matriz cada mes
Ovarios Dos sacos en cada lado de la matriz. Contiene 300,000- 500,000 células de óvulos en el nacimiento.	**Qué hacen estos** Almacenan alrededor de 300,000 óvulos y envían uno cada mes a la matriz.
Óvulos Pequeñas células, alrededor del tamaño de la cabeza de un alfiler, dentro de los ovarios de la mujer.	**Qué hacen estos** Después del sexo, un óvulo se une con el esperma en la fertilización para hacer un bebé
Ano Un agujero al final del conducto de evacuación para expulsión de heces. Ambos el hombre y la mujer tienen anos. Esto no es parte del sistema reproductivo.	**Qué hace esto** Cuando uno va al baño, las heces salen a través de este hueco.

Órganos Reproductivos Masculinos

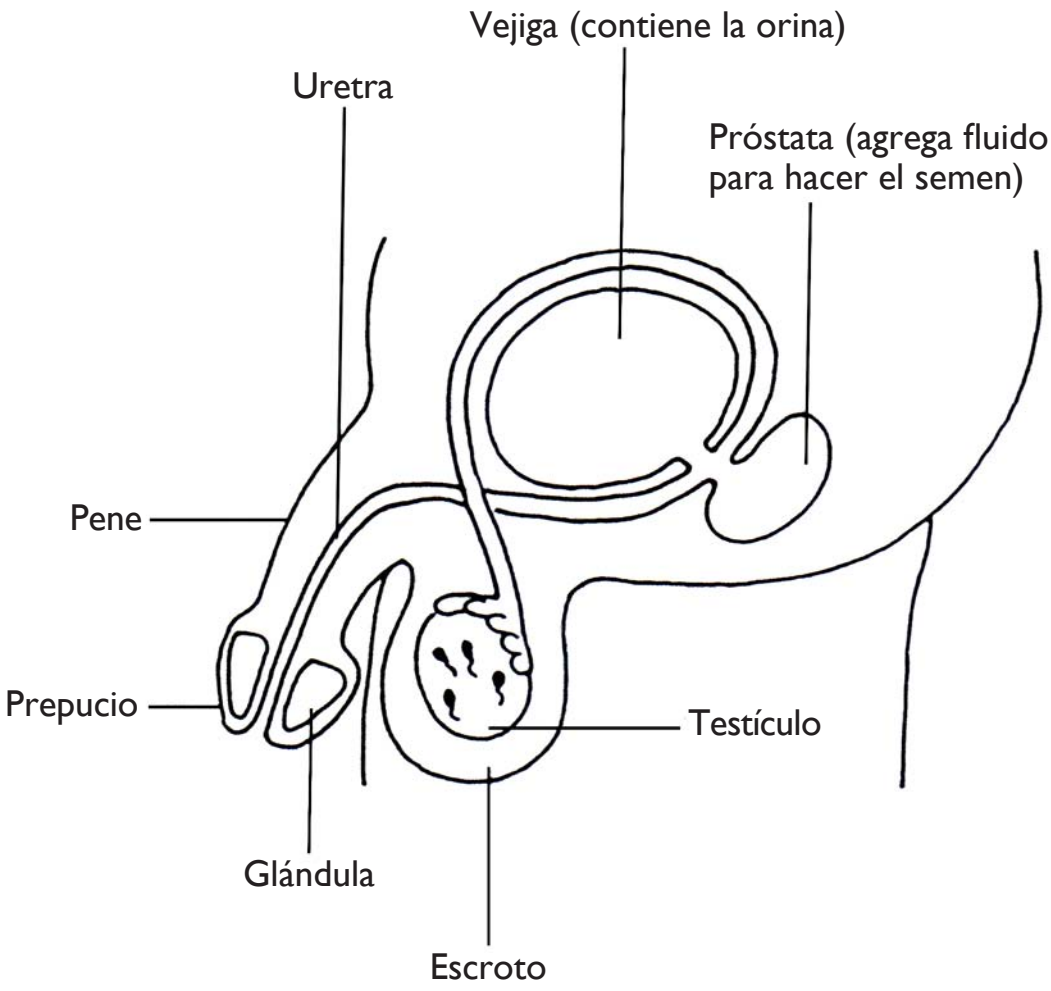
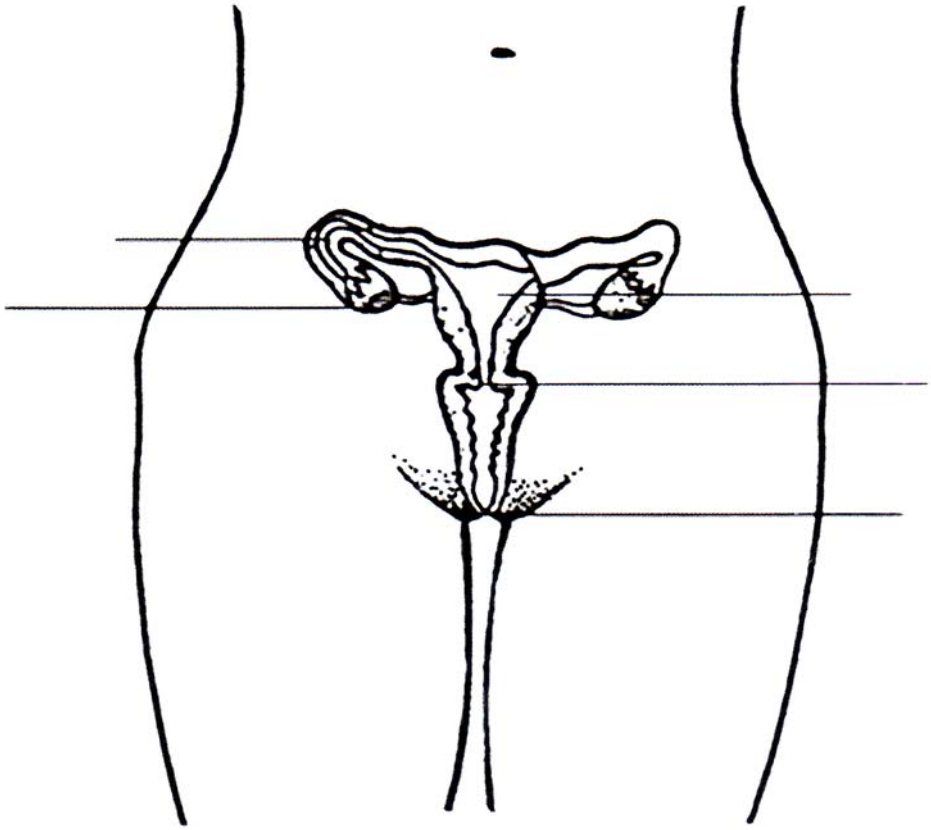


Tabla: órganos reproductivos sexuales masculinos

Pene Órgano sexual masculino	**Qué hace esto** El pene erecto es introducido en la vagina durante la relación sexual. En el orgasmo el hombre eyacula y el semen sale. También contiene un tubo para expulsar la orina. Cuando un hombre está sexualmente excitado o su pene es estimulado, su pene se agranda; esto es llamado erección.
Prepucio La piel que cubre la parte de la punta sin circuncisión del pene	**Qué hace esto** Protege la punta del pene. Es importante lavarse debajo del prepucio cuidadosamente porque los gérmenes pueden entrar al cuerpo.
Escroto Bolsas que cuelgan entre las piernas detrás del pene	**Qué hace esto** Contienen los testículos. Protege los testículos y controla la temperatura necesaria para mantener los espermatozoides funcionando y vivos.
Testículos Dos bolas dentro del escroto	**Qué hacen estos** Estas producen esperma y hormonas sexuales. Estas almacenan espermatozoides.
Semen Líquido lechoso, pegajoso que sale del pene cuando un hombre eyacula.	**Qué hace esto** Contiene espermatozoides que fertilizan un óvulo para hacer bebés
Espermatozoides Pequeñas células contenidas en el semen, demasiado pequeñas para verlas a simple vista. Su producción usualmente comienza entre las edades de 12 y 24 años. El número total estimado durante la eyaculación es de 200-500, pero uno solo puede fertilizar al óvulo.	**Qué hacen estos** Millones de espermatozoides viajan en el semen cada vez que un hombre eyacula. Nadan dentro de la matriz y si uno de ellos fertiliza un óvulo, se forma un bebé.
Uretra Tubo con un hueco al final del pene. Por éste es por donde pasa la orina. Se cierra durante la eyaculación para que la orina no pueda salir.	**Qué hace esto** Lleva la orina desde la vejiga a fuera del cuerpo. El semen también pasa por este tubo.
Ano Un hueco al final del conducto de evacuación para la expulsión de las heces. Ambos el hombre y la mujer tienen anos. Esto no es parte del sistema reproductivo.	**Qué hace esto** Cuando uno va al baño, las heces salen a través de este hueco.

Hoja de Trabajo de los Órganos Femeninos



Hoja de Trabajo de los Órganos Masculinos

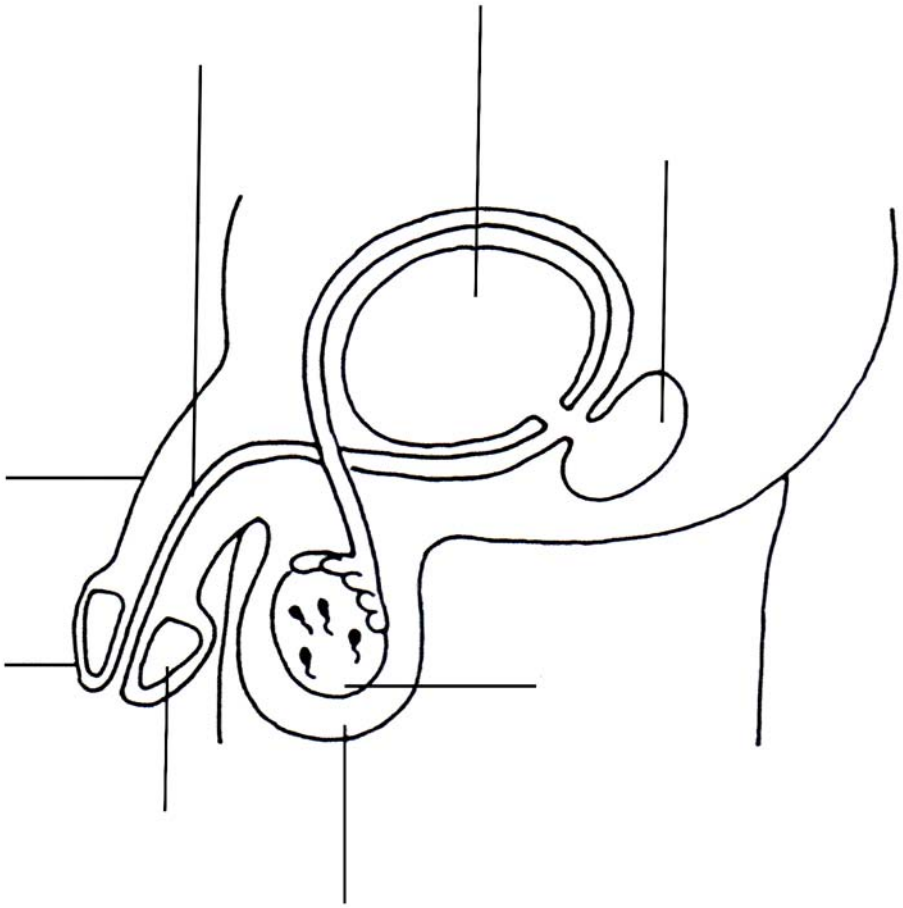


Ilustración: Petra Rohr-Rouendaal

TIEMPO: 2 HORAS

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

Al finalizar esta sesión, los estudiantes serán capaces de saber qué sucede durante la menstruación.

MÉTODOS UTILIZADOS:

1. Trabajo en Grupo
2. Lluvia de Ideas
3. Discusión
4. Lectura

MATERIALES:

- Pizarra o rotafolio
- Tiza o marcadores, lapiceros o lápices
- Folletos:
  - **Explicación del Ciclo Menstrual**
  - **Imagen para la Actividad 3: Ciclo Menstrual**
  - **La historia de Amelia**

PREPARACIÓN DEL FACILITADOR:

1. Saque copia a la **Explicación del Ciclo Menstrual**, un folleto para cada uno.
2. Escriba las preguntas para la Actividad 1 en un papel para rotafolio
3. Para la Actividad 3, escriba cada paso del ciclo menstrual en hojas de papel separadas
4. Saque copias de la **Imagen para la Actividad 3: Ciclo Menstrual,** para cada grupo.

APUNTES DEL FACILITADOR:

1. **La Menstruación** es llamada también el **período** porque esto pasa una vez al mes. Es un sangrado mensual del útero, cuando un óvulo no fertilizado pasa en un flujo de sangre a través de la vagina.
2. **Ovulación** es la salida periódica de un óvulo maduro desde un ovario. Esto usualmente sucede alrededor de la mitad del ciclo menstrual de las mujeres.

3. Esta sesión da una visión básica de la menstruación. Usted debería estar preparado para elaborar y adaptar la sesión para la edad del grupo con el cual está trabajando y que sea apropiado en el lugar donde esté trabajando. Por ejemplo, para las chicas que han comenzado ya su período, usted debería tener un facilitador experto para explicar el ciclo menstrual.

4. Repase la **Información de Contenido para la Sesión y los Folletos** y prepárese para discutir cómo las chicas pueden cuidarse durante la menstruación. Usted debería saber qué usan las mujeres en el área en que está trabajando durante la menstruación; esto incluye qué suplementos sanitarios están disponibles localmente. Llévele ejemplos para mostrárselos. Por ejemplo, en algunos lugares los tampones pueden estar disponibles, mientras en otros lugares ellos pueden usar tela o toallas higiénicas.

ACTIVIDAD 1: LA HISTORIA DE AMELIA (45 MINUTOS)

1. Buscar un voluntario para leer la **Historia de Amelia**.

2. Divida los estudiantes en pequeños grupos y pídales que discutan las siguientes preguntas:
   - ¿Por qué Amelia estaba asustada de decirle a alguien que ella estaba sangrando?
   - ¿Por qué Amelia se molestó cuando su hermano dijo que eso fue porque ella se dejó tocar de algún niño?
   - ¿Suena esto como una historia que podría pasar realmente? ¿Por qué sí o por qué no?
   - ¿Las jóvenes aprenden acerca de la menstruación antes de que esto suceda, o es un tema que no ha sido discutido?

3. Después que los grupos hayan tenido tiempo y oportunidad para discutir las preguntas, haga que una persona de cada grupo resuma las respuestas y las presente al grupo completo.

ACTIVIDAD 2: ¿QUÉ ES LA MENSTRUACIÓN? (30 MINUTOS)

1. Escriba la palabra “menstruación” en un papel para rotafolio.

2. Pregúntele a los estudiantes qué ellos saben acerca de la menstruación.

3. Haga una lista de las respuestas en un papel para rotafolio. Diga a los estudiantes que es importante saber los hechos acerca de la menstruación.

4. Distribuya el folleto de la **Explicación del Ciclo Menstrual**. Llame a los estudiantes uno por uno para leer las viñetas.

5. Asegúrese de verificar la comprensión y elaborar cualquier punto que no esté claro.

ACTIVIDAD 3: APAREA LAS PALABRAS CON LA IMAGEN (45 MINUTOS)

1. Divida los estudiantes en pequeños grupos. Dele a cada grupo una **Imagen para la Actividad 3**: **El Ciclo Menstrual** (vea la **Información de Contenido para la Sesión y los Folletos**) con las siguientes palabras escritas en hojas de papel separadas.
   - La sangre sale a través de la vagina
   - Liberación de hormonas
   - El óvulo baja por la trompa de Falopio
   - No hubo bebé
   - El endometrio se engrosa
   - Los óvulos salen de los ovarios
   - Se desprende el endometrio
   - Se forma un nuevo óvulo

2. Diga a los estudiantes que organicen las palabras en el orden correcto alrededor de la figura para mostrar qué pasa durante el ciclo menstrual mensualmente.
   Diles que no miren el folleto.

3. Camine alrededor del salón y verifique la comprensión

4. Después que todos hayan tenido la oportunidad para aparear las palabras con la figura, mire el folleto y repasen el orden correcto:
   a. Liberación de hormonas
   b. Formación de un nuevo óvulo
   c. El endometrio se engrosa
   d. El óvulo sale de los ovarios
   e. El óvulo baja por la trompa de Falopio
   f. No hubo bebé
   g. Se desprende el endometrio
   h. La sangre sale a través de la vagina

CONCLUSIÓN:

1. La menstruación es natural, un proceso normal por el que el cuerpo pasa. Esto ocurre cuando el óvulo no es fertilizado por un espermatozoide. Tener el período significa que una niña ya puede reproducir .
2. Es normal para cada chica tener un ciclo menstrual diferente y comenzar a menstruar a diferente edad.
3. La sangre que pasa por la vagina no es malsana y no quiere decir que algo esté mal. Una buena higiene es muy importante y debería ser practicada todo el tiempo, pero especialmente durante la menstruación.
4. Una vez la joven comienza la menstruación ella puede quedar embarazada.
5. Aunque los niños no menstrúan, ellos necesitan entender cómo ocurre la menstruación. Es importante para ellos conocer cómo trabajan los órganos reproductivos y cómo ocurre el embarazo. Es también importante para ellos apoyar a las chicas cuando estén menstruando. Esto quiere decir no burlarse de ellas o fastidiarlas.

INFORMACIÓN DE CONTENIDO PARA LA SESIÓN Y LOS FOLLETOS

La historia de Amelia

Mi primer período me llegó cuando yo tenía 12 años. Yo estaba muy asustada porque no sabía cómo pude herirme tan profundo. Estaba asustada. Me encontraba en la escuela cuando note sangre por todas mis piernas cuando fui al baño durante el receso. Me puse un papel en mis panties, pero yo estaba muy preocupada. Parecía que el sangrado no pararía. Yo fui donde mi profesor y le dije que estaba enferma. Él me regañó porque me perdí un examen y me fui llorando. Corrí todo el camino a casa. Tan pronto como llegué a casa, tenía miedo de que mi mamá me castigara, así que le conté que estaba enferma y me acosté en la cama.

La mañana siguiente me desperté y había sangre por toda la sábana. Pensé que tenía alguna enfermedad y que probablemente iba a morir. Me quedé en la cama y traté de no moverme. Mi mamá se había ido y mi hermano mayor entró y le dije que estaba sangrando entre las piernas. Él dijo que era porque yo "dejé que un niño me tocara ahí." Y empecé a llorar y a gritar "Eso no es verdad, eso no es verdad."

Mi tía Mary corrió al cuarto y dijo, "¿Qué sucede?" Mi hermano me dijo que yo estaba haciendo algo sucio y me castigaron por sangrar. Mi tía Mary lo regañó y le dijo, " Chico, ¡tú no sabes nada! Eso es natural; eso quiere decir que Amelia es una mujer, como yo y su mamá. Ahora sal de aquí y ve a la tienda y compra algunas toallas sanitarias para tu hermana que se convirtió en una mujer." Mi tía Mary me dio un gran abrazo y me explicó acerca de la **menstruación** y el **período mensual**. Me sentí muy aliviada; sabía que siempre podía confiar en mi tía Mary.

Aprendí que todo lo que me estaba pasando era normal y parte del crecimiento. Yo estaba muy sorprendida, pero me sentí feliz. Ella hasta me dejó hacerle algunas preguntas. Yo le pregunté el por qué nadie me había dicho que esto me pasaría. Ella me dijo que a veces las personas se sienten avergonzadas de discutir estos temas, pero me aseguró que no era nada de lo que deberían estar avergonzadas.

Explicación del Ciclo Menstrual

- Cuando una niña nace, ella tiene miles de óvulos en sus dos ovarios. Cada ovario es del tamaño de un grano de arena. Los pequeños puntos en las dos bolas son los óvulos. Las dos bolas son los ovarios.

  Cada mes, un óvulo- el punto negro grande- se madura y sale de los ovarios. Esto es la ovulación.

  El óvulo es recogido por la amplia salida de la trompa de Falopio y comienza a moverse hacia el útero, el área en forma de "v". Al mismo tiempo, el útero comienza a prepararse, adecuarse para cualquier eventualidad de fertilización del óvulo por el engrosamiento de sus paredes internas (endometrio).

- Un óvulo puede convertirse en un bebé sólo si se fertiliza al unirse con el espermatozoide de un varón. Si el espermatozoide y el óvulo se unen, una mujer queda embarazada. El óvulo fertilizado se adhiere a la pared gruesa del útero. Esta pared engrosada (endometrio) nutre y mantiene el niño hasta su nacimiento.

- Si un óvulo no es fertilizado por un espermatozoide, este endometrio no es necesario y se rompe.

  El endometrio, el tejido y el óvulo salen del útero expulsados a través de la vagina y salen del cuerpo. Esto es la menstruación. La menstruación ocurre aproximadamente 14 días después de la ovulación, si el óvulo no es fertilizado. El período menstrual puede durar de 2-8 días; el período menstrual promedio dura de 4-6 días. El ciclo menstrual ocurre cada mes hasta que la mujer llega al período de la menopausia. Todo el proceso explicado se detiene durante el embarazo y reinicia nuevamente después que el niño nace.

Ciclo Menstrual

La Menstruación (también llamada período porque ocurre cada mes) marca el inicio de la madurez sexual en las niñas. La menstruación es el derrame periódico de sangre y tejido del órgano reproductivo femenino, llamado el útero. El útero está situado en la parte baja del abdomen de la mujer. Comenzar a menstruar significa que la niña es capaz de quedar embarazada y tener un bebé.

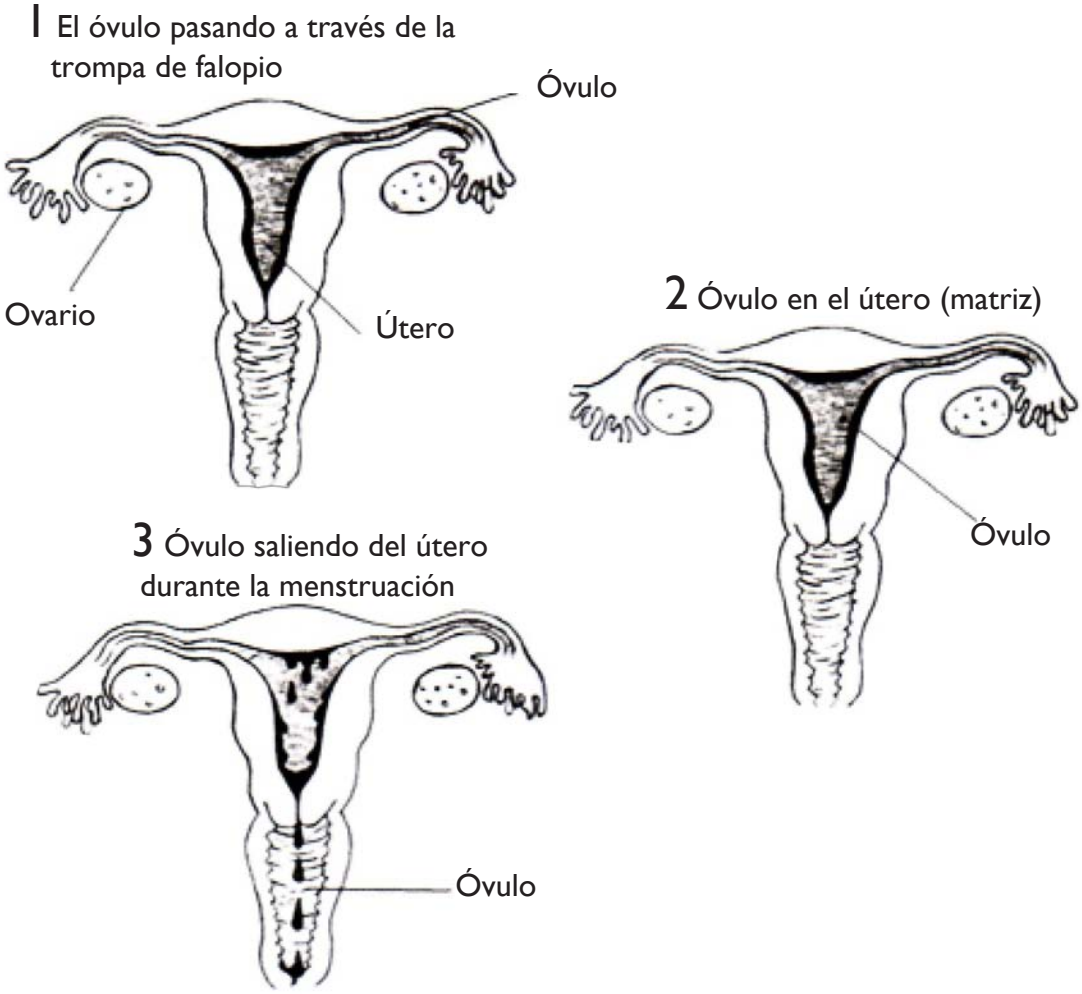
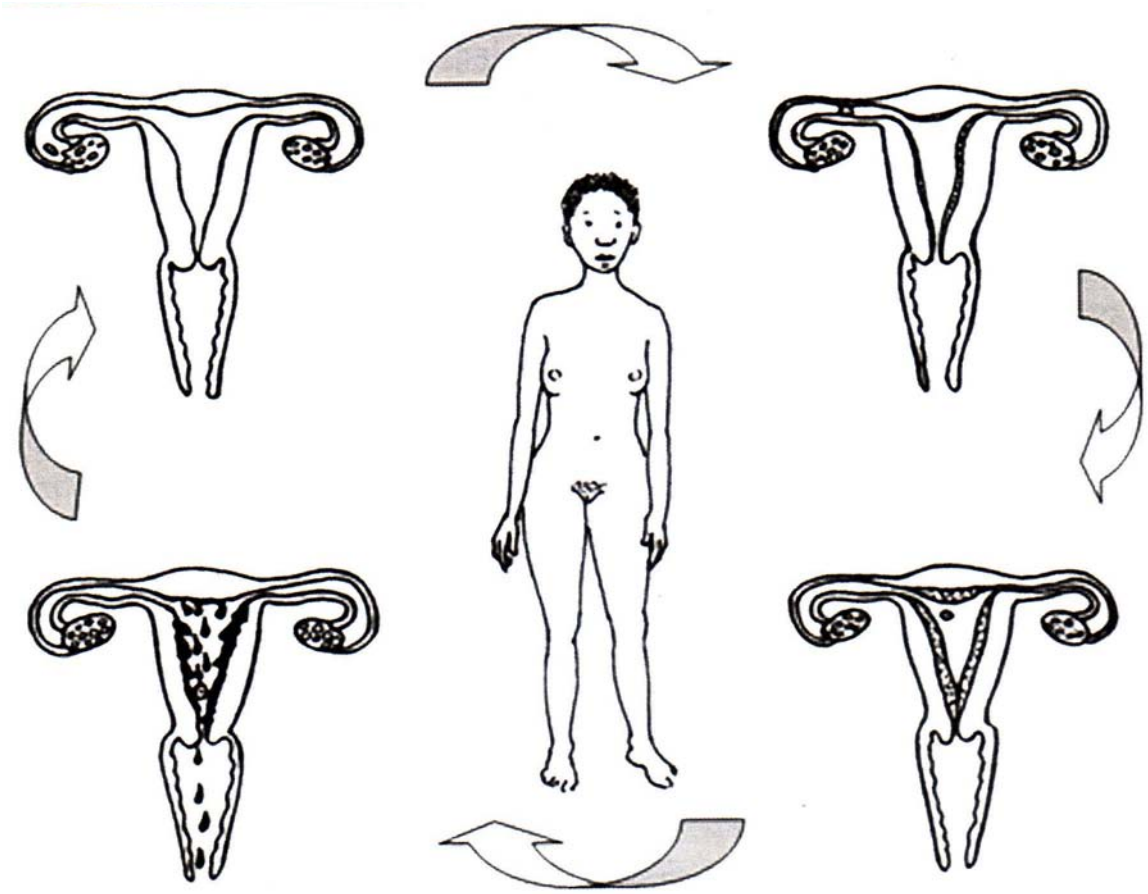


Imagen para la Actividad 3: El Ciclo Menstrual



La sangre sale a través de la vagina

Hormonas Liberadas

El óvulo baja por la trompa de falopio

No hay bebé

Las paredes de la matriz se engrosan (endometrio)

El óvulo deja los ovarios

El endometrio se desprende

Se forman nuevos óvulos

TIEMPO: 1 HORA Y 30 MINUTOS

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

Al final de esta sesión, los estudiantes podrán:

1. Describir la eyaculación, emisiones nocturnas (sueños mojados) y erecciones.
2. Disipar mitos concernientes a la eyaculación, emisiones nocturnas (sueños mojados) y erecciones.

MÉTODOS UTILIZADOS:

1. Trabajo en Grupo
2. Lluvia de Ideas
3. Discusión
4. "Vote con sus Pies" Ejercicios de Verdadero o Falso

MATERIALES:

- Pizarra o rotafolio
- Tiza o marcadores, lapiceros o lápices
- Folleto: **Pubertad Masculina**

PREPARACIÓN DEL FACILITADOR:

1. Lea la **Pubertad Masculina** en la **Información de Contenido para la Sesión y los Folletos**. Para aclarar cualquier mito, usted debería estar familiarizado con los mitos y las desinformaciones que las personas tienen concernientes a la eyaculación, emisiones nocturnas (sueños mojados) y erecciones.
2. Haga dos letreros con las palabras "verdadero" y "falso".

APUNTES DEL FACILITADOR:

1. La Actividad 1 fue hecha para aclarar mitos e ideas equivocadas acerca de los sueños mojados, la eyaculación y las erecciones. Podría ser mejor que los estudiantes escriban las preguntas o mitos en un pedazo de papel anónimo. Adapte la actividad para que encaje con la edad del grupo y el nivel de entendimiento.
2. La Actividad 3 es una buena evaluación para ver si los mitos han sido aclarados. Úsela para decidir si usted necesita o no volver atrás y aclarar alguna información.

ACTIVIDAD 1: ¿QUÉ SON LOS SUEÑO MOJADOS, LA EYACULACIÓN, Y LAS ERECCIONES? (30 MINUTOS)

1. Pídele a los estudiantes voluntariamente algunas informaciones que hayan escuchado acerca de las erecciones, la eyaculación y los sueños mojados. Estas pueden ser informaciones que ellos piensen que sean verdaderas o falsas o información escuchada de sus hermanos, tíos, otro amigo, parientes, en la escuela, los medios, etc.

2. Escriba las respuestas en un papel para rotafolio.

3. Después que los estudiantes hayan tenido la oportunidad de hablar, confírmeles o corríjales sus declaraciones (vea la **Información de Contenido para la Sesión y los Folletos**). Asegúrese de señalar que los sueños mojados, las eyaculaciones y las erecciones son una parte normal de la pubertad.

ACTIVIDAD 2: CONSEJO PARA DANIEL (30 MINUTOS)

1. Lea la siguiente carta de Daniel para su tío

   Querido tío:
   Tengo 13 años de edad. Anoche me desperté con una mancha de humedad en mi cama. Olía raro y noté que eso estaba en mi pene, también. Yo recuerdo que tuve un sueño acerca de una chica de mi clase. Mi hermana vio la mancha de humedad y se río de mí. Ella dijo que me hice pipí en la cama. Le pregunte a mi hermano y él me dijo que de la única forma que yo podría parar eso, es si yo consigo una chica para que tenga sexo conmigo. No sé qué hacer. ¿Qué consejo tú me puedes dar?

2. Ponga los estudiantes, en pareja o en grupos pequeños, dígales que propongan unos cuantos consejos para Daniel.

3. Haga que los estudiantes resuman sus consejos y los compartan con el grupo completo.

ACTIVIDAD 3: VERDADERO O FALSO (30 MINUTOS)

1. Pegue dos señales en los lados opuestos del salón: uno con la palabra "Verdadero" y una con la palabra "Falso."

2. Lea las siguientes declaraciones y diga a los estudiantes que vayan al lado de la palabra basándose en si la declaración es Verdadera o es Falsa.
   - Si un chico eyacula en su sueño esto quiere decir que él está teniendo relaciones sexuales.

- Un chico que tiene sueños mojados debería comenzar a tener relaciones sexuales.
- Los sueños mojados son lo mismo que orinar en la cama.
- Cuando un chico tiene una erección, él debe tener sexo, así el pene se baja.
- Cuando un chico eyacula, quiere decir que él puede embarazar una chica.

CONCLUSIÓN:

1. Los niños no pueden controlar cuándo ellos tendrán una eyaculación o un sueño mojado. Tal y como los chicos no deben burlarse de las chicas cuando están menstruando, las chicas no deben burlarse de los chicos si ellos tienen una erección o sueños mojados.

2. Las erecciones y los sueños mojados son completamente normales. Esto quiere decir que un chico se está convirtiendo en un hombre. Los chicos no tienen que eyacular cada vez que ellos tienen una erección.

3. La eyaculación quiere decir que un chico es físicamente capaz de embarazar una chica.

INFORMACIÓN DE CONTENIDO PARA LA SESIÓN Y LOS FOLLETOS

La Pubertad Masculina

Una erección ocurre cuando el pene se llena con sangre y se pone duro y firme. Las erecciones pasan a veces cuando los chicos tienen fantasías y piensan acerca de cosas sexuales, o a veces por ninguna razón en lo absoluto. Los chicos no tienen ningún control sobre cuándo esto pasará. Es muy común para los niños despertarse en la mañana con una erección. Mientras está dormido en la noche, el pene de un chico probablemente se pondrá erecto y luego bajará alrededor de cinco a siete veces. Esto es completamente normal y saludable. Tener una erección no es una señal de que un niño necesita tener sexo.

Cuando el pene está erecto, un niño se encontrará que él no puede orinar fácilmente porque un músculo cierra la vejiga. Él tendrá que esperar hasta que la erección baje para poder orinar.

La Eyaculación sucede cuando el semen sale del pene erecto del hombre o del chico debido a una excitación sexual. Un hombre no tiene que eyacular cada vez que él tiene una erección. Si él espera, la erección bajará por su propia cuenta sin causar ningún daño.

Cuando un chico comienza la pubertad, el semen eyaculado tiende a ser ligeramente claro o ligeramente amarillo. A medida que chico se convierte en un hombre, comienza a producir una cantidad mayor de esperma maduro, y su eyaculación probablemente se convertirá más blanquecina. Los chicos no nacen con esperma; ellos comienzan a producirlo durante la pubertad. Un niño comienza a producir esperma y continuará durante su vida entera. Si el esperma es eyaculado dentro de la vagina de una mujer, ella pudiera quedar embarazada. La eyaculación puede también llevar enfermedades que podrían infectar a una mujer.

Un sueño mojado (o una **emisión nocturna**) es cuando el pene de un chico se pone erecto y él eyacula mientras duerme. Esto causa que el pantaloncillo del chico o la cama estén un poco mojados cuando él despierte.

Si un chico no sabe acerca de los sueños mojados, él podría preocuparse o confundirse. Los sueños mojados son completamente naturales y normales. Un chico no puede él mismo parar de tener sueños mojados.

TIEMPO: 2 HORAS

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

Al final de esta sesión, los estudiantes podrán:

1. Explicar cómo ocurre el embarazo.
2. Disipar los mitos acerca del embarazo.

MÉTODOS UTILIZADOS:

1. Trabajo en Grupo
2. Lluvia de Ideas
3. Discusión
4. "Vote con sus Pies¨, ejercicios de verdadero o falso

MATERIALES:

- Pizarra o rotafolio
- Tiza o marcadores, lapiceros o lápices
- Folleto: **Cómo Ocurre el Embarazo**

PREPARACIÓN DEL FACILITADOR:

1. Lea la **Información de Contenido para la Sesión y los Folletos.** Prepárese para discutir los mitos alrededor de cómo ocurre el embarazo y las relaciones sexuales. También necesitará referirles a las imágenes de los órganos reproductivos masculino y femenino.
2. Dibuje o sáquele copias a **Cómo Ocurre el Embarazo** para referírselo a los estudiantes durante la discusión.
3. Prepare dos señales con las palabras "Verdadero" y "Falso" o vuelva a usar las señales de las sesiones previas.

APUNTES DEL FACILITADOR:

1. Esta sesión ofrece una visión general básica de cómo ocurre el embarazo. Dependiendo de la edad del grupo y el contexto cultural, usted puede necesitar expandir la información que está aquí. Por ejemplo, los estudiantes mayores pueden necesitar saber más acerca de los métodos anticonceptivos modernos y cómo prevenir el embarazo. Si los estudiantes son sexualmente activos, es importante enfatizar las destrezas para tomar buenas decisiones y las posibles consecuencias de la actividad sexual. Las elecciones alrededor de la actividad sexual pueden ser fácilmente vinculadas a la presión de grupo, diciendo "no" y la comunicación asertiva, las cuáles son habilidades que los estudiantes han aprendido en el programa. Vea **¿Cómo Puedes Aprender Más?**,

en el inicio del módulo para las fuentes sobre la adolescencia y la salud reproductiva.
2. La Actividad 2 es una buena evaluación para ver si los mitos han sido aclarados. Úsela para decidir si necesitas o no regresar y aclarar alguna información.

ACTIVIDAD 1: ¿DE DÓNDE VIENEN LOS BEBÉS? (1HORA)

1. Pregúntele a los estudiantes qué ellos han escuchado o les han dicho acerca de cómo ocurre el embarazo.
2. Escriba sus respuestas en un papel para rotafolio.
3. Después que todos hayan tenido la oportunidad de compartir, repase **Cómo Ocurre el Embarazo** (en la **Información de Contenido para la Sesión y los Folletos**) para explicar cómo ocurre el embarazo.
4. Enfatice que la siguientes tres cosas deben ocurrir para que un embarazo suceda:
   - Un óvulo debe estar presente en uno de los tubos de la trompa de Falopio de la mujer.
   - El espermatozoide del varón debe unirse al óvulo para fertilizarlo.
   - El óvulo fertilizado debe pegarse él mismo al endometrio de la mujer.
5. Señálale que todos en el salón fueron concebidos a través de una **relación sexual**.
6. Use la **Información de Contenido para la Sesión y los Folletos** y carteles de los órganos reproductivos del hombre y la mujer para explicar la relación sexual.

ACTIVIDAD 2: MITOS ACERCA DEL EMBARAZO (1 HORA)

1. Pegue dos señales en el final del salón en lados opuestos –uno con la palabra “Verdadero” y otra con “Falso”
2. Lea las siguientes declaraciones. Diga a los estudiantes que se paren al lado de la señal apropiada si ellos creen que la declaración es verdadera o falsa:
   - Una chica puede quedar embarazada aun si ella no ha comenzado a menstruar.
   - Una chica puede quedar embarazada durante la menstruación.
   - Una chica no puede quedar embarazada si ella tiene relaciónes sexuales estando de pies.

- Si una chica orina justamente después de tener relaciónes sexuales, ella no puede quedar embarazada.
- La abstinencia (no tener sexo) es la única manera 100 por ciento efectiva de prevenir el embarazo.
- Una vez el muchacho se excita o tiene una erección, él tiene que tener relaciones sexuales o esto podría ser dañino para su salud.
- La primera vez que una chica tiene una relación sexual ella no puede quedar embarazada.
- Un chica no puede quedar embarazada si un chico le promete que ella no quedará embarazada.
- Un chico puede sacar su pene antes de eyacular y la chica no quedará embarazada.
- Hay métodos o formas de prevenir el embarazo.

3. Use **Mitos del Embarazo** (en la **Información de Contenido para la Sesión y los Folletos**), repase cada mito y aclare cualquier error que los estudiante pudieran tener.

CONCLUSIÓN:

1. La unión entre el óvulo y el espermatozoide es llamada **fertilización**

2. El esperma entra a la vagina de la mujer durante la **relación sexual**. Mediante relación sexual es como ocurre el embarazo.

3. Tener o no tener relaciones sexuales es una decisión entre dos personas. Ambos deberían estar de acuerdo. Los estudiantes tienen el derecho de decir "no" si ellos no quieren tener relaciones sexuales. Recuérdales de otros puntos que han sido discutidos en este programa (comunicación asertiva, resistir a la presión de grupo, solución de problemas, etc.).

4. Hay una variedad de métodos anticonceptivos modernos disponibles que ayudan a prevenir el embarazo. La **abstinencia**, o evitar la actividad sexual es la única manera 100 por ciento efectiva de evitar el embarazo.

INFORMACIÓN DE CONTENIDO PARA LA SESIÓN Y LOS FOLLETOS

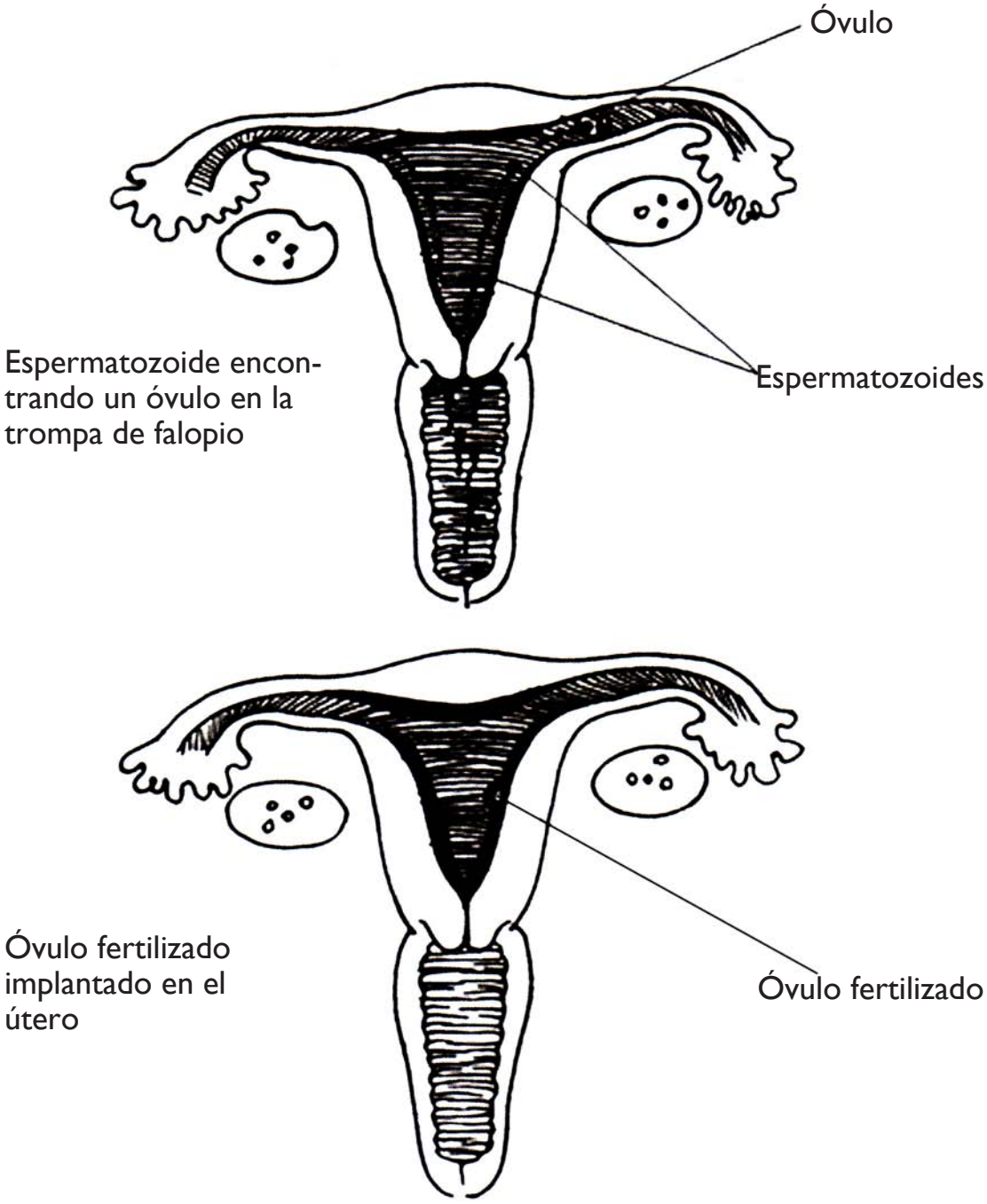
Cómo Ocurre el Embarazo

La relación sexual es la introducción del pene del hombre dentro de la vagina de la mujer. Cuando un hombre y una mujer tienen relaciones sexuales, millones de espermatozoides son eyaculados del pene dentro de la vagina. Los espermatozoides eyaculados nadan a través de la vagina, dentro del útero y a través del trompa de Falopio buscando un óvulo. Si un óvulo maduro está presente, **la fertilización** puede tomar lugar. Aunque millones de espermatozoides puedan estar presentes, sólo uno puede fertilizar el óvulo.

El óvulo fertilizado se mueve a través de la trompa de Falopio y se **implanta** él mismo en el útero, donde crecerá el feto. Si el óvulo no es fertilizado, ocurrirá la menstruación.

Las mujeres pueden quedar embarazadas desde el inicio de los períodos menstruales hasta que los períodos paren en la edad de la menopausia. Recuerda que tú puedes quedar embarazada aun la primera vez que tengas relaciones sexuales si no usas un método de planificación familiar efectivo.

Cómo Ocurre el Embarazo



Mitos Sobre el Embarazo

- **Una chica puede quedar embarazada aun si todavía no ha comenzado a menstruar.** ***Eso es verdad***. Los óvulos pueden ser soltados dentro del útero durante la ovulación, antes de su primer período menstrual.

- **Una chica puede quedar embarazada durante la menstruación.** ***Eso es verdad***. Cuando las chicas inician la menstruación, sus ciclos pueden ser irregulares y los óvulos pueden ser soltados dentro del útero en diferentes ocasiones.

- **Una chica no puede quedar embarazada si ella tiene sexo parada.** ***Eso es falso***. Una chica puede quedar embarazada en cualquier posición.

- **Si una chica orina justo después de sexo, ella no puede quedar embarazada.** ***Eso es falso***. La orina pasa a través de la uretra; esto no remueve los espermatozoides de la vagina.

- **La abstinencia (no tener sexo) es el único método de planificación familiar que es 100 por ciento efectivo.** ***Eso es verdad***. Si una chica se abstiene de tener relaciones sexuales, ella no quedará embarazada. Sin embargo, los espermas soltados en o cerca de la vagina pueden entrar al canal de la vagina y posiblemente resulte en un embarazo.

- **Una vez que un chico se excita o consigue una erección, él tiene que tener relaciones sexuales o esto podría ser dañino para su salud.** ***Eso es falso***. No es dañino resistir a actuar en urgencia sexual. El semen no se devuelve. Un chico puede experimentar alguna incomodidad si él está sexualmente excitado por un período de tiempo. Esto decaerá si él se relaja o se masturba.

- **Una chica no puede quedar embarazada la primera vez que ella tiene relaciones sexuales.** ***Eso es falso***. Una chica puede quedar embarazada la primera vez que ella tiene relaciones sexuales.

- **Una chica no puede quedar embarazada si el chico le promete que ella no quedará embarazada.** ***Eso es falso***. Si el esperma es depositado dentro de la vagina de la mujer,

siempre hay riesgo de embarazo.

- **Un chico puede sacar su pene antes de él eyacular y la chica no quedará embarazada.** ***Eso es falso***. Algunos espermatozoides pueden ser soltados aun antes de la eyaculación.

- **Hay métodos o formas de no quedar embarazada.** ***Eso es verdad***. Para la mayoría, un método moderno de anticoncepción es usado apropiadamente, esto puede prevenir el embarazo.

9

MÓDULO 9: CONCLUSIÓN

¿Por qué este módulo?

El módulo final en el Abiendo Puertas I da a los estudiantes la oportunidad de repasar las habilidades que ellos han adquirido a través del programa. Los estudiantes reflexionarán en los tópicos cubiertos en el Abriendo Puertas I y cómo estos nuevos conocimientos los ayudarán en sus vidas a medida que ellos continúen con su educación. Ellos también identificarán las maneras en las cuáles pueden ayudar a prevenir y reaccionar a VdGE. Finalmente, los estudiantes discutirán las oportunidades de trabajar juntos en el futuro para que se puedan apoyar unos a otros y asegurar que sus escuelas estén seguras y libres de violencia.

Abriendo Nuevas Puertas (2 horas y 30 minutos)

Los estudiantes identifican los nuevos conocimientos y habilidades que ellos han aprendido en el Abriendo Puertas I. Entonces ellos demuestran la aplicabilidad de las nuevas destrezas a sus vidas creando una dramatización. Los estudiantes concluyen el programa firmando un compromiso de ayudar a prevenir y reaccionar contra VdGE.

TIEMPO: 2 HORAS Y 30 MINUTOS

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE:

Al final esta sesión, los estudiantes podrán:

1. Identificar una habilidad, un hecho o un comportamiento que ellos aprendieron por cada tópico cubierto en el Abriendo Puertas I
2. Plantear cómo ellos pueden aplicar la habilidad, el hecho o el comportamiento en sus vidas.
3. Demostrar el conocimiento y la habilidad a través de una dramatización.
4. Prometer prevenir y reaccionar en contra de VdGE en sus escuelas y la comunidad

MÉTODOS UTILIZADOS

1. Actividad en grupo
2. Lluvia de ideas
3. Dramatización
4. Actividad de reflexión

MATERIALES:

- Pizarra o rotafolio
- Tiza o marcadores, lapiceros o lápices
- Libretas de apuntes
- Folletos:
  - **Ejemplos de Escenarios de la Vida Real para la Dramatización**
  - **Promesa para Prevenir y Reaccionar en Contra de VdGE.**

PREPARACIÓN DEL FACILITADOR:

1. Asegúrese de reiterar el mensaje principal del programa el Abriendo Puertas I.
2. Etiquete pedazos de papel de rotafolio separados con los siguientes temas:
   - Metas
   - Género
   - VdGE
   - Derechos Humanos
   - Relaciones Sanas
   - Cuerpos Saludables
   - Nuevas Habilidades o Comportamiento
   - Cómo Puedo Aplicar Este Nuevo Hecho y Nueva Habilidad en mi

Vida.

3. Coloque los rotafolios en todo el curso.
4. Prepare diferentes escenarios de la vida real para que los estudiantes lo representen en la Actividad 2. Algunos escenarios están dados en la **Información de Contenido para la Sesión y los Folletos** pero usted debería adaptarlas para asegurar que cada estudiante logre practicar una destreza adquirida en el programa.
5. Escriba un ejemplo de la **Promesa para Prevenir y Reaccionar en Contra de la VdGe** en un papel para rotafolio (vea la **Información de Contenido para la Sesión y los Folletos**). Si es posible, saque copias del compromiso.
6. Prepare un certificado para cada estudiante. Si el tiempo lo permite, haga una ceremonia en la cual cada estudiante sea premiado con un certificado de finalización por el programa Abriendo Puertas I. Si prepara una ceremonia, use la idea de atravesar una "Puerta" a medida que entrega a cada estudiante un certificado.

APUNTES DEL FACILITADOR:

1. Esta sesión es una buena evaluación para ver si los estudiantes entendieron el mensaje principal y tienen las habilidades para implementar las acciones discutidas en el programa del Abriendo Puertas I.
2. Los estudiantes deben estar motivados a conocer y compartir ideas y estrategias fuera de la capacitación. Idealmente los estudiantes trabajarán con profesores para iniciar el Club de Prevención de la Violencia, donde ellos pueden ir todos, compartir ideas, discutir problemas, y apoyarse mutuamente para prevenir la violencia en sus escuelas.
3. Repase las habilidades, los hechos y los comportamientos que los estudiantes identificaron en la Actividad I. Asegúrese de incluir cualquier mensaje que haya sido dejado fuera.

ACTIVIDAD 1: ¿QUÉ LOS ESTUDIANTES PUEDEN HACER AHORA? (30 MINUTOS)

1. Señálales en los papeles para rotafolios con los tópicos del Abriendo Puertas I, escritos en ellos: "Metas," "Género," "VdGE," "Los Derechos Humanos," "Relaciones Sanas" y "Cuerpos Saludables."

2. Diga a los estudiantes que escriban en sus mascotas, un nuevo **hecho** que ellos hayan aprendido acerca de cada tópico en el Abriendo Puertas I. Esto debería ser algo que ellos no conocieran antes de asistir al programa.

3. Dígales que escriban el nuevo hecho en un papel para rotafolio debajo del encabezado apropiado.

4. Ahora diga a los estudiantes que escriban en sus mascotas una nue-

vava habilidad que ellos hayan aprendido. Recuérdeles algunas de las habilidades que ellos practicaron en el programa. Por ejemplo, la habilidad problema-solución, resolución de conflicto, administrar sus emociones, cómo ayudar amigos y cómo reportar violencia.

5. Luego, dígales que escriban la nueva habilidad en un papel para rotafolio con el letrero "La Nueva Habilidad o el Comportamiento".
6. Explíqueles que, mientras es importante aprender nuevas cosas, la mayor parte del aprendizaje real y la práctica real vendrán cuando ellos estén en el "mundo real" o en sus escuelas y comunidades.
7. Pregúnteles cómo ellos pueden aplicar este nuevo hecho y esta nueva habilidad para ayudarse en sus vidas, más allá del programa. Dígales que esta pregunta es muy importante y que piensen por un momento y escriban sus respuestas en sus mascotas.
8. Diga a los estudiantes que escriban sus respuestas en un papel para rotafolio y póngale el letrero "Cómo Puedo Aplicar este Nuevo Hecho y esta Nueva Habilidad en mi Vida.
9. Ahora haga que los estudiantes caminen alrededor de la sala y miren las respuestas de sus compañeros.

ACTIVIDAD 2: DRAMATIZACIÓN COLOCÁNDOLOS A TODOS JUNTOS (1 HORA Y 30 MINUTOS)

1. Diga a los estudiantes que ellos practicarán la presentación de diferentes dramatizaciones usando escenarios de la vida real que han discutido en el entrenamiento.
2. Deje que los estudiantes formen sus propios grupos, pero asegúrese de que cada grupo tenga una mezcla de niños y niñas. Dígales que ellos pueden elegir tantos actores como quieran para hacer la dramatización, pero todo el mundo tiene que practicar una habilidad.
3. Deles uno o dos de los escenarios que usted ha preparado (vea la **Información de Contenido para la Sesión y los Folletos**). O déjelos que saquen su propio escenario basado en un tema que ellos hayan sacado durante el programa.
4. Después que los estudiantes hayan presentado sus dramatizaciones, felicítelos por todo su trabajo duro y únalos a todos.
5. Señale que usted piensa que ellos lo harán bien con sus nuevos conocimientos y habilidades, y ellos deberían pensar en buscar la forma de reunirse y practicar más.

6. Pídales algunas ideas sobre cómo ellos pueden reunirse para continuar apoyándose y practicando sus nuevas habilidades. Escriba esas ideas en un papel de rotafolio.

7. Los estudiantes no deberían tener problemas buscando las formas de practicar, pero si es necesario, usa los siguientes apuntes:
   - Presentar la dramatización para otros colegios o adolescentes en sus colegios
   - Compartir información sobre VdGE con la familia y amigos en la casa
   - Organizar días de actuaciones para compartir información con los miembros de la comunidad.
   - Sostener reuniones informativas con los ancianos del pueblo para hacerles saber el estatus de los jóvenes de su comunidad.
   - Hacer carteles con información que ellos han aprendido y pegarlas en toda la escuela y la comunidad.
   - Ofrecer tu ayuda para las familias y amigos que sean afectados por enfermedades u otros problemas.
   - Pensar las maneras para ayudar a prevenir la violencia en sus colegios.
   - Organizar una caminata a través de los pueblos diciéndole a las persona acerca de la VdGE.

8. Sugiérale a los estudiantes que formen un club y recojan algunas de la ideas para continuar o reunirse para completar el plan de acción del Módulo 6, Sesión 2.

ACTIVIDAD 3: COMPROMISO (30 MINUTOS)

1. Pida a los estudiantes que escriban es sus mascotas el **Compromiso de Prevenir y Reaccionar en Contra de la VdGE** y una descripción de qué ellos pueden hacer para ayudar a prevenir y reaccionar a la VdGE. Esto incluye apoyar a sus compañeros y asegurar que todos los estudiantes tengan un ambiente seguro para aprender en la escuela

2. Dígales que piensen acerca de los nuevos conocimientos y habilidades reflexionados en las dramatizaciones y hacer una lista de tres cosas que ellos puedan hacer para ayudar a prevenir y reaccionar contra la VdGE.

3. Los estudiantes deberían tener una firma de un colega del compromiso como testigo.

CONCLUSIÓN:

1. Asegúrese de agradecerle a los estudiantes por su trabajo arduo y dedicación. Recuérdeles que algunas de las sesiones pudieron haber sido difíciles, pero todo el mundo trabajó junto a los demás para un programa muy exitoso.

2. Recuerde a los estudiantes que todos los días ellos toman decisiones, algunas son grandes y otras son pequeñas. Ellos a veces pueden tomar buenas decisiones y a veces malas decisiones, por deberían recordar que ellos tienen el poder de tomar decisiones por sí mismos. Si ellos toman una mala decisión o si algo malo les pasa, ellos pueden conseguir ayuda y deberían siempre seguir esforzándose por sus metas.

3. Dígales que ellos pueden enfrentar desafíos y obstáculos a medida que avanzan en la vida, pero ellos tienen las habilidades, la valentía y la resistencia para superarlos. Recuérdeles que todos los recursos que han sido discutidos están disponibles para ellos. Recuérdeles los adultos de confianza en sus vidas y las listas que se les dieron de nombres importantes y números para usar en caso de que ellos experimenten violencia o abuso.

4. Recuérdeles de su compromiso y su apoyo uno al otro para permanecer a salvo en la escuela de modo que todos puedan finalizar su educación y alcanzar sus metas en la vida.

5. Dibuje una entrada "puerta" en el aire y haga que cada estudiante pase a través de la "puerta" para simbolizar los nuevos conocimientos y habilidades que ellos han adquirido a través de este programa que los ayudará en sus futuros.

INFORMACIÓN DE CONTENIDO PARA LA SESIÓN Y LOS FOLLETOS

Ejemplos de Escenarios Reales para la Dramatización

- Un profesor le pide a una estudiante que le lleve sus libros a su casa.
- Un profesor le pide a un niño que entre a su casa y trabaje en su jardín.
- Un adulto o un estudiante mayor trata de tocar a un joven estudiante (niña o niño) haciendo que el joven estudiante se sienta incómodo.
- Un amigo te cuenta que un adulto que tú conoces está abusando de él sexualmente.
- Los estudiantes bromean acerca de un compañero de clase (niño o niña), diciéndole que él o ella tiene el SIDA.
- Un grupo de jóvenes presiona un compañero de clase para que fume cigarrillos.
- A una joven le llega su período en la escuela, y todo el mundo se ríe de ella.
- Una joven le presume a un grupo de compañeros de tener un amigo especial, un hombre mayor que le compra regalos.
- Un adulto le ofrece a un estudiante (niño o niña) comprarle útiles escolares si el estudiante está de acuerdo en tener sexo.
- Los estudiantes se burlan de un compañero de clases porque él o ella no ha tenido sexo todavía.
- Los estudiantes relajan a un compañero que necesita estudiar para un examen y no puede jugar.
- Un estudiante tiene muchos oficios en la casa y siempre llega tarde a la escuela. El profesor le grita en frente de la clase, haciendo que el estudiante llore.
- Un profesor le pega a un estudiante (niño o niña) por no tener su tarea hecha.

Compromiso para Prevenir y Reaccionar a la VdGE

Yo, _____, puedo ayudar a prevenir y a reaccionar contra la violencia de género en mi escuela haciendo lo siguiente:

1.

2.

3.

Firmado: _____

Testigo _____

Fecha: _____

GLOSARIO

Abstinencia sexual - Es la elección de refrenar la actividad sexual. Las razones para elegir la abstinencia van desde lo moral, lo religioso, lo legal, o por la salud y la seguridad. Es el único método 100 por ciento efectivo para evitar embarazos no deseados y enfermedades de transmisión sexual, incluyendo VIH.

Acoso - Comportamiento usualmente persistente que amenaza o atormenta a alguien. Se refiere a un amplio espectro de conducta ofensiva. Cuando el término es usado en sentido legal, se refiere a conductas que son encontradas amenazantes o perturbadoras y más allá de aquellas que son sancionadas por la sociedad.

Adolescencia - Es el período de transición psicológica, social y física entre la niñez y la adultez que comienza con la pubertad. La Organización Mundial de la Salud (OMS) define la adolescencia como el período de vida entre 10 y 19 años de edad.

Agresividad - Dar un mensaje forzadamente a otra persona sin tomar en cuenta sus sentimientos; expresándose a manera de confrontación.

Animar - Dar a alguien esperanza, confianza y valor.

Anticoncepción - Método para evitar el embarazo.

Asertividad - Expresar honestamente los pensamientos y los sentimientos de uno; siendo directo y claro sin poner por debajo los derechos de los otros; mostrando respeto mutuo.

Auto estima - Creencia y confianza en su propia capacidad y valor.

Auto-eficacia - Capacidad de aprender y de actuar mediante la iniciativa propia. Creer que uno puede ejecutar o aprender a relizar cierto comportamiento o acción.

Burlarse - Hacer bromas o minimizar a una persona. No siempre tiene que ser dañino; si juegas indeseable y hostigante, puede ser dañino.

Ciclo menstrual - Período de tiempo medido desde el primer día en que apa-

rece el flujo menstrual. Este ocurre por los cambios que ocurren regularmente en los ovarios y el útero. También conocido como el período de alguien.

Consentimiento - Decir "sí", estar de acuerdo con algo. El consentimiento es estar de acuerdo con hacer algo libremente sin ningún elemento de fuerza, fraude, engaño, coacción u otras formas de coerción o mala interpretación. Los actos de abuso sexual ocurren sin consentimiento. Aun si alguien dice "sí", no es un consentimiento verdadero si lo dice bajo coacción o si el perpetrador usó algún tipo de fuerza para hacer que la víctima cumpla con su orden. Los niños nunca deben dar su consentimiento a relaciones sexuales con adultos. Someterse al deseo de alguien, como un caso de engaño, fuerza o violencia, no constituye un consentimiento.

Convención de los Derechos del Niño - (adoptada en el 1989, entró en vigencia en 1990) - Un convenio que establece un resumen de ideales colectivos para fomentar y defender los derechos de los niños; Derechos civiles, culturales, económicos, sociales y políticos. Implican compromisos con los niños.

Convención - Es un acuerdo vinculante entre los estados; usado sinónimamente como tratado y convenio. Las convenciones son más fuertes que las declaraciones porque ellas vinculan legalmente a los gobiernos que las han firmado. Cuando la Asamblea General de las Naciones Unidas adopta una convención, esto crea normas y estándares internacionales. Una vez que una convención es adoptada por la Asamblea General de NU, los estados miembros pueden luego ratificar la convención, prometiendo confirmarlo. Los gobiernos que violan los estándares acordados en una convención, pueden luego ser censurados por NU.

Derechos humanos - Los derechos básicos y las libertades que todos los humanos poseen, sin importar su ciudadanía, nacionalidad, raza, etnicidad, lengua, sexo, sexualidad o habilidad. Son considerados por la mayoría de las sociedades como pertenecientes a cada uno automáticamente, por ej.: derecho a la libertad, justicia e igualdad.

Determinación - Es la decisión para establecer el curso de una acción.

Emisión nocturna - Una eyaculación involuntaria de semen experimentada por un hombre mientras duerme. También conocido como sueño mojado.

Empatía - Es la capacidad de identificarse y entender las dificultades y los sentimientos de alguien.

Equidad de género - Estrategias o procesos usados para lograr la igualdad de género; esto involucra imparcialidad en la representación, participación y beneficios proporcionados para el hombre y la mujer. Se trata de que ambos tengan una oportunidad justa, de conocer sus necesidades y tengan igual acceso para realizar su potencial como seres humanos. Equidad es el significado; igualdad es el resultado.

Erección - Es el estado de rigidez y crecimiento del tejido eréctil especialmente del pene, como resultado de la excitación sexual.

Estereotipos de género - Amplias generalizaciones basadas en presunciones sobre cómo una persona debería actuar a causa de su sexo y lo que la sociedad considera que son roles masculinos y femeninos, atributos y características.

Estigma - Se refiere a la vergüenza o desgracia unida a algo considerado socialmente inaceptable. Muchas personas que viven con VIH con frecuencia enfrentan estigma.

Eyaculación - Es la liberación de semen del pene durante el orgasmo.

Fertilización - Es la unión de un óvulo con el espermatozoide.

Género - Roles, responsabilidades y comportamientos socialmente construidos. Estos roles son culturales, aprendidos, cambian a través del tiempo y varían entre culturas.

Hormonas - Químico en la sangre que influye en el desarrollo, el crecimiento, el sexo, el comportamiento etc. de una persona.

Igualdad de género - Igualdad de derechos, libertades, condiciones y oportunidades para hembras y varones, para darse cuenta de todo su potencial y contribuir y beneficiarse del desarrollo económico, social, cultural y político. Significa que la sociedad valora hombres y mujeres por igual por sus similitudes y sus diferencias y por los roles diversos de son capaces de jugar.

Inapropiado - Inconveniente o indebido

Infecciones de transmisión sexual - Enfermedades que son transmitidas a través de contactos sexuales: anal, vaginal u oral.

Intimidación - Acoso hiriente o tormentoso hacia otro(s), usualmente por parte de un abusador que tiene más poder físico y/o social que la víctima. La intimidación se puede mostrar de muchas formas:

Intimidación física - Golpear, patear, empujar, asfixiar, etc.

Intimidación verbal - Amenazar, burlarse, rumorar o insultar. Exclusión de actividades: la exclusión deliberada de un individuo…

Lenguaje corporal - Es un tipo de comunicación no verbal que van desde gestos corporales, posturas y expresiones faciales que pueden ser interpretadas como una comunicación inconsciente de los sentimientos de alguien.

Menstruación - Es la descarga mensual de sangre y tejidos de las paredes del útero.

Meta - Objetivo, propósito o resultado deseado. Es algo en lo que alguien se enfoca y trabaja para lograrlo.

Negociación - Comunicación con otra persona con el propósito de llegar a un mutuo acuerdo; un compromiso o arreglo.

Normas de género - Los patrones estándar de conducta para hombres y mujeres que son considerados normales en una sociedad. Las normas de género estrechamente definidas a menudo pueden limitar los derechos, oportunidades y capacidades de las mujeres y las jóvenes resultando en discriminación, explotación o desigualdad. Los muchachos y los jóvenes también pueden ser restringidos en algunas tomas de decisiones y elecciones a causa de cómo la sociedad espera que ellos se comporten.

Normas- Patrones de comportamiento estandard que son considerados normales en una sociedad.

Ovulación - Es la liberación periódica de un óvulo maduro desde el ovario. Esto usualmente ocurre en la mitad del ciclo menstrual de la mujer.

Pasivo - Pronunciar un mensaje sin expresar pensamientos o sentimientos verdaderos; a veces quedarse en silencio.

Período - Vea ciclo menstrual.

Perpetrador - Una persona que comete o es responsable de algo, normalmente algo criminal o moralmente incorrecto.

Perseverancia - Acción o creencia constante y continua, normalmente por un largo período y especialmente a pesar de las dificultades y obstáculos o contrariedades.

Presión de grupo - Insistencia social sobre alguien para que adopte un tipo de comportamiento, vestimenta o actitud como condición para ser aceptado como parte de un grupo.

Pubertad - Período de la vida a partir del cual un individuo es capaz de reproducir.

Relaciones sexuales - Es el acto de acercamiento y penetración del pene erecto a la vagina de la mujer.

Reproducción - Es el proceso de concebir niños.

Resiliencia - La capacidad de los sujetos para sobre ponerse prosperar y madurar al enfrentar períodos de dolor emocional y de ser competente en el enfrentamiento de circunstancias adversas.

Roles de género - Se refiere a normas, valores y actitudes que son considerados apropiados para el hombre y para la mujer en cada caso y para la relación entre ellos. Estos roles son asignados por criterios sociales más que por criterios biológicos.

Sexo - Condición biológica de ser hombre o mujer .

Sida - Síndrome de inmunodeficiencia adquirida, una enfermedad viral humana que presenta estragos en el sistema inmunológico, socavando la habilidad del cuerpo para defenderse de infecciones y enfermedades en general.

Violencia basada en género en la escuela - Cualquier forma de violencia o abuso que está basada en los roles y relaciones de género.

Esta puede ser física, sexual o psicológica o una combinación de las tres. Puede tener lugar en la escuela, en el patio de la escuela, yendo hacia la escuela o regresando de ella. Esta violencia puede ser perpetrada por profesores, alumnos o miembros de la comunidad. Ambos, muchachas y muchachos pueden ser tanto víctimas como perpetradores. Tanto los resultados de la salud educativa como de la reproductiva son afectados negativamente por la violencia de género.

Sueño mojado - Vea emisión nocturna

Chismoso - Persona que cuenta o comenta de manera suspicaz acerca de los secretos o los malos comportamientos de otras personas.

Discreto - Persona que se abstiene de expresar juicios, especialmente aquellos basados sobre presunciones, estereotipos u opiniones personales.

VIH - Virus de inmunodeficiencia humana, el virus que causa el SIDA. El VIH es transmitido a través de la sangre, el semen, el fluido vaginal y la leche del seno. La transmisión del VIH puede prevenirse; no es transmitida a través del contacto casual (abrazar, compartir un apartamento, jugar basquetbol, etc.).

Violencia de género - Cualquier acto que resulte en, o sea, resultado de daño físico, sexual o psicológico o sufrimiento contra alguien, (muchacho o muchacha) basado en expectativas o estereotipos del rol de género.

APÉNDICE A

Violencia de Género en la Escuela:

Definición y Tipos

Definición de la Violencia de Género en la Escuela

La violencia de género en la escuela resulta en daño sexual, físico o psicológico a las niñas y niños. Esto incluye cualquier forma de violencia o abuso que esté basado en estereotipos de género o que tenga como objetivo a los estudiantes sobre la base de su sexo. Incluye, pero no se limita a, violación, toque sexual no deseado, comentarios sexuales no deseados, castigos corporales, intimidación y acoso verbal. Las relaciones de poder desiguales entre adultos y niños entre hembras y varones contribuyen a la violencia de género. La violencia puede tener lugar en la escuela, en el patio de la escuela, yendo a la escuela o regresando de ella. Puede ser perpetrada por profesores, estudiantes o miembros de la comunidad. Ambos, muchachas y muchachos, pueden ser víctimas, así como también perpetradores. Tal violencia puede afectar el bienestar de los estudiantes, poniéndolos en un riesgo mayor de fracaso educativo a través del ausentismo, abandono de la escuela o falta de motivación por logros académicos. Esto también impacta su salud mental y física, resultando en daño físico, embarazo, infecciones de transmisión sexual (incluyendo VIH/ SIDA) o enfermedades emocionales/ psicológicas.

Los tres tipos de violencia de género en la escuela – sexual, física y psicológica- se superponen, y a veces las distinciones entre ellas son imperceptibles. Por ejemplo, la intimidación puede ser tanto verbal como física. Las muchachas y muchachos que se salen de sus roles tradicionales de género pueden ser víctima de las tres formas de violencia. Las muchachas pueden ser humilladas por los profesores con relación a su apariencia física (violencia sexual o acoso) así como también su habilidad intelectual (abuso psicológico).

Violencia sexual

Las muchachas y muchachos experimentan violencia sexual o abuso de parte de los adultos o de otro niño a través de cualquier forma de actividad sexual forzada o no deseada, donde no hay consentimiento, el consentimiento no es posible o el poder o la intimidación son usados para coaccionar un acto sexual. La violencia sexual y el abuso incluyen contacto físico directo, tal como toque no deseado de cualquier tipo o violación, la cual es también conocida como "corrupción" de

menores por ser jóvenes debajo de la edad legal de consentimiento. A pesar de la edad legal de consentimiento, la actividad sexual entre un profesor y un estudiante es considerada abuso por la diferencia de edades y de poder entre los dos. Actividades como la de hacer a un niño mirar actos sexuales o pornografía, usar un niño para hacer pornografía o hacer a un niño mirar los genitales de un adulto es también abuso. La violencia sexual puede ser perpetrada verbalmente. Por ejemplo, lenguaje sexualmente explícito dirigido a los niños o cualquier atención sexual repetitiva, no deseada y no permitida a través de la burla o la mofa sobre el vestido o la apariencia física es también abuso sexual. La violencia o el abuso sexual pueden tener efectos devastadores a largo plazo en los estudiantes. Tales efectos pueden incluir incremento del riego del daño social, emocional y psicológico, incremento del riesgo de abuso de sustancias, problemas de salud y sociales tales como embarazo no deseado, infecciones de transmisión sexual incluyendo VIH/ SIDA, desórdenes depresivos, trastorno de la memoria y comportamiento agresivo. La violencia sexual también puede afectar negativamente el logro académico.

Violencia física

Las muchachas y muchachos experimentan violencia física o abuso de parte de un adulto u otro niño a través del castigo corporal, trabajo forzado, pelea e intimidación. El castigo corporal es cualquier tipo de castigo en el cual la fuerza física es usada para causar algún grado de dolor o incomodidad aunque sea mínima. Este tipo de violencia incluye pegarles a los niños con la mano o un objeto (ej, fuete, palo, correa, zapato, cuchara de madera). Esto también incluye patear, sacudir, o tirar a los niños, arañar, pellizcar, morder, halarles el pelo o las orejas, forzar a los niños a permanecer en posiciones incómodas, quemar, escaldar o ingestión forzada (ej, lavar las bocas de los niños con jabón u obligarlos a ingerir especias picantes). En general, los profesores aplican castigo corporal a las niñas diferente al de los niños. En la mayoría de los casos los niños experimentan castigo físico más frecuente y severo que las niñas como una forma de "hacerlos hombres". El castigo corporal tiene efectos negativos físicos y psicológicos en los estudiantes, el cual incluye dolor, herida, humillación, culpa, desamparo, ansiedad y baja autoestima. Los profesores pueden abusar físicamente de los niños a través de trabajo forzado durante y fuera de las horas de clases. Los profesores pueden forzar a los estudiantes tanto a buscar agua o trabajar en sus campos, con niños que corren el riesgo de heridas físicas por trabajo manual pesado y fracaso educativo por perder clases. La violencia física y el abuso entre los estudiantes se manifiestan con la intimidación, golpes y peleas. La violencia o el abuso sexual pueden tener efectos devastadores a largo plazo en los estudiantes. Tales efectos pueden incluir incremento del riego del daño social, emocional y psicológico, incluyendo incremento del riesgo de abuso de sustancias, problemas físico, de salud mental y sociales, trastornos de la memoria y comportamiento agresivo. Puede también afectar negativamente el logro académico.

Violencia psicológica

Las muchachas y los muchachos experimentan violencia psicológica y abuso de ambos, sus semejantes y profesores a través del acoso verbal, intimidación, burla o degradación y castigo cruel. Los profesores pueden usar castigo no físico que degrada, humilla, denigra, hace pagar los platos rotos, amenaza, atemoriza o ridiculiza a los niños. La crítica constante de naturaleza injustificada, negar el reconocimiento, límites poco claros y conducta impredecible eventualmente cobra el precio en los jóvenes. La violencia y el abuso psicológico entre los estudiantes toma la forma de provocación verbal usado para con muchachos y muchachas cuyo comportamiento no encaja en la imagen de la sociedad de lo que es "masculino" o "femenino" como una forma de hacerlos conformarse. La intimidación puede variar desde la burla a la violencia física perpetrada por ambos, los estudiantes y los profesores. Otras formas de intimidación incluyen amenazas, poner nombres, sarcasmo, rumorar, exclusión de un grupo, humillación y comentarios abusivos. Además, la intimidación es un patrón de conducta más que un incidente aislado. El abuso psicológico puede tener efectos devastadores a largo plazo en los estudiantes, incluyendo el incremento del riego del daño social, emocional y psicológico y problemas de salud mental, problemas sociales tales como ansiedad y depresión. Puede también afectar negativamente el logro académico.

APÉNDICE B

Ejemplo de Carta Para los Padres y Madres

Estimados padres (o guardianes de _____,

_____ la escuela está ofreciendo un programa especial para ayudar a prevenir y responder a la violencia dentro y alrededor de las escuelas. Este programa usa ***Abriendo Puertas I: Manual de Capacitación para Estudiantes para la Prevención y Respuesta a la Violencia de Género Relacionada a la Escuela***.

Para ayudar a las escuelas a prevenir o responder a la violencia, se incentiva a los estudiantes a tomar decisiones saludables y responsables. La educación es el primer paso para mantener a los niños y las niñas saludables y protegidos de la violencia. Las metas del manual Abriendo Puertas I son ayudar a los niños y las niñas a…

1. Auto-protegerse de la violencia de género.
2. Fortalecer su capacidad de recuperarse si han sido abusados.
3. Desarrollar relaciones saludables con sus pares y con los adultos.

Algunos de los temas que se discuten tratan del crecimiento emocional y físico de su hijo o hija, incluyendo: alcanzar sus metas, qué constituye violencia, derechos humanos, habilidades para prevenir la violencia, amistades saludables y cuerpos saludables. En la sección sobre cuerpos saludables, los estudiantes discutirán cambios asociados con la pubertad, los sistemas reproductivos de los varones y las hembras, y la menstruación. La información que estarán recibiendo es basada en datos y en recursos internacionales. Usted puede involucrarse con lo que están aprendiendo los niños y las niñas de la siguiente forma:

- Incentive a sus hijos e hijas a discutir las preguntas o dudas que tengan con usted.
- Hable con ellos sobre sus sentimientos y experiencias durante la adolescencia.
- Hable con ellos sobre sus valores y creencias.
- Incentive a sus hijos e hijas a compartir y discutir lo que está aprendiendo.

Como facilitador/a del manual Abriendo Puertas I, creo que es beneficioso para los y las jóvenes proveerles con información precisa útil para que ellos y ellas pueden convertirse en adultos responsables y vivan una vida libre de violencia y abuso. Yo aprecio su apoyo en esta iniciativa. Si tiene alguna pregunta o preocupación, por favor póngase en contacto conmigo.

Atentamente,
Nombre del facilitador/a
Información de contacto (tal como la dirección y el teléfono de la escuela o la organización).

BIBLIOGRAFÍA

African Union. (July 1990). *African Charter on the Rights and Welfare of the Child.* Addis Ababa, Ethiopia: African Union. http://www.africa-union.org/root/au/Documents/Treaties/Text/A.%20C.%20ON%20THE%20RIGHT%20AND%20WELF%20OF%20CHILD.pdef

Canada-South Africa Education Management Programme. (2001). *Opening Our Eyes: Addressing Gender-Based Violence in South African Schools—A Module for Educators.* Cape Town, South Africa: University of Western Cape.

Canadian Coalition for the Rights of Child. (2003). *Monitoring Children's Rights: A Toolkit for Community-Based Organizations.* Ottawa, Canada: Canadian Coalition for the Rights of the Child, http://www.rightsofchildren.ca/toolkit/english_toolkit.pdf.

Centers for Disease Control and Prevention (CDC). (July 1999). *HIV and Its Transmission.* Atlanta, GA: CDC. *http://www.cdc.gov/hiv/resourses/factsheets/*PDF/transmission.pdf.

Centre for Development and Population Activities (CEDPA). (1998). *Choose a Future! Issues and Options for Adolescent Boys.* Washington, D.C.: CEDPA.

_____. (2002). *Choose a Future! Issues and Options for Adolescent Girls.* Washington, D.C.: CEDPA.

Child Advocate. (n.d.). Website. Retrieved January 31, 2008, from http://www.childadvocate.org/.

Child Rights Information Network (CRIN). (n.d.). Website. Retrieved January 7, 2008, from http://www.crin.org.

Commonwealth Secretariat. (2001). Gender and Relationships: A Practical Action Kit for Young Peolpe. London, U.K.: The Commonwealth Secretariat. Retrieved March 26, 2008, from http://www.unicef.org/lifeskills/index_14927.html.

EngenderHealth. (n.d.). Website. Retrieved March 26, 2008, from http://www.engenderhealth.org/.

Family Health International (FHI). (n.d.). Website. Retrieved March 26, 2008, from http://www.fhi.org/en/index.htm.

Human Rights Education Associates (HREA). (n.d.). S*implified Version of the Universal Declaration of Human Rights.* Retrieved January 25, 2008, from http://www.hrea.org/feature-events/simplified-udhr.html.

Interagency Youth Working Group (IYWG). (n.d.). Website. Retrieved June 18, 2008, from the Information & Knowledge for Optimal Healt (INFO) Project website. http://www.infoforhealth.org/youthwg/.

International HIV/AIDS Alliance. (2002). *100 Ways to Energise Groups: Games to Use in Workshops, Meetings and the Community*. Brighton, U.K.: International HIV/AIDS Alliance. http://synkronweb.aidsalliance.org/graphics/secretariat/publications/ene0502_Energiser_guide_eng.pd.

_____. (2006). *Our Future: Sexuality and Life Skills Education forn Young People, Grades 4 – 5.* Brighton, U.K.: International HIV/AIDS Alliance. http://www.aidsalliance.org/graphics/secretariat/publications/Our_Future_Grades_4-5.pdf.

_____. (2007). *Our Future: Sexuality and Life Skills Education forn Young People, Grades 6 – 7.* Brighton, U.K.: International HIV/AIDS Alliance. http://www.aidsalliance.org/graphics/secretariat/publications/Our_Future_Grades_6-7.pdf.

_____. (2007). *Our Future: Sexuality and Life Skills Education forn Young People, Grades 8 – 9.* Brighton, U.K.: International HIV/AIDS Alliance. http://www.aidsalliance.org/graphics/secretariat/publications/Our_Future_Grades_8-9.pdf.

Keeping Children Safe Coalition. (n.d.). Website. Retrieved January 31,2008, from http://keepingchildrensafe.org.uk/.

Kivel, P., & Creighton, A., with the Oakland Men's Project. (1997). *Making the Peace: A 15.Session Violence Prevention Curriculum for Young People.* Alameda, CA: Hunter House, Inc.

Knebel. E. (2003). *My Changing Body: Fertility Awareness for Young People.* Washington, D.C.: Institute for Reproductive Health of Georgetown University and Family Health International. http://www.fhi.org/NR/rdonlyres/e7f4ovs7lftaf36moo6gt7zxq7rty4dqtns7u2yjc3qwljk3pmnbcrlbphvtakocjzhfctaejlso7l/Fertilityawarenessenttl.pdf.

Maganya, J., & Odhiambo, M.O. (2004). *Making Schools a Safe Horizon for Girls: A*

Training Manual on Preventing Sexual Violence Against Girls in Schools. Nairobi, Kenya: ActionAid International Kenya and The CRADLE–The Children's Foundation.

Mirsky, J. (2003). *Beyond Victims and Villains: Addressing Sexual Violence in the Education Sector*. London, U.K.: The Panos Institute. http://www.panos.org.uk/?lid=250.

Pathfinder International. (n.d.). Website. Retrieved March 26, 2008, from http://www.pathfind.org/site/PageServer.

Peace Corps Center for Field Assistance and Applied Research. (200). *Beyond the Classroom: Empowering Girls.* Washington, D.C.: Peace Corps. http://multimedia.peacecorps.gov/multimedia/pdf/library/empoweringgirls.pdf.

_____. (2007). *Life Skills Manual.* Washington, D.C.: Peace Corps. http://www.peacecorps.gov/multimedia/pdf/library/M0063_lifeskillsconmplete.pdf.

Program for Appropriate Technology in Health (PATH). (2002). *Games for Adolescent Reproductive Health—An International Handbook*. Washington, D.C.: PATH http://www.path.org/files/gamesbook.pdf.

_____. (2003). *Life Planning Skills: A Curriculum for Young People in Africa, Ghana Version.* Facilitator´s Manual. Washington, D.C.: PATH.

Pulerwitz,J.,Barker,G., & Segundo, M., et al. (2006). *Promoting More Gender-Equitable Norms and Behaviors Among Young Men as an HIV/AIDS Prevention Strategy.* Washington, D.C.: Population Council. http://popcouncil.org/pdfs/horizons/brgendernorms.pdf.

Save the Children. (n.d.). Website. Retrieved January 7, 2008, from http://savethechildren.org/.

Sexuality Information and Education Council of the United States (SIECUS). (n.d.). Website Retrieved March 26, 2008, from http://www.siecus.org/.

UNAIDS (Joint United Nations Program on HIV/AIDS). (2006). *The Global Coalition on Women and AIDS.* Retrieved January 31, 2008, from http://womenandaids.unaids.org/publications_facts.html.

_____. (n.d.). Website. Retrieved March 28, 2008, from http://www.unaids.org/en/.

UNAIDS Global Initiative on Education and HIV & AIDS (EDUCAIDS). (2008). The EDUCAIDS *Overviews of Practical Resources.* Paris, France: United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization (UNESCO). http://www.educaids.org/.

United Kingdom Committee for United Nations Children's Fund (U.K. Committee for UNICEF). (2004). *Children's Rights and Responsibilities. Leaflet*. Retrieved January 25, 2008, from http://www.unicef.org.uk/tz/resources/assets/pdf/rights_leaflet.pdf.

United Nations (UN). (n.d.). Human Rights Documentation. Retrieved January 7, 2008, from http://www.un.org/Depts/dhl/resguide/spechr.ht.

United Nations Children's Fund (UNICEF). (2002). HIVIAIDS Education: A Gender Perspective Tips and Tools. New York, NY: UNICEF. http://www.unicef.org/lifeskills/files/UNICEF_Gender_HIV.Eng.pdf.

_____. (2005). *Teachers Talking About Learning*: Archived 1999-2004. Retrieved January 7, 2008, from http://www.unicef.org/teachers/.

_____. (2005). UN *Study on Violence Against Children*. Retrieved January 7, 2008, from http://www.unicef.org/protection/index_27374.html.

_____. (n.d.). FACT SHEET: *A Summary of the Rights Under the Convention on the Rights of the Child.* Retrieved January 25, 2008, from http://www.unicef.org/crc/files/Rights_overview.pdf.

_____. (n.d.). Website. Retrieved March 26, 2008, from http://www.unicef.org/

Vann, B. (2004). *Training Manual Facilitator's Guide: Multisectoral & Interagency Prevention and Response to Gender-Based Violence in Populations Affected by Armed Conflict*. Washington, D.C.: JSI Research and Training Institute/RHRC Consortium, http://www.rhrc.org/resources/gbv/gbv_manual/intro.pdf.

Wellborn, A. (1995). *Stepping Stones: A Training Package on HIV/AIDS, Communication and Relationship Skills.* Oxford, U.K.: Strategies for Hope.

World Bank. (2002). *Education and HV/AIDS: A Window of Hope*. Washington, D.C.: World Bank.

World Health Organization (WHO). (n.d.). *Women and HIV/AIDS*. Retrieved March 26, 2008, from http://www.who.int/gender/hiv_aids/en/.

Para más información, por favor visite
http://www.usaid.gov/our_work/cross-cutting_programs/wid/